سلسلة القراءات القرآنية (٣)

البيان الشافي

في رواية

أبي بكر شعبة بن عيَّاش

من طريقي الشاطبية و الطيبة

تأليف : خادم الذكر الحكيم

محمد بن عبدالله عبده

الجامع للقراءات العشر من طريق طيبة النشر

١٤٢٧هـ / ٢٠٠٦م

بسم الله الرحمن الرحيم

سند القراءات العشر من طرق طيبة النشر

الحمد لله الذي أنعم علينا بالإيمان ، وألهمنا رشدنا بالقرآن ، وشرفنا بتلاوة كتابه ، وكرمنا بحلاوة خطابه ، أجراه على ألسنتنا بواسطة الحروف ، ووفقنا للحفظ بالترتيل والوقوف ، ونشهد أن لا اله إلا الله وحده لا شريك له شهادةً مقررة ، ونشهد أن محمداً عبده ورسوله القائل : (الماهر بالقرآن مع السفرة الكرام البررة)[1] صلى الله عليه وعلى آله وأصحابه والتابعين ومن تبعهم بإحسان إلى يوم الدين .

وبعد ... فإن من أجل منح الله تعالى على عبده طهارة قلبه وسلامة فطرته ، فإن بذلك يلقن الحكمة في معرفته ربه ، ويحيى بلده الطيب بغيث الهدى والعلم فيخرج نباته بإذن ربه ، كشجرة طيبة أصلها ثابت وفرعها في السماء تؤتي أكلها كل حين بإذن ربها ، ويسلك بنحل أفكاره سبل الاستقامة فيخرج من بطونها شراب مختلف ألوانه فيه شفاء للناس وقد كان للصحابة رضي الله تعالى عنهم من هذا المشرب أصفاه وأعذبه ، ومن العلم بالكتاب والسنة أزكاه وأطيبه ، وكيف لا يكونون كذلك وقد تليت عليهم آيات الله وفيهم رسوله ، ولهم من الاعتصام بالله ما ضمن له ولهم الهداية والاستقامة ﴿ وَمَنْ يَعْتَصِمْ بِاللَّهِ فَقَدْ هُدِيَ إِلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ ﴾[2] فسبحان من أعطاهم وفضلهم على سائر الأمة رضي الله عنهم وهنأهم بما أنالهم من ذلك ببلوغ المرام ، وأعلى منازل الصديقين ، أدوا إلينا سنن رسول الله صلى الله عليه وسلم عاماً وخاصاً ، وعزماً وإرشاداً ، وعن التابعين والذين اتبعوهم بإحسان إلى يوم الدين .

وبعد ... فلما كان رسول الله صلى الله عليه وسلم أفضل نبي أرسل ، كان المنزل عليه أشرف كتاب أنزل ، فإنه أصل الدين القويم ، والشرع المستقيم ، وقد ورد في فضله وشرف أهله من الآيات عموماً قوله تعالى : ﴿ يَرْفَعِ اللَّهُ الَّذِينَ آمَنُوا مِنْكُمْ وَالَّذِينَ أُوتُوا الْعِلْمَ دَرَجَاتٍ وَاللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ خَبِيرٌ ﴾[3] ، وخصوصاً قوله سبحانه : ﴿ إِنَّ الَّذِينَ يَتْلُونَ كِتَابَ اللَّهِ وَأَقَامُوا الصَّلَاةَ وَأَنْفَقُوا مِمَّا رَزَقْنَاهُمْ سِرّاً وَعَلَانِيَةً يَرْجُونَ تِجَارَةً لَنْ تَبُورَ (٢٩) لِيُوَفِّيَهُمْ أُجُورَهُمْ وَيَزِيدَهُمْ مِنْ فَضْلِهِ إِنَّهُ غَفُورٌ شَكُورٌ ﴾[4] ومن الأخبار ما رواه الخطيب عن أنس بن مالك رضي الله عنه أن النبي صلى الله عليه وسلم قال : (آل القرآن أهل الله)[5]

---

[1] صحيح البخاري (٤٦٥٣) ، صحيح مسلم (٧٩٨) ، مصنف عبد الرزاق (٦٠١٦ ، ٤١٩٤) ، مسند أحمد (٢٤١٤٦ ، ٢٤٨٣٧) ، سنن ابن ماجة (٣٧٧٩) ، سنن البيهقي الكبرى (٤١٥٥) .

[2] آل عمران (١٠١)

[3] المجادلة (١١)

[4] فاطر (٢٩-٣٠)

[5] رواه الخطيب عن أنس بن مالك .

وروى البخاري عنه صلى الله عليه وسلم أنه قال : (**إن هذا القرآن أنزل على سبعة أحرف ، فاقرءوا ما تيسر منه**)[٦] وروى البخاري كذلك عن سعد رضي الله عنه أنه قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : (**خيركم من تعلم القرآن و علمه**)[٧] . وقد اختص الله تبارك وتعالى هذه الأمة المحمدية ببقاء اتصال الأخذ والأسانيد حفظاً للشريعة المطهرة إلى يوم التناد ، قال عبد الله بن مبارك : الإسناد من الدين .

هذا ولما جاءنا طالب العلم الحافظ المجد المجتهد الشيخ :

محمد عبد الله عبد القادر عبده وطلب منا أن يقرأ على هذا العبد الفقير الراجي عفو ربه القدير ختمة القرآن بما تضمنته طيبة التقريب والنشر الكبير على طريقي العراقيين والمغاربة وطريق المناسبة ، وأتم تلك الختمة بالجد والسعي الوافر فلما شاهدنا فيه من الاقتدار على الإقراء والإفادة للطالبين ، وأن يجيز بذلك من يراه من المستعدين الآخذين ، أجزناه بذلك طلباً لمرضاة العزيز الغفار ، إنه كريم ستار وأخبرناه أنا قرأنا هذه الختمة على شيخنا وأستاذنا الشيخ سعيد أحمد علي العنبتاوي جزاه الله خيراً ، وهو على الشيخ محمد عبد رب النبي عبد اللطيف الرهاوي وهو على شيخ المحققين وأستاذ المدققين من انتهت إليه الرئاسة في الديار الشامية فضيلة الشيخ حسن دمشقية وهو على الشيخ عبد القادر بن الشيخ أحمد سليم الشيخ قويدر العربيلي وأخبرني أنه قرأ على المحقق المدقق سيدي الأستاذ الشيخ عبد الله أفندي بن السيد سليم المنجد طيب الله ثراه وجعل الجنة مأواه ، وأخبرني أنه قرأ هذه الختمة الشريفة على شيخه وسيده الهمام المقرئ المحقق والقدوة المدقق الشيخ حسين موسى شرف الدين المصري الشافعي الأزهري ، وقد أخبرني أنه قرأ على شيخه السيد أحمد خلوصي بن السيد على الإسلانبولي المدعو بحافظ باشا في المعسكر السلطاني رحمه الله على مدى الزمان ومنتهى الدوران ، وقد أخبرني أنه قرأ على شيخه الإمام الأول بجامع نور عثمان بدار السلطنة العلية الشيخ الحافظ محمد سليم أفندي وهو على الإمام الأول بجامع الهداية الشيخ الحاج مصطفى الشهير بموقت أفندي ، وهو على الشيخ عمر بن خليل البلوي البستاني المدعو بقرة حافظ بستاني ، وهو على الشيخ الحاج حسن الفهمي الوديني الخطيب بجامع السلطان بايزيد ، وهو على صاحب الملك الثاني الشيخ الحاج محمد النعيمي الشهير بابن الكتاني وهو على الشيخ الحاج حسين بن الحاج مراد الأرض رومي ، وهو على شيخ القراء و المحدثين الشيخ علي المنصوري بقسطنطينية ، وهو على أئمة الهدى وأعلام الدين شيوخ مشايخ القاهرة : الشيخ محمد البقري ، والشيخ سلطان المزاحي ، والشيخ علي الشبراملسي ، وقرأ الشيخ سلطان المزاحي على الشيخ سيف الدين الفضالي ، وهو على الشيخ شحاذة

---

[٦] رواه البخاري ، وهو حديث متواتر

[٧] صحيح البخاري (٤٧٣٩) ، مسند أحمد (٥٠٢) ، سنن ابن ماجة (٣٧٧٩) ، سنن الترمذي(٢٩٠٧) .

اليمني ، وقرأ الشيخ محمد البقري والشبراملسي على عبد الرحمن اليمني ، وهو على والده الشيخ شحاذه اليمني ، وقرأ الشيخ أحمد الصوفي صاحب المسلك على الشيخ محمد أفندي الشهير بجلبي أفندي ، وهو على الشيخ شعبان أفندي ، وهو على الشيخ محمد بن جعفر المعروف بأوليا أفندي ، وهو على الشيخ أحمد المسيري المصري صهر ناصر الدين الطبلاوي ، وقرأ الشيخ أحمد المسيري والشيخ شحاذة اليمني على ناصر الدين الطبلاوي ، وهو على شيخ الإسلام زكريا الأنصاري وهو على الشيخ العقبي والنويري وفخر الدين الضرير ، وهم على إمام القراء والمحدثين شمس الدين محمد بن محمد الجزري .

وقد أخذ الإمام ابن الجزري القراءات العشر ورواياتها وطرقها ورواها من مجموعة من الكتب . قال ابن الجزري : وها أنا أقدم أولاً كيف روايتي للكتب التي رويت منها هذه القراءات نصاً ثم أتبع ذلك بالأداء المتصل بشرطه .

الشيخان المجيزان : عبدالله بن عطاالله أبو محفوظ ومشهور بن عودة العودات .

سند قراءة عاصم

(رواية) شعبة بن عياش

طريق يحيى عنه فمن **طريق شعيب** عن يحيى من خمس طرق :

طريق الأصم : وهي الأولى عن شعيب من ست طرق :

فطريق البغدادي : من الشاطبية والتيسير قرأ بها الداني على فارس بن أحمد ومن تجريد ابن الفحام وتلخيص ابن بليمة وقرأ بها على عبد الباقي بن فارس وقرأ بها على أبيه فارس وقرأ بها فارس على عبد الباقي بن الحسن وقرأ بها أبي اسحاق إبراهيم بن عبد الرحمن البغدادي . فهذه أربع طرق له .

وطريق المطوعي : من المبهج والمصباح قرأ بها سبط الخياط وأبو الكرم على الشريف أبي الفضل ، وقرأ بها الكارزيني ، وقرأ بها على أبي العباس المطوعي . فهذه طريقان للمطوعي .

وطريق ابن عصام:من كتاب المستنير قرأ بها ابن سوار على أبي الحسن على بن طلحة بن محمد البصري ، ومن المصباح لأبي الكرم قرأ بها على عبد السيد ، وقرأ بها على علي بن طلحة البصري المذكور ، وقرأ بها على أبي الفرج عبد العزيز بن عصام . { فهذه } طريقان له .

وطريق ابن بابش: من مصباح أبي الكرم قرأ بها على ابن عتاب وقرأ بها على القاضي أبي العلاء ، ومن كامل الهذلي قرأ على القاضي أبي العلاء محمد بن علي بن يعقوب ، وقرأ بها على أبي القاسم يوسف بن محمد بن أحمد ابن بابش . { فهذه } طريقان له .

وطريق النقاش : من تلخيص أبي معشر قرأ بها على أبي القاسم الزيدي وقرأ بها على النقاش .

وطريق ابن خليع: من غاية ابن مهران قرأ بها على أبي الحسن علي بن محمد بن جعفر بن أحمد بن خليع ببغداد وقرأ بها ابن خليع والنقاش وابن بابش وابن عصام والمطوعي والبغدادي ستتهم على أبي بكر يوسف بن يعقوب بن الحسين الواسطي المعروف بالأصم . فهذه اثنتا عشرة طريقاً للأصم .

طريق القافلائي وهي الثانية عن شعيب من التيسير والشاطبية قرأ بها الداني على فارس ، ومن التجريد والتلخيص قرأ بها ابن الفحام وابن بليمة على عبد الباقي بن فارس وقرأ على أبيه فارس ، ومن كتاب العنوان قرأ بها أبو طاهر على عبد الجبار الطرسوسي ، ومن المجتبى للطرسوسي المذكور ، ومن كتاب الكافي قرأ بها ابن شريح ، ومن روضة المعدل ، وقرأ بها على ابن نفيس وقرأ بها فارس والطرسوسي وابن نفيس على أحمد السامري وقرأ بها على أحمد بن يوسف القافلائي . { فهذه } ثمان طرق للقافلائي .

طريق المثلثي: وهي الثالثة عن شعيب من كتأبي أبي منصور بن خيرون ومن مصباح أبي الكرم قرأ بها على عبد السيد بن عتاب وقرأ بها على القاضي أبي العلاء الواسطي ، وقرأ بها على أبي علي أحمد بن علي بن البصري الواسطي وبالإسناد المتقدم إلى سبط الخياط قرأ بها على أبي المعالي ثابت بن بندار ، ومن المصباح لأبي الكرم قرأ بها على عبد السيد بن عتاب وثابت بن بندار ، وقرأ بها على أبي الفتح فرج بن عمر بن الحسن البصري المفسر ، وقرأ بها على القاضي أبي الحسن علي بن احمد بن العريف الجامدي وقرأ بها ابن البصري والجامدي على أبي العباس أحمد بن سعيد الضرير المعروف بالمثلثي . { فهذه } ست طرق للمثلثي .

طريق أبي عون : وهي الرابعة عن شعيب من طريقين من المستنير قرأ بها ابن سوار على أبو علي الشرمقاني والعطار وقرأ بها على عمر بن إبراهيم الكناني ، وقرأ بها على أبي عبد الله بن عبد الله بن جعفر البغدادي المعروف بالحربي ، ومن المبهج والمصباح قرأ بها سبط الخياط وأبو الكرم على الشريف أبي الفضل ، وقرأ بها على الكارزيني وقرأ بها على أبي الفرج الشنبوذي وقرأ بها على الحربي المذكور وعلى أبي بكر أحمد بن حماد المنقى الثقفي المعروف بصاحب المشطاح ، ومن كتاب المصباح قال اخبرنا أبو محمد الصيريفيني ، قال أخبرنا أبو حفص عمر بن إبراهيم الكتاني ، وقرأ بها على الحربي قال : ومنه تلقيت القرآن ، وقرأ بها أي الحربي والمنقى على أبي جعفر محمد ، ويقال أحمد بن علي بن عبد الصمد البغدادي البزاز ، وقرأ بها على أبي عون محمد بن عمرو بن عون الواسطي .{فهذه} خمس طرق لأبي عون .

طريق نفطويه : وهي الخامسة عن شعيب من المبهج والمصباح قرأ بها السبط وأبو الكرم على الشريف أبي الفضل وقرأها على الكارزيني ، ومن كامل الهذلي قرأها على أبي نصر منصور بن أحمد ، وقرأها على أبي الحسين علي بن محمد الخبازي ، وقرأ الخبازي والكارزيني على أبي بكر الشذائي ، ومن المبهج أيضاً ، ومن المصباح لأبي الكرم قرأ بها هو وسبط الخياط على الشريف عبد القاهر وقرأ بها على الكارزيني ، وقرأ بها الكارزيني أيضاً على أبي الفرج الشنبوذي ، وقرأ بها الشذائي والشنبوذي على أبي عبد الله إبراهيم بن محمد بن عرفة المعروف بنفطويه النحوي ، ومن كتاب المصباح لأبي الكرم الشهرزوري ، قال : أخبرنا أبو محمد عبد الله بن محمد الخطيب وبإسنادي المتقدم في كتاب السبعة لابن مجاهد إلى الخطيب المذكور ، قال: أخبرنا به أبو حفص عمر ابن إبراهيم الكتاني قال: أخبرنا أبو بكر بن مجاهد قال: أخبرنا أبو عبد الله ابرهيم بن محمد نفطويه وهذه سبع طرق لنفطويه وقرأ نفطويه وأبو عون والمثلثي والقافلائي والأصم خمستهم على أبي بكر شعيب بن أيوب بن رزيق بتقديم الراء الصريفيني إلا أن نفطويه قرأ الحروف {فهذه} ثمان وثلاثون طريقاً لشعيب . ومن طريق أبي حمدون من طريقين .

طريق الصواف : وهي الأولى عن أبي حمدون من ثلاث طرق :

طريق الحمامي: من ثمان طرق من كتاب التجريد قرأ بها ابن الفحام على أبي الحسين الفارسي ومنه أيضاً وقرأ بها على أبي إسحاق المالكي وقرأ بها على أبي علي المالكي ومن كتاب الروضة لأبي علي المالكي المذكور ، ومن كتأبي أبي العز قرأ بها على أبي علي الواسطي ومن المستنير قرأ بها ابن سوار على أبي علي العطار وأبي الحسن الخياط ، ومن كتاب الجامع لأبي الحسن الخياط المذكور ، ومن الكامل قرأ بها الهذلي على تاج الأئمة ابن هاشم ، ومن المصباح قرأ بها أبو الكرم على أبي نصر أحمد بن علي بن محمد الهاشمي إلى آخر سورة الفتح ، ومن التذكار لابن شيطا ، وقرأ بها ابن شيطا و الهاشمي وابن هاشم والخياط والعطار والواسطي والمالكي والفارسي ثمانيتهم على أبي الحسن الحمامي . { فهذه } إحدى عشرة طريقاً للحمامي .

طريق ابن شاذان: وهي الثانية عن الصواف من كتاب الغاية لأبي العلاء قرأ بها على أبي بكر محمد بن الحسين المزرفي ، وقرأ بها على أبي بكر محمد بن علي الخياط وقرأ بها على بكر بن شاذان .

طريق النهرواني: وهي الثالثة عن الصواف من كتأبي أبي العز قرأ بها على أبي علي غلام الهراس ، ومن كتاب المستنير قرأ بها ابن سوار على أبي علي العطار وأبي الحسن الخياط ، ومن كتاب الجامع للخياط المذكور ، وقرأ بها الخياط المذكور . وقرأ بها الخياط والعطار وغلام الهراس على أبي الفرج النهرواني . { فهذه } خمس طرق للنهراوي .

طريق النحاس والخلال: وهما الرابعة والخامسة عن الصواف من كتاب المصباح قرأ بها أبو الكرم على أبي القاسم عبد السيد بن عتاب وقرأ بها على القاضي أبي العلاء الواسطي قال : أخبرنا أبو القاسم عبد الله بن الحسن النحاس وأبو الحسين أحمد بن جعفر الخلال ، وقرأ الخلال والنحاس والنهرواني وابن شاذان والحمامي على أبي عيسى بكار بن احمد بن بكار بن بنان البغدادي وقرأ بها على أبي علي الحسن ابن الحسين الصواف البغدادي ، إلا أن النحاس والخلال قرأ عليه الحروف . { فهذه } تسع عشرة طريقاً للصواف .

طريق أبي عون: وهي الثانية عن أبي حمدون من كتاب الكامل قرأها الهذلي على أبي نصر القهندزي ، وقرأها على أبي الحسين الخبازي ، وقرأ بها على أبي بكر الشذائي ، وقرأ بها على أبي عبد الله محمد بن عبد الله الحربي ، وقرأ بها على أبي جعفر محمد بن علي البزاز ، وقرأ بها على أبي عون محمد بن عمرو الواسطي ، وقرأ بها أبو عون والصواف على أبي حمدون الطيب بن اسماعيل ابن أبي تراب الذهلي البغدادي . { فهذه } عشرون طريقاً لأبي حمدون وقرأ أبو حمدون وشعيب على أبي زكريا يحيى بن آدم بن سليمان بن خالد بن أسد الصلحي عرضاً في قول كثير من أهل الاداء ، وقال بعضهم إنما قرأ عليه الحروف فقط والصحيح أن شعيباً سمع منه الحروف وان أبا حمدون عرض عليه القرآن والله أعلم . { تتمة } ثمان وخمسين طريقاً ليحيى بن آدم عن أبي بكر .

طريق العليمي: عن أبي بكر . فمن **طريق ابن خليع** من عشر طرق :

طريق الحمامي : وهي الأولى عن ابن خليع من كتاب التجريد قرأ بها ابن الفحام على أبي الحسين الفارسي ومنه أيضاً وقرأ بها على أبي إسحاق المالكي وقرأ بها على أبي علي المالكي ، ومن روضة أبي علي المالكي المذكور ، ومن كفاية أبي العز قرأ بها على أبي علي الواسطي ومن التذكار لابن شيطا ومن الجامع لابن فارس ، وقرأ بها هو وابن شيطا والواسطي والمالكي والفارسي على أبي الحسن الحمامي . { فهذه } ست طرق له .

طريق الخراساني: وهي الثانية عن ابن خليع قرأ بها الداني على فارس ابن أحمد وقرأ بها على عبد الباقي بن الحسن الخراساني .

طريق ابن شاذان: وهي الثالثة عن ابن خليع من كفاية السبط قرأ بها ابن الطبر على أبي بكر محمد بن علي الخياط الحنبلي وقرأ بها على أبي القاسم بكر بن شاذان القزاز .

طريق السوسنجردي: وهي الرابعة عن ابن خليع من غاية أبي العلاء قرأ بها على أبي بكر محمد بن الحسين المزرفي ، وقرأ بها على أبي بكر محمد بن علي الخياط وقرأ بها على أبي الحسين أحمد بن عبد الله السوسنجردي .

طريق البلدي: وهي الخامسة عن ابن خليع قرأ بها أبو اليمن الكندي على الخطيب المحولي ، وقرأ بها على أبي العباس أحمد بن الفتح الموصلي ، وقرأ بها الشيخ صالح نذير بن علي بن عبيد الله البلدي .

طريق النهرواني: وهي السادسة عن ابن خليع من كفاية أبي العز قرأ بها على أبي علي غلام الهراس وقرأ بها على أبي الفرج النهرواني .

طريق الخبازي: وهي السابعة عن ابن خليع من الكامل قرأ بها على أبي نصر القندزي وقرأها على أبي الحسين علي بن محمد الخبازي .

طريق النحوي: وهي الثامنة عن ابن خليع من كتاب التلخيص لأبي معشر قرأ بها على أبي الحسين بن محمد الصيدلاني ، وقرأ بها على أبي حفص عمر ابن على النحوي .

طريق المصاحفي: وهي التاسعة عن ابن خليع من الجامع لابن فارس قرأ بها على أبي عبيد الله بن عمر المصاحفي .

طريق ابن مهران: وهي العاشرة عن ابن خليع ، وقرأ بها هو والنحوي والمصاحفي والخبازي والنهرواني والبلدي والسوسنجردي وابن شاذان والخراساني والحمامي ؛ عشرتهم على أبي الحسن علي بن محمد بن جعفر بن احمد بن خليع الخياط البغدادي المعروف بالقلانسي وبابن بنت القلانسي .

{ فهذه } خمس عشرة طريقاً لابن خليع .

ومن طريق الرزاز } عن العليمي من كتاب المبهج والمصباح قرأ بها سبط الخياط وأبو الكرم على الشريف أبي الفضل وقرأ بها على الكارزيني ، ومن الكامل قرأ بها الهذلي على عبد الله بن شبيب وقرأ بها الخزاعي وقرأ بها الخزاعي والكارزيني على أبي عمرو وعثمان بن احمد بن سمعان الرزاز البغدادي النجاشي وغيره ، { فهذه } ثلاث طرق للرزاز .

وقرأ ابن خليع والرزاز على أبي بكر يوسف بن يعقوب بن الحسين بن يعقوب بن خالد بن مهران الواسطي الاطروش وقرأ بها على أبي محمد يحيى بن محمد بن قيس العليمي الأنصاري الكوفي . { فهذه } ثمان عشرة طريقاً للعليمي .

وقرأ العليمي ويحيى بن آدم عرضاً فيما أطلقه كثيرٌ من أهل الاداء على أبي بكر شعبة بن عياش بن سالم الحناط - بالنون - الأسدي الكوفي وقال بعضهم انهما لم يعرضا عليه القرآن وإنما سمعا منه الحروف ، والصحيح أن يحيى بن آدم روى عنه الحروف سماعاً وان يحيى العليمي عرض عليه القرآن . قال الحافظ أبو عمرو الداني : وقد زعم أبو بكر بن مجاهد انه لم يقرأ القرآن على سرد أبي بكر غير أبي يوسف الأعشى ، قال وقد ثبت عندنا وصح لدينا أنه عرض عليه القرآن وأخذ عنه القراءة تلاوة خمسة سوى الأعشى وهم : يحيى بن محمد العليمي ، وعبد الرحمن بن أبي حماد ، وسهل ابن شعيب الشهبي ، وعروة بن محمد الاسدي ، وعبد الحميد بن صالح

الترجمي . قال : وهؤلاء من أعلام الكوفة ومن المشهورين بالإتقان والضبط ، { تتمة} ست وسبعين طريقاً لأبي بكر .

وقرأ حفص وأبو بكر على إمام الكوفة وقارئها أبي بكر عاصم بن أبي النجود بن بهدلة الأسدي مولاهم الكوفي فذلك مائة وثمانية وعشرون طريقاً لعاصم.

وقرأ عاصم على أبي عبد الرحمن بن عبد الله بن حبيب بن ربيعة السلمي الضرير وعلى أبي مريم زر بن حبيش ابن حباشة الأسدي وعلى أبي عمرو سعد بن الياس الشيباني، وقرأ هؤلاء الثلاثة على عبد الله بن مسعود رضي الله عنه وقرأ السلمي وزر أيضاً على عثمان بن عفان وعلي بن أبي طالب رضي الله عنهما وقرأ السلمي أيضاً على أبي بن كعب وزيد ابن ثابت رضي الله عنهما وقرأ ابن مسعود وعثمان وعلي وأبي وزيد على رسول الله صلى الله عليه وسلم عن أمين الوحي سيدنا جبريل عليه السلام عن رب العزة سبحانه جل جلاله و عظم آلاؤه ..

(وتوفى) عاصم آخر سنة سبع وعشرين ومائة وقيل سنة ثمان وعشرين ولا اعتبار بقول من قال غير ذلك وكان هو الإمام الذي انتهت إليه رياسة الاقراء بالكوفة بعد أبي عبد الرحمن السلمي، جلس موضعه ورحل الناس إليه للقراءة وكان قد جمع بين الفصاحة والإتقان والتحرير والتجويد وكان أحسن الناس صوتاً بالقرآن قال أبو بكر بن عياش: لا أحصي ما سمعت أبا إسحاق السبيعي يقول ما رأيت أحداً أقرأ للقرآن من عاصم.

وقال عبد الله بن أحمد بن حنبل سألت أبي عن عاصم فقال: رجل صالح ثقة خير.

وقال ابن عياش دخلت على عاصم وقد احتضر فجعل يردد هذه الآية يحققها حتى كأنه في الصلاة: ثم ردوا إلى الله مولاهم الحق.

(وتوفى) أبو بكر شعبة في جمادى الأولى سنة ثلاث وتسعين ومائة ومولده سنة خمس وتسعين وكان إماماً علماً كبيراً عالماً عاملا حجة من كبار أئمة السنة ولما حضرته الوفاة بكت أخته، فقال لها ما يبكيك؟ انظري إلى تلك الزاوية فقد ختمت فيها ثمان عشرة ألف ختمة.

(وتوفي) حفص سنة ثمانين ومائة عل الصحيح ومولده سنة تسعين وكان أعلم أصحاب عاصم بقراءة عاصم، وكان ربيب عاصم ابن زوجته، قال يحيى بن معين الرواية الصحيحة التي رويت من قراءة عاصم رواية حفص وقال ابن المنادى كان الأولون يعدونه في الحفظ فوق ابن عياش ويصفونه بضبط الحروف التي قرأ على

عاصم أقرا الناس دهراً وقال الحافظ الذهبي أما في القراءة فثقة ثبت ضابط بخلاف حاله في الحديث.
(وتوفي يحيى بن آدم) في النصف من شهر ربيع الآخر سنة ثلاث ومائتين وكان إماماً كبيراً من الأئمة الإعلام حفاظ السنة (وتوفي العليمي) سنة ثلاث وأربعين ومائتين ومولده خمس ومائة وكان شيخاً جليلاً ثقة ضابطاً صحيح القراءة.
(وتوفي شعيب) سنة إحدى وستين ومائتين وكان مقرئاً ضابطاً صالحاً ناقلاً
(أبو بكر الواسطي) سنة ثلاث وعشرين وثلاثمائة ومولده ثمان عشرة ومائتين. وكان إماماً جليلاً ثقة ضابطاً كبير القدرة ذا كرامات وإشارات حتى قالوا لولاه لما اشتهرت رواية العليمي. وقال النقاش ما رأت عيناي مثله. وكان إمام الجامع بواسطة سنين. وكان أعلى الناس إسناداً قراءة عاصم.
(وتوفي ابن خليع) في ذي العقدة سنة ست وخمسين وثلاثمائة. وكان مقرئاً متصدراً ثقة ضابطاً متقناً.
(وتوفي الرزاز) في حدود سنة ستين وثلاثمائة. وكان مقرئاً معروفاً.
(وتوفى عبيد بن الصباح) سنة خمس وثلاثين ومائتين وكان مقرئاً ضابطاً صالحاً. قال الداني هو أم أجلّ أصحاب حفص وأضبطهم، وقال الأشناني قرأت عليه فكان ما علمته من الورعين المتقين.
(وتوفي عمرو بن الصباح)
سنة إحدى وعشرين ومائتين وكان مقرئاً ضابطاً حاذقاً من أعيان أصحاب حفص وقد قال غير واحد: إنه أخو عبيد وقال الأهوازي وغيره: ليسا بأخوين بل حصل الاتفاق في اسم الأب والجد وذلك عجيب، ولكن أبعد وتجاوز من قال هما واحد.
(وتوفى الهاشمي) سنة ثمان وستين وثلاثمائة وكان شيخ البصرة في القراءة مع الثقة والمعرفة والشهرة والإتقان، رحل إليه أبو الحسن طاهر بن غلبون حتى قرأ عليه بالبصرة. وتقدمت وفاة أبي طاهر في رواية البزي.
(وتوفى الأشناني) سنة سبع وثلاثمائة على الصحيح، وكان ثقة عدلاً ضابطاً خبراً مشهوراً بالإتقان وانفرد بالرواية. قال ابن شنبوذ: لم يقرأ على عبيد بن الصباح سواه، ولما توفى عبيد قرأ على جماعة من أصحاب حفص غير عبيد.
(وتوفى الفيل) سنة تسع وثمانين ومائتين وقيل سنة سبع، وقيل سنة ست وكان شيخاً ضابطاً ومقرئاً حاذقاً مشهوراً. وإنما لقب بالفيل لعظم خلقه.
(وتوفى زرعان) في حدود التسعين ومائتين وكان من جلة أصحاب عمرو بن الصباح مشهوراً فيهم. ضابطاً محققاً متصدراً.

الطرق التي وردت من طريقي يحيى العليمي ويحيى ابن ءادم عن رواية شعبة بن عيَّاش

			طرق يحيى العليمي ١٨			
ابن خليع ١٥				الرزاز ٣		
	الحمامي ٦	التجريد ٢			الكامل	
		روضة المالكي			المصباح	
		كفاية أبي العز			المبهج	
		التذكار				
		جامع ابن فارس				
	الخراساني ١	الداني على فارس				
	ابن شاذان ١	كفاية السبط				
	السوسنجردي ١	غاية أبي العلاء				
	البلدي ١	الكندي				
	النهرواني ١	كفاية أبي العز				
	الخبازي ١	الكامل				
	النحوي ١	تلخيص الطبري				
	المصاحفي ١	جامع ابن فارس				
	ابن مهران ١	غاية ابن مهران				

		طرق يحيى ابن ءادم ٥٨				
شعيب ٣٨			**أبي حمدون ٢٠**			
	القافلائي ٨	الشاطبية		**الصواف ١٩**	الحمامي ١١	التجريد٣
		التيسير				روضة المالكي
		التجريد				كفاية أبي العز
		تلخيص ابن بليمة				الإرشاد أبي العز
		العنوان				المستنير
		المجتبى				الجامع للخياط
		الكافي				الكامل
		روضة المعدل				المصباح
	المثلثي ٦	المصباح٢				التذكار
		الموضح٢			ابن شاذان١	غاية أبي العلاء
		المفتاح٢			النهرواني٥	كفاية أبي العز
	أبي عون ٥	المستنير ٣				الإرشاد
		المصباح				المستنير ٢
		المبهج				الجامع للخياط
	نفطويه ٧	المصباح٣			النحاس١	المصباح
		المبهج٢			الخلال١	المصباح
		الكامل		**أبي عون ١**	الكامل	
		السبعة				
	الأصم ١٢	البغدادي٤	التيسير			
			التجريد			
			تلخيص ابن بليمة			
			التيسير			
		المطوعي٢	المصباح			
			المبهج			
		ابن عصام٢	المصباح			
			المستنير			
		ابن بابش٢	المصباح			
			الكامل			
		النقاش١	تلخيص الطبري			
		ابن خليع١	غاية ابن مهران			

الكتب التي أسندت إليها قراءة عاصم من رواية شعبة بن عيَّاش من طرق طيبة النشر

طريق يحيى بن ءادم (٥٨)		طريق العليمي (١٨)	
الكتاب	**عدد الطرق**	**الكتاب**	**عدد الطرق**
المصباح : أبي الكرم	١٣	الجامع : ابن فارس	٢
المستنير : ابن سوار	٧	الكامل : الهذلي	٢
التجريد :ابن الفحام	٥	التجريد :ابن الفحام	٢
الكامل : الهذلي	٤	الكفاية : أبي العز	٢
المبهج : سبط الخياط	٤	الداني:على فارس بن أحمد	١
التيسير : الداني	٢	المصباح : أبي الكرم	١
الشاطبية : الشاطبي	٢	تلخيص : الطبري	١
تلخيص: ابن بليمة	٢	الغاية : أبي العلاء	١
الموضح : ابن خيرون	٢	التذكار : ابن شيطا	١
المفتاح : ابن خيرون	٢	المبهج : سبط الخياط	١
الكفاية : أبي العز	٢	الروضة : المالكي	١
الإرشاد : أبي العز	٢	كفاية : السبط	١
الجامع : الخياط	٢	الغاية : ابن مهران	١
تلخيص : الطبري	١	الكندي	١
الغاية : أبي العلاء	١		
الروضة : المالكي	١		
الكافي : ابن شريح	١		
الغاية : ابن مهران	١		
العنوان : أبو طاهر	١		
المجتبى : الطرسوسي	١		
روضة : المعدل	١		
السبعة : ابن مجاهد	١		

تراجم الصحابة الذين أسندت إليهم قراءة عاصم وهم :

١ -أمير المؤمنين عثمان بن عفان

٢ -أمير المؤمنين علي بن أبي طالب

٣ -عبد الله بن مسعود الإمام الرباني

٤ -أبي بن كعب بن قيس أبو المنذر الأنصاري

٥ -زيد بن ثابت بن الضحاك

[٣] **أمير المؤمنين عثمان بن عفان**[٨] رضى الله تعالى عنه أبو عمرو الأموي ذو النورين ومن تستحي منه الملائكة ومن جمع الأمة على مصحف واحد بعد الاختلاف ومن افتتح نوابه إقليم خراسان وإقليم المغرب وكان من السابقين الصادقين القائمين الصائمين المنفقين في سبيل الله وممن شهد له رسول الله صلى الله عليه وسلم بالجنة وزوجه بابنتيه رقية وأم كلثوم رضى الله تعالى عنهم أجمعين من نظر في تحريه وقت أمره بجمع القرآن علم مرتبته وجلالته وقد أفردت سيرته في مصنف عداد في السابقين الأولين وفي العشرة المشهود لهم بالجنة وفي الخلفاء الراشدين وهو أفضل من قرأ القرآن على النبي صلى الله عليه وسلم هاجر إلى الحبشة ثم إلى المدينة.

وروى جملة كثيرة من العلم روى عنه بنوه عمرو وأبان وسعيد ومولاه حمران وأنس بن مالك وأبو أمامة بن سهل والأحنف بن قيس وسعيد بن المسيب وأبو وائل وطارق بن شهاب وأبو عبد الرحمن السلمي وعلقمة بن قيس ومالك بن أوس بن الحدثان وخلق سواهم وعداده في البدريين لأن النبي صلى الله عليه وسلم أمره أن يتخلف على زوجته رقية ابنة رسول الله صلى الله عليه وسلم وضرب له بسهمه وأجره هاجت رؤوس الفتنة والشر وأحاطوا به وحاصروه ليخلع نفسه من الخلافة وقاتلوه قاتلهم الله فصبر وكف نفسه وعبيده حتى ذبح صبرا في داره والمصحف بين يديه وزوجته نائلة عنده وتسور عليه أربعة أنفس وقتله سودان بن حمران يوم الجمعة ثامن عشر ذي الحجة سنة خمس وثلاثين وكانت خلافته اثنتي عشرة سنة وعاش بضعا وثمانين سنة كان من أقران النبي صلى الله عليه وسلم وأبي بكر الصديق وكان أكبر من علي بثمان

---

[٨] تذكرة الحفاظ / الذهبي

وعشرين سنة أو أكثر وكان ممن جمع بين العلم والعمل والصيام والتهجد والإتقان والجهاد في سبيل الله وصلة الأرحام فقبح الله الرافضة قال هشام بن يوسف الصنعاني أخبرنا عبد الله بن بحير عن هانئ مولى عثمان قال كان عثمان إذا وقف على قبر بكى حتى يبل لحيته رضى الله تعالى عنه .

[٤] **أمير المؤمنين علي بن أبي طالب**[٩] رضى الله تعالى عنه أبو الحسن الهاشمي قاضي الأمة وفارس الإسلام وختن المصطفى صلى الله عليه وسلم كان ممن سبق إلى الإسلام لم يتلعثم وجاهد في الله حق جهاده ونهض بأعباء العلم والعمل وشهد له النبي صلى الله عليه وسلم بالجنة وقال من كنت مولاه فعلي مولاه وقال له أنت مني بمنزلة هارون من موسى إلا أنه لا نبي بعدي وقال لا يحبك إلا مؤمن ولا يبغضك إلا منافق ومناقب هذا الإمام جمة أفردتها في مجلدة وسميته بفتح المطالب في مناقب علي بن أبي طالب رضى الله تعالى عنه وكان إماما عالما متحريا في الأخذ بحيث أنه يستحلف من يحدثه بالحديث فقال عثمان بن المغيرة الثقفي عن علي بن ربيعة عن أسماء بن الحكم الفزاري أنه سمع عليا يقول كنت إذا سمعت من رسول الله صلى الله عليه وسلم حديثا نفعني الله بما شاء أن ينفعني منه وكان إذا حدثني عنه غيره استحلفته فإذا حلف صدقته وحدثني أبو بكر وصدق أبو بكر قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول ما من عبد مسلم يذنب ذنبا ثم يتوضأ ويصلي ركعتين ثم يستغفر الله إلا غفر الله له رواه مسعر وشريك وسفيان وأبو عوانة وقيس عنه وإسناده حسن قرأت على أبي الفضل بن عساكر عن عبد المعز بن محمد أنا تميم بن أبي سعيد المقرئ أنا أبو سعيد محمد بن عبد الرحمن سنة تسع وأربعين وأربع مائة أنا محمد بن محمد الحافظ أنا أبو جعفر محمد بن الحسين الخثعمي بالكوفة أنا إسماعيل بن موسى الفزاري أنا عاصم بن حميد الحناط أو رجل عنه قال ثنا ثابت بنأبي صفية أبو حمزة الثمالي عن عبد الرحمن بن جندب عن كميل بن زياد النخعي قال أخذ علي رضى الله تعالى عنه بيدي فأخرجني إلى ناحية الجبان فلما أصحرنا جلس ثم تنفس فقال يا كميل القلوب أوعية فخيرها أوعاها احفظ ما أقول لك الناس ثلاثة فعالم رباني وعالم متعلم على سبيل نجاة وهمج رعاع اتباع كل ناعق يميلون مع كل ريح لم يستضيؤوا بنور العلم ولم يلجأوا إلى ركن وثيق العلم خير من المال يحرسك وأنت تحرس المال العلم يزكو على العمل والمال ينقصه النفقة ومحبة العالم دين يدان بها باكتساب الطاعة في حياته وجميل إلا حدوثه بعد موته وصنيعه وصنيعة المال تزول بزوال صاحبه مات خزان الأموال وهم أحياء والعلماء باقون ما بقي الدهر أعيانهم مفقودة وأمثالهم في القلوب موجودة ها أن هاهنا وأشار بيده رضى الله تعالى عنه إلى صدره علما لو أصبت له حملة بلى أصبته

---

[٩] تذكرة الحفاظ / الذهبي

لقنا غير مأمون عليه يستعمل آلة الدين للدنيا يستظهر بحجج الله على كتابه وبنعمه على عباده أو منقادا لأهل الحق لا بصيرة له في إحيائه يقتدح الشك في قلبه بأول عارض من شبهة اللهم لا ذا ولا ذاك أو منهوما باللذة سلس القياد للشهوات أو مغرى بجمع الأموال والإدخار ليسا من دعاة الدين أقرب شبها بهما الأنعام السائمة كذلك يموت العلم بموت حامليه اللهم بلي لن تخلو الأرض من قائم لله بحجة لئلا تبطل حجج الله وبيناته أولئك الأقلون عددا الأعظمون عند الله قدرا بهم يدفع الله عن حججه حتى يؤدوها إلى نظرائهم ويزرعوها في قلوب أشباههم هجم بهم العلم على حقيقة الأمر تلك أبدان أرواحها معلقة بالمحل الأعلى أولئك خلفاء الله في بلاده والدعاة إلى دينه هاه هاه شوقا إلى رؤيتهم وأستغفر الله لي ولك إذا شئت فقم رواه ضرار بن صرد عن عاصم بن حميد ويروى من وجه آخر عن كميل وإسناده لين ففيه تنبيهات على صفات العالم المتقن والعالم الذي دونه والهمج المخلط في دينه أو علمه وزاد فيه ضرار وليس بمعتمد عليه بعد قوله هجم بهم العلم على حقيقة الأمر فاستلانوا منه ما استوعر منه المترفون وأنسوا بما استوحش منه الجاهلون صحبوا الدنيا بأبدان أرواحها معلقة بالمحل الأعلى أولئك خلفاء الله في بلاده والدعاة إلى دينه سفيان عن الأعمش عن إبراهيم التيمي عن أبيه عن علي قال ما كتبنا عن رسول الله صلى الله عليه وسلم إلا القرآن وما في هذه الصحيفة شريك عن أبي إسحاق قال سمعت خزيمة بن نصير قال سمعت عليا يقول بصفين قاتلهم الله أي عصابة بيضاء سودوا وأي حديث من حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم افسدوا شعبة عن عمارة بن أبي حفصة عن قيس بن عباد قال دخلت المدينة التمس العلم والشرف فرأيت رجلا عليه بردان له ضفيرتان واضعا يده على عاتق عمر فقلت من هذا فقالوا علي بن أبي طالب رضى الله تعالى عنه زياد بن خيثمة عن أبي إسحاق عن عاصم بن ضمرة عن علي قال ألا أنبئكم بالفقيه حق الفقيه من لم يقنط الناس من رحمة الله ولم يرخص لهم في معاص الله ولم يؤمنهم مكر الله وقال معروف بن خربوذ عن أبي الطفيل عن علي قال حدثوا الناس بما يعرفون ودعوا ما ينكرون أتحبون أن يكذب الله ورسوله فقد زجر الإمام علي رضى الله تعالى عنه عن رواية المنكر وحث علي التحديث بالمشهور وهذا أصل كبير في الكف عن بث الأشياء الواهية والمنكرة من الأحاديث في الفضائل والعقائد والرقائق ولا سبيل إلى معرفة هذا من هذا إلا بالإمعان في معرفة الرجال والله أعلم وقد استشهد أمير المؤمنين في سابع عشر رمضان من عام أربعين وسنه ستون سنة أو أقل أو أكثر بسنة أو سنتين رضى الله تعالى عنه

[٥] **عبد الله بن مسعود الإمام الرباني**[١٠] رضى الله تعالى عنه أبو عبد الرحمن عبد الله بن أم عبد الهذلي صاحب رسول الله صلى الله عليه وسلم وخادمه وأحد السابقين الأولين ومن كبار البدريين ومن نبلاء الفقهاء والمقرئين كان ممن يتحرى في الأداء ويشدد في الرواية ويزجر تلامذته عن التهاون في ضبط الألفاظ أسلم قبل عمر وحفظ من في رسول الله صلى الله عليه وسلم سبعين سورة وتسمع عليه النبي صلى الله عليه وسلم ليلة وهو يدعو فقال سل تعطه وقال من أحب أن يقرأ القرآن غضا كما أنزل فليقرأه على قراة بن أم عبد قال إسراعيل عن أبي إسحاق عن عبد الرحمن بن يزيد قال أتينا حذيفة فقلنا له حدثنا عن أقرب الناس من رسول الله صلى الله عليه وسلم هديا ودلا وسمتا فنأخذ عنه ونسمع منه قال هو بن مسعود ولقد علم المحفوظون من أصحاب محمد صلى الله عليه وسلم ان بن أم عبد من أقربهم إلى الله زلفى الثوري عن أبي إسحاق عن حارثة بن مضرب قال قرئ علينا كتاب عمر إني قد بعثت إليكم عمار بن ياسر أميرا وعبد الله بن مسعود معلما ووزيرا وهما من النجباء من أصحاب محمد صلى الله عليه وسلم من أهل بدر فاقتدوا بهما واسمعوا وقد آثرتكم بعبد الله بن مسعود على نفسي وقد نظر عمر مرة إلى بن مسعود وقد قام فقال كنيف مليء علما وكان بن مسعود يقل من الرواية للحديث ويتورع في الألفاظ اتفق موته بالمدينة سنة اثنتين وثلاثين وله نحو من ستين سنة وكان تلامذته لا يفضلون عليه أحدا من الصحابة رضى الله تعالى عنهم أبو شهاب عبد ربه الحناط عن محمد بن واسع عن سعيد بن جبير عن أبي الدرداء قال خطب النبي صلى الله عليه وسلم خطبة خفيفة ثم قال قم يا أبا بكر فقام فخطب فقصر دون النبي صلى الله عليه وسلم فقال قم يا عمر فاخطب فقام فخطب فقصر دون أبي بكر ثم قال قم يا فلان فاخطب إلى أن قال قم يا بن أم عبد فاخطب فقام عبد الله بن أم عبد فحمد الله وأثنى عليه ثم قال أيها الناس إن الله ربنا وإن الإسلام ديننا وإن هذا نبينا وأومي بيده إلى النبي صلى الله عليه وسلم رضينا ما رضى الله لنا ورسوله السلام عليكم قال رسول الله صلى الله عليه وسلم أصاب بن أم عبد صدق أم عبد هذا منقطع شريك عن أبي العميس عن مسلم البطين عن أبي عمرو الشيباني قال كنت اجلس إلى بن مسعود حولا لا يقول قال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم فإذا قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم استقلته الرعدة وقال هكذا أو نحو ذا أو قريب من ذا أو أو يونس عن بن شهاب عن عبيد الله بن عبد الله أن عبد الله بن مسعود قال ما أنت بمحدث قوما حديثا لا تبلغه عقولهم إلا كان فتنة لبعضهم أبو الأحوص عن عبد الله قال كفى بالمرء إثما أن يحدث بكل ما سمع حماد بن سلمة عن أيوب عن أبي قلابة قال بن مسعود عليكم بالعلم قبل أن يقبض وقبضه ذهاب أهله فإن أحدكم لا يدري متى يفتقر إليه وستجدون أقواما يزعمون أنهم يدعونكم إلى كتاب الله

---

[١٠] تذكرة الحفاظ / الذهبي

وقد نبذوه وراء ظهورهم فعليكم بالعلم وإياكم والتبدع وإياكم والتنطع والتعمق وعليكم بالعتيق سفيان عن أبي إسحاق عن مرة عن عبد الله إذا أردتم العلم فانثروا القرآن فإن فيه علم الأولين والآخرين الأعمش عن عمارة ومالك بن الحارث عن عبد الرحمن بن يزيد عن عبد الله الاقتصاد في السنة أفضل من الاجتهاد في البدعة يمكن أن يجمع سيرة بن مسعود في نصف مجلد فلقد كان من سادة الصحابة وأوعية العلم وأئمة الهدي ومع هذا فله قراءات وفتاوي ينفرد بها مذكورة في كتب العلم وكل إمام يؤخذ من قوله ويترك إلا إمام المتقين الصادق المصدوق الأمين المعصوم صلوات الله وسلامه عليه فيا لله العجب من عالم يقلد دينه إماما بعينه في كل ما قال مع علمه بما يرد على مذهب إمامه من النصوص النبوية فلا قوة إلا بالله

[٦] **أبي بن كعب بن قيس أبو المنذر الأنصاري الخزرجي النجاري**[١١] أقرأ الصحابة وسيد القراء شهد بدرا والمشاهد وقرأ القرآن على النبي صلى الله عليه وسلم وكان أحد من سمع الكثير وجمع بين العلم والعمل ومناقبه جمة حدث عنه أبو أيوب الأنصاري وابن عباس وسويد بن غفلة وأبو هريرة وطائفة حملوا عنه الكتاب والسنة وكان ربعة من الرجال أسمر أبيض الرأس واللحية روى الربيع بن أنس عن أبي العالية قال قال رجل لأبي بن كعب أوصني قال اتخذ كتاب الله إماما وأرض به حكما وقاضيا فإنه الذي استخلف فيكم رسولكم شفيع مطاع وشاهد لا يتهم فيه ذكركم وذكر من قبلكم وحكم ما بينكم وخبركم وخبر ما بعدكم وقد كان عمر بن الخطاب رضى الله تعالى عنه يكرم أبيا ويهابه ويستفتيه ولما توفي قال عمر اليوم مات سيد المسلمين توفي بالمدينة في قول الهيثم بن عدي وغيره سنة تسع عشرة وقال الواقدي ومحمد بن عبد الله بن نمير والذهلي وغيرهم سنة اثنتين وعشرين رضى الله تعالى عنه

[١٥] **زيد بن ثابت بن الضحاك**[١٢] بن زيد بن لوذان بن عمرو بن عبد عوف بن غنم بن مالك بن النجار أبو سعيد وأبو خارجة الأنصاري الخزرجي النجاري المقرىء الفرضي كاتب وحى النبي صلى الله عليه وسلم قتل أبوه يوم بعاث حرب كان بين الأوس والخزرج قبل الهجرة فقدم النبي صلى الله عليه وسلم وزيد صبي ذكى نجيب عمره إحدى عشرة سنة فاسلم وأمره النبي صلى الله عليه وسلم ان يتعلم خط اليهود فجود الكتابة وكتب الوحي وحفظ القرآن واتقنه واحكم الفرائض وشهد الخندق وما بعدها وانتدبه الصديق لجمع القرآن فتتبعه وتعب على جمعه ثم عينه عثمان لكتابة

---

[١١] تذكرة الحفاظ / الذهبي

[١٢] تذكرة الحفاظ / الذهبي

المصحف وثوقا بحفظه ودينه وامانته وحسن كتابته قرأ عليه القرآن جماعة منهم بن عباس وأبو عبد الرحمن السلمي وحدث عنه ابنه خارجة وأنس بن مالك وابن عمر ومروان وعبيد بن السباق وعطاء بن يسار وبشر بن سعيد وحجر المدرى وطاوس وعروة وخلق سواهم وكان عمر رضى الله تعالى عنه يستخلفه على المدينة إذا حج ومناقبه كثيرة مات في قول الواقدي عن رجاله وقول يحيى بن بكير وخليفة وابن نمير سنة خمس وأربعين وقيل مات سنة أربع وخمسين وقيل سنة خمس وخمسين جرير بن حازم حدثني قيس بن سعد عن مكحول ان عبادة بن الصامت دعا نبطيا ليمسك دابته عند بيت المقدس فأبى فضربه فشجه فاستعدى عليه عمر فقال ما هذا قال امرته يمسك دابتى فأبى وانا رجل في حدة فضربته فقال اجلس للقصاص فقال زيد بن ثابت أتقيد عبدك من أخيك فترك القود وارضى بالدية وروى خارجة بن زيد عن أبيه قال اتى النبي صلى الله عليه وسلم المدينة وقد قرأت سبع عشرة سورة فقرأت على رسول الله صلى الله عليه وسلم فأعجبه ذلك وقال يا زيد تعلم لي كتابة يهود فانى ما آمنهم على كتابي قال فحذقته في نصف شهر قال أنس جمع القرآن على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم أربعة من الأنصار أبي وزيد بن ثابت ومعاذ وأبو زيد رضى الله تعالى عنهم وفي حديث خالد الحذاء عن أبي قلابة عن أنس مرفوعا افرض امتى زيد بن ثابت وروى عاصم الأحول عن الشعبي قال غلب زيد الناس على اثنتين الفرائض والقرآن وروى مطرف عن الشعبي عن مسروق قال كان أصحاب الفتوى من الصحابة عمر وعلي وعبد الله وزيد وأبي وأبو موسى وعن سليمان بن يسار قال ما كان عمر وعثمان يقدمان على زيد أحدا في الفتوى والفرائض والقراءة وروى حجاج بن أرطأة عن نافع ان عمرا استعمل زيدا على القضاء وفرض له رزقا قال أحمد العجلي الناس على قراءة زيد وفرض زيد وعن بن عباس قال زيد بن ثابت كان من الراسخين في العلم وكان يأخذ له بالركاب قال يحيى بن سعيد الأنصاري لما مات زيد قال أبو هريرة مات حبر الأمة ولعل الله ان يجعل في بن عباس منه خلفا وقال علي بن رباح كان زيد بن ثابت إذا سأله رجل عن شيء قال آلله كان هذا فإن قال نعم أفتى والا سكت

تراجم الشيوخ الذين تلقى عنهم عاصم القراءة وهم :

١ -زر بن حبيش

٢ -أبو عبد الرحمن السلمي

٣ -سعد بن إلياس الشيباني

[٤٠] **زر بن حبيش**[١٣] الإمام القدوة أبو مريم الأسدي الكوفي عاش مائة وعشرين سنة وحدث عن عمر وأبي وعبد الله وعلي وحذيفة وعنه عاصم بن بهدلة وقرأ عليه القرآن وأثنى عليه وقال كان زر من أعرب الناس كان بن مسعود يسأله عن العربية وروى عنه أيضا عبدة بن أبي لبابة وابن أبي خالد وعدي بن ثابت وأبو إسحاق الشيباني والأعمش وعدة مات سنة اثنتين وثمانين رحمه الله تعالى.

١٢٣٩-زر بن حبيش بن خباشة أبو مريم ويقال أبو مطرف الأسدي الكوفي أحد أعلام، عرض على عبد الله بن مسعود وعثمان بن عفان وعلي بن أبي طالب رضي الله عنهم، عرض عليه عاصم ابن أبي النجود وسليمان الأعمش وأبو إسحاق السبيعي ويحيى بن وثاب، قال عاصم ما رأيت أقرأ من زر وكان عبد الله بن مسعود يسأله عن العربية يعني عن اللغة، قال خليفة مات في الجماجم سنة اثنتين وثمانين[١٤].

[٤٣] **أبو عبد الرحمن السلمي**[١٥] مقرئ الكوفة وعالمها عبد الله بن حبيب بن ربيعة الكوفى قرأ على عثمان وعلي وابن مسعود وسمع منهم ومن عمر وتصدر للإقراء في خلافة عثمان إلى أن مات في سنة ثلاث وسبعين أو بعدها في إمرة بشر بن مروان على العراق قرأ عليه عاصم وحدث عنه إبراهيم النخعي وسعيد بن جبير وعلقمة بن مرثد وعطاء بن السائب وإسماعيل بن عبد الرحمن السدى وكان ثقة رفيع المحل رحمه الله تعالى.

١٢٧٥-**سعد بن إياس أبو عمرو الشيباني الكوفي**[١٦]، أدرك زمن النبي صلى الله عليه وسلم ولم يره، عرض على عبد الله بن مسعود، عرض عليه يحيى بن وثاب وعاصم بن أبي النجود، قلت مات سنة ست وتسعين أو نحوها وله مائة وعشرون سنة.

---

١٣ تذكرة الحفاظ / الذهبي

١٤ غاية النهاية في طبقات القراء

١٥ تذكرة الحفاظ / الذهبي

١٦ غاية النهاية في طبقات القراء

قراءة عاصم [١٧]

١٤٤٠-**عاصم بن بهدلة أبي النجود** بفتح النون وضم الجيم وقد غلط من ضم النون أبو بكر الأسدي مولاهم الكوفي الحناط بالمهملة والنون شيخ الإقراء بالكوفة وأحد القراء السبعة.

ويقال أبو النجود أسم أبيه لا يعرف له أسم غير ذلك وبهدلة اسم أمه وقيل اسم أبي النجود عبد الله، وهو الإمام الذي انتهت إليه رئاسة الإقراء بالكوفة بعد أبي عبد الرحمن السلمي في موضعه جمع بين الفصاحة والاتقان والتحرير والتجويد وكان أحسن الناس صوتاً بالقرآن .

أقوال بعض أهل العلم

قال أبو بكر بن عياش لا أحصي ما سمعت أبا إسحاق السبيعي يقول ما رأيت أحداً أقرأ للقرآن من عاصم بن أبي النجود

وقال يحيى بن آدم ثنا حسن بن صالح قال ما رأيت أحداً قط كان أفصح من عاصم إذا تكلم كاد يدخله خيلاء.

وقال ابن عياش قال لي عاصم مرضت سنتين فلما قمت قرأت القرآن فما أخطأت حرفاً.

وقال حماد بن سلمة رأيت حبيب بن الشهيد يعقد الآي في الصلاة ورأيت عاصم بن بهدلة يعقد ويصنع مثل صنيع عبد الله بن حبيب، وروى حماد بن سلمة وأبان العطار عن عاصم أن أبا وائل ما قدم عليه إلا قبَّل كفه.

وقال حفص كان عاصم إذا قرىء عليه أخرج يده فعد وروى أبو بكر بن عياش عنه أنه كان يبدأ بأهل السوق في القراءة قلت أجبت عن ذلك في كتابي منجد المقرئين.

رواياته في الحديث

وكان من التابعين روى عن أبي رمثة رفاعة بن يثربي التميمي والحارث بن حسان البكري وكانت لهما صحبة أما حديثه عن أبي رمثة فرويناه في مسند أحمد بن حنبل وأما حديثه عن الحارث فرويناه من كتاب أبي عبيد القاسم بن سلام.

وقال نعيم بن حماد حدثنا سفيان عن عاصم قال قرأت على أنس بن مالك فلا جناح عليه أن يطوف بهما فقال أن لا يطوف بهما قال فرددت فرد على مراراً

---

[١٧] غاية النهاية في طبقات القراء ، وانظر http:www.tarteeel.com.tarajem

عمن أخذ القراءة

أخذ القراءة عرضاً عن :

١-زر بن حبيش

٢-وأبي عبد الرحمن السلمي

٣-وابي عمر سعد بن إلياس الشباني.

من روى عنه القراءة

روى القراءة عنه :

١ -أبان بن تغلب

٢ -وأبان بن يزيد عمروالشباني

٣ -وإسماعيل بن مخالد

٤ -والحسن بن صالح

٥ -وحفص بن سليمان

٦ -والحكم بن ظهير

٧ -وحماد بن سلمة في قول

٨ -وحماد بن زيد

٩ -وحماد بن أبي زياد

١٠ - وحماد بن عمرو

١١ - وسليمان بن مهران الأعمش

١٢ - وسلام بن سليمان أبو المنذر

١٣ - وسهل بن شعيب

١٤ - وأبو بكر شعبة بن عياش

١٥ - وشيبان بن معاوية

١٦ - والضحاك بن ميمون

١٧ - وعصمة بن عروة

١٨ - وعمرو بن خالد

١٩ - والمفضل بن محمد

٢٠ - والمفضل ابن صدقة فيما ذكره الأهوازي

٢١ - ومحمد بن رزيق

٢٢ - ونعيم بن ميسرة

٢٣ - ونعيم بن يحيى

٢٤ - وخلق لا يحصون

وروى عنه حروفاً من القرآن

١-أبو عمرو بن العلاء
٢-والخليل بن أحمد
٣- والحارث بن نبهان
٤-وحمزة الزيات
٥-والحمادان
٦-والمغيرة الضبي
٧-ومحمد بن عبد الله العزرمي
٨-وهارون بن موسى

قال أبو بكر بن عياش قال لي عاصم ما أقرأني أحد حرفاً إلا أبو عبد الرحمن السلمي وكنت أرجع من عنده فأعرض على زر.

وقال حفص قال لي عاصم ما كان من القراءة التي أقرأتك بها فهي القراءة التي قرأت بها على أبي عبد الرحمن السلمي عن علي وما كان من القراءة التي أقرأتها أبا بكر بن عياش فهي القراءة التي كنت أعرضها على زر ابن حبيش عن ابن مسعود.

وقال عبد الله بن أحمد بن حنبل سالت أبي عن عاصم بن بهدلة فقال رجل صالح خير ثقة فسألته أي القراءة أحب إليك قال قراءة أهل المدينة فإن لم تكن فقراءة عاصم، قلت ووثقة أبو زرعة وجماعة وقال أبو حاتم محله الصدق وحديثه مخرج في الكتب الستة.

وقال أبو بكر بن عياش كان الأعمش وعاصم وأبو حسين سواء كلهم لا يبصرون وجاء رجل يقود عاصماً فوقع وقعة شديدة فما كرهه ولا قال له شيئ.

روينا عن يحيى بن آدم عن أبي بكرة لم يكن عاصم يعد آلم آية ولا حم آية ولا كهيعص آية ولا طه آية ولا نحوها لم يكن يعد شيئاً من هذا آية قلت وهذا خلاف ما ذهب إليه الكوفيون في العدد.

وقال أبو بكر بن عياش دخلت على عاصم وقد احتضر فجعلت أسمعه يردد هذه الآية يحققها حتى كأنه يصلي﴿ثُمَّ رُدُّوا إِلَى اللَّهِ مَوْلاهُمُ الْحَقِّ أَلا لَهُ الْحُكْمُ وَهُوَ أَسْرَعُ الْحَاسِبِينَ (٦٢)﴾ الأنعام ، وفي رواية فهمز فعلمت أن القراءة منه سجية وفي رواية أنه قرأ ثم ردوا بكسر الراء وهي لغة هذيل.

وفاته :

توفي آخر سنة سبع وعشرين ومائة وقيل سنة ثمان وعشرين فلعله في أولها بالكوفة، وقال الأهوازي بالسماوة وهو يريد الشام ودفن بها قال واختلف في موته

فقيل سنة عشرين ومائة وهو قول أحمد بن حنبل وقيل سنة سبع وقيل ثمان وقيل سنة تسع وقيل قريباً من سنة ثلاثين قال والذي عليه الأكثر ممن سبق أنه توفي سنة تسع وعشرين قلت بل الصحيح ما قدمت ولعله تصحف على الأهوازي سبع بتسع والله تعالى أعلم.

رواية شعبة

١٣٦٧- **شعبة بن عياش بن سالم أبو بكر الحناط**[١٨] بالنون الأسدي النهشلي الكوفي الإمام العلم راوي عاصم، اختلف في اسمه على ثلاثة عشر قولاً أصحها شعبة وقيل أحمد وعبد الله وعنترة وسالم وقاسم ومحمد وغير ذلك.

مولده :

ولد سنة خمس وتسعين.

شيوخه :

عرض القرآن على عاصم ثلاث مرات
وعلى عطاء ابن السايب
وأسلم المنقري

من روى عنه :

عرض عليه

١-أبو يوسف يعقوب بن خليفة الأعشى
٢-وعبد الرحمن بن أبي حماد
٣-وعروة بن محمد الأسدي
٤-ويحيى بن محمد العليمي
٥-وسهل بن شعيب

قال الداني ولا يعلم أحد عرض عليه القرآن غير هؤلاء الخمسة .

وروى عنه الحروف سماعاً من غير عرض

١-إسحاق بن عيسى

١٨ غاية النهاية في طبقات القراء

٢-وإسحاق بن يوسف الأزرق
٣-وأحمد بن جبير
٤-وبري بن عبد الواحد
٥-وحسين بن عبد الرحمن
٦-وحسين بن علي الجعفي
٧-وحماد بن أبي أمية
٨-وعبد المؤمن بن أبي حماد البصري
٩-وعبد الجبار بن محمد العطاردي
١٠-وعبد الحميد ابن صالح
١١-وعبيد بن نعيم
١٢-وعلي بن حمزة الكسائي
١٣-والمعافي ابن يزيد
١٤-والمعلي بن منصور الرازي
١٥-وميمون بن صالح الدارمي
١٦-وهارون بن حاتم
١٧-ويحيى بن آدم
١٨-ويحيى بن سليمان الجعفي
١٩-وخلاد بن خالد الصيرفي
٢٠-وعبد الله بن صالح
٢١-وأحمد بن عبد الجبار العطاردي
٢٢-وأبو عمر الدوري ولم يدركه.

وعمر دهراً إلا أنه قطع الإقراء قبل موته بسبع سنين وقيل بأكثر وكان إماماً كبيراً عالماً عاملاً وكان يقول أنا نصف الإسلام، وكان من أئمة السنة .

قال أبو داود حدثنا حمزة بن سعيد المروزي وكان ثقة قال سألت أبا بكر بن عياش وقد بلغك ما كان من أمر ابن علية في القرآن قال ويلك من زعم أن القرآن مخلوق فهو عندنا كافر زنديق عدو الله لا نجالسه ولا نكلمه.

وروى يحيى بن أيوب عن أبي عبد الله النخعي قال لم يفرش لأبي بكر بن عياش فراش خمسين سنة وكذا قال يحيى بن معين.

وقال أبو هاشم الرفاعي سمعت أبا بكر بن عياش يقول أبو بكر الصديق خليفة رسول الله صلى الله عليه وسلم في القرآن لأن الله تعالى يقول ﴿لِلْفُقَرَاءِ الْمُهَاجِرِينَ الَّذِينَ أُخْرِجُوا مِنْ دِيَارِهِمْ وَأَمْوَالِهِمْ يَبْتَغُونَ فَضْلاً مِنَ اللَّهِ وَرِضْوَاناً وَيَنْصُرُونَ اللَّهَ وَرَسُولَهُ أُولَئِكَ هُمُ

الصَّادِقُونَ (٨) ﴾[19] ، فمن سماه الله صادقاً فليس يكذب هم قالوا يا خليفة رسول الله، قلت والأثر المعروف ما سبقكم أبو بكر بكثير صلاة ولا صيام لكن بشيء وقر في صدره ينقله من لا معرفة له مرفوعاً عن النبي صلى الله عليه وسلم بل هو من كلام أبي بكر بن عياش، ولما حضرته الوفاة بكت أخته فقال لها ما يبكيك أنظري إلى تلك الزاوية فقد ختمت فيها ثمان عشرة ألف ختمة، توفي في جمادي الأولى سنة ثلاث وتسعين ومائة وقيل سنة أربع وتسعين.

طريق يحيى بن آدم

٣٧٢٩-**يحيى بن آدم بن سليمان بن خالد بن أسيد أبو زكريا الصلحي**[20]، إمام كبير حافظ .

عمن روى القراءة :

١-عن أبي بكر بن عياش سماعاً وقال سألت أبا بكر بن عياش عن هذه الحروف فحدثني بها كلها وقرأتها عليه حرفاً حرفاً وقيدتها على ما حدثني بها وأثبت جماعة قراءته عليه عرضاً والأقل أثبت سماعاً والله أعلم
٢-وروى أيضاً عن الكسائي.

من روى عنه القراءة :

١ -الإمام أحمد بن محمد بن حنبل
٢ -وأحمد بن عمر الوكيعي
٣ -وشعيب بن أيوب الصريفيني
٤ -وأبو هشام الرفاعي
٥ -وأبو حمدون الطيب بن إسماعيل
٦ -وخلف بن هشام البزار
٧ -وأحمد بن عمر الكوفي
٨ -والحسين بن علي الأسود العجلي
٩ -وموسى ابن حزام الترمذي
١٠ - وضرار بن صرد
١١ - ومحمد بن المنذر

---

[19] الحشر
[20] غاية النهاية في طبقات القراء

١٢ - والحجاج بن حمزة
١٣ - وعبد الله بن محمد بن شاكر
١٤ - وعبد الله بن عمر
١٥ - ومحمد ابن رافع
١٦ - وإسحاق بن راهويه
١٧ - ومحمد بن يزيد.

قال الشذائي قرأت على أبي عبد الله محمد بن جعفر الحربي وقرأ على أبي جعفر البزاز وقرأ على أبي عون وأبي حمدون ورويا القراءة عن يحيى وقرأ بها عليه ورواها يحيى عن أبي بكر، كذلك قال الحافظ أبو عمرو الداني هكذا قال الحربي والصحيح أن يحيى لم يقرئ أحداً القرآن سرداً وإنما روى الناس عنه الحروف سماعاً وكذا رواها يحيى عن أبي بكر.

قلت كذا قال الداني وقد أثبت قراءة شعيب على يحيى في التيسير وأثبت الحافظ أبو العلاء قراءة أبي حمدون على يحيى وأما يحيى فالصحيح أنه لم يقرا على أبي بكر القرآن وإنما قرأ عليه الحروف كما قدمنا في ترجمة أبي بكر وقد روينا من طريق إسحاق بن راهويه وسمعت يحيى بن آدم يقول اختلفت إلى أبي بكر بن عياش ثلاث سنين فقرأت عليه القرآن كله والله أعلم.

سئل الإمام أحمد بن حنبل عنه فقال ما رأيت أحداً أعلم ولا أجمع للعلم منه وكان عاقلاً حليماً وكان من أروى الناس عن أبي بكر بن عياش وكان أحول،

وقال أبو طاهر بن أبي هاشم ثنا علي بن أحمد العجلي وغيره وقالوا ثنا أبو هشام قال ثنا يحيى بن آدم قال سألت أبا بكر بن عياش عن حروف عاصم التي في هذه الكراسة أربعين سنة قال فحدثني بها كلها وقرأها عليّ حرفاً حرفاً فنقطتها وقيدتها وكتبت معانيها على معنى ما حدثني بها سواء ثم قال أقرأنيها عاصم كما حدثتك حرفاً حرفاً، توفي يوم النصف من ربيع الآخر سنة ثلاث ومائتين بفم الصلح قرية من قرى واسط قال القاضي أسد أول ضيعة من واسط إذا صعدت منها إلى بغداد.

طريق العليمي

٣٧٧٥-يحيى بن محمد بن قيس وقيل ابن محمد بن عليم أبو محمد العليمي[٢١]

الأنصاري الكوفي، شيخ القراءة بالكوفة مقرئ حاذق ثقة، ولد سنة خمسين ومائة عمن أخذ القراءة

أخذ القراءة عرضاً عن

١- أبي بكر بن عياش
٢-وحماد بن أبي زياد عن عاصم، واختلف متى قرأ على أحدهما هل هو بعد وفاة حماد أو بعد وفاة أبي بكر، فقال سبط الخياط وغيره عن العليمي أن أبا بكر توفي سنة ثلاث وتسعين ومائة وأن حماداً مات سنة تسعين، وقال الحمامي عن العليمي أنه قرأ على أبي بكر بعد وفاة حماد، وفي هذا أيضاً نظر فإنهم نقلوا أن أبا بكر قطع الإقراء قبل موته بسبع سنين سبعين ومائة فإن فارس بن أحمد روى عن عبد الباقي بن الحسن عن ابن خليع قال ولد العليمي سنة خمسين ومائة وقرأ على أبي بكر سنة سبعين ومائة وهو ابن عشرين سنة وقال الأستاذ أبو إسحاق الطبري في كتابه الاستبصار قرأت على العليمي وقال قرأت على حماد سنة سبعين ومائة، نعم قرأ حماد على أبي بكر بعد وفاة عاصم ومن ثم حصل الوهم والله أعلم.

من روى القراءة عنه

روى القراءة عنه عرضاً يوسف بن يعقوب الأصم وكانت قراءته على العليمي سنة أربعين أو إحدى وأربعين ومائتين وللعليمي تسعون سنة فلا جرم كانت طريقه لنا عالية خصوصاً من المبهج والكفاية في الست، توفي سنة ثلاث وأربعين ومائتين عن ثلاث وتسعين سنة.

---

[٢١] غاية النهاية في طبقات القراء

رواية حفص

١١١٣- حفص بن سليمان بن المغيرة أبو عمر بن أبي داود الأسدي الكوفي الغاضري البزاز[٢٢] ويعرف بحفيص.

عمن أخذ القراءة

١-عرضاً وتلقينا عن عاصم وكان ربيبه ابن زوجته، ولد سنة تسعين، قال الداني وهو الذي أخذ قراءة عاصم عن الناس تلاوة، ونزل بغداد فاقرأ بها وجاور بمكة فأقرأ أيضاً بها، وقال يحيى بن معين الرواية الصحيحة التي رويت عن قراءة عاصم رواية أبي عمر حفص بن سليمان وقال أبو هاشم الرفاعي كان حفص أعلمهم بقراءة عاصم وقال الذهبي أما القراءة فثقة ثبت ضابط لها بخلاف حاله في الحديث قلت يشير إلى أنه تكلم فيه من جهة الحديث، قال ابن المنادى قرأ على عاصم مراراً وكان الأولون يعدونه في الحفظ فوق أبي بكر بن عياش ويصفونه بضبط الحروف التي قرأ على عاصم، وأقرأ الناس دهراً وكانت القراءة التي أخذها عن عاصم ترتفع إلى علي رضي الله عنه، قلت يشير إلى ما روينا عن حفص أنه قال قلت لعاصم أبو بكر يخالفني فقال أقرأتك بما أقرأني أبو عبد الرحمن السلمي عن علي بن أبي طالب وأقرأته بما أقرأني زر بن حبيش عن عبد الله بن مسعود وروينا عن حمزة بن القاسم الأحول ذلك بمعناه قال ابن مجاهد بينه وبين أبي بكر عن حمزة بن القاسم الأحول ذلك بمعناه قال ابن مجاهد بينه وبين أبي بكر من الخلف في الحروف خمسمائة وعشرين حرفاً في المشهور عنهما وذكر حفص أنه لم يخالف عاصماً في شيء من قراءته إلا في حرف الروم ﴿اللَّهُ الَّذِي خَلَقَكُمْ مِنْ ضَعْفٍ ثُمَّ جَعَلَ مِنْ بَعْدِ ضَعْفٍ قُوَّةً ثُمَّ جَعَلَ مِنْ بَعْدِ قُوَّةٍ ضَعْفاً وَشَيْبَةً يَخْلُقُ مَا يَشَاءُ وَهُوَ الْعَلِيمُ الْقَدِيرُ (٥٤) ﴾[٢٣] قرأه بالضم وقرأه عاصم بالفتح.

من روى القراءة عنه

عرضاً وسماعاً

١- حسين بن محمد المروذي
٢- وحمزة بن القاسم الأحول
٣-وسليمان بن داود الزهراني
٤-وحمد ابن أبي عثمان الدقاق
٥-والعباس بن الفضل الصفار
٦-وعبد الرحمن ابن محمد بن واقد

---

[٢٢] غاية النهاية في طبقات القراء
[٢٣] الروم : ٥٤

٧-ومحمد بن الفضل زرقان
٨-وخلف بياض الحداد
٩-وعمرو بن الصباح
١٠-وعبيد بن الصباح
١١-وهبيرة بن محمد التمار
١٢-وأبو شعيب القواس
١٣-والفضل بن يحيى بن شاهي بن فراس الأنباري
١٤-وحسين بن علي الجعفي
١٥-وأحمد بن جبير الأنطاكي
١٦-وسليمان الفقيمي.

وفاته:

توفي سنة ثمانين ومائة على الصحيح وقيل بن الثمانين والتسعين فأما ما ذكره أبو طاهر بن أبي هاشم وغيره من أنه توفي قبل الطاعون بقليل وكان الطاعون سنة إحدى وثلاثين ومائة فذاك حفص ابن سليمان المنقري بصرى من أقران أيوب السختياني قديم الوفاة فكأنه تصحيف عليهم والله أعلم.

طريق عبيد بن الصباح

٢٠٠٣- **عبيد بن الصباح بن أبي شريح بن صبيح أبو محمد النهشلي الكوفي**[٢٤] ثم البغدادي مقرىء ضابط صالح.

عمن أخذ القراءة عرضاً عن

١-حفص عن عاصم قال الحافظ أبو عمرو وهو من أجل أصحابه وأضبطهم،

من روى القراءة عنه عرضاً

١-أحمد بن سهل الاشناني
٢-وعبد الصمد بن محمد العينوني
٣-والحسن بن المبارك الأنماطي أيضاً فيما ذكره الاهوازي عن شيخه الغضايري عن أبي هاشم الزعفراني عنه وكذا في جامع البيان.

---

٢٤ غاية النهاية في طبقات القراء

وقال ابن شنبوذ لم يرو عنه غير الاشناني وما ذكر عنه فمن طريق الاداء لا من طريق الرواية قال وقد ذكر الاشناني أنه لم يجد بين أصحاب عمرو الذين قرأ عليهم وعبيد خلافاً وهذا دليل الاختلال لانا نجد بين أصحاب عمرو الذين قرأ عليهم وعبيد خلافاً وهذا آخرا ينقض قوله أولاً لم يرو عنه غير الاشناني.

قال أبو علي الأهوازي وليس عمرو بن الصباح وعبيد بن الصباح باخوين وقال الحافظ أبو عمرو هما اخوان وأبعد بعضهم وأغرب فقال هما واحد.

وقال أبو الحسن بن غلبون حدثنا علي بن محمد حدثنا أحمد بن سهل قال قرأت على أبي محمد عبيد بن الصباح فكان ما علمته من الورعين المتقين وقال قرأت القرآن من أوله إلى آخره وأتقنته على أبي عمر حفص ليس بيني وبينه أحد،

وفاته :

قال الأهوازي سمعت أحمد بن عبد الله بن الحسين يقول سمعت محمد بن عبيد الله بن الحسن يقول مات عبيد سنة خمس وثلاثين ومائتين، قلت وأنبأني الثقات عن علي بن أحمد عن الكندي أنا أبو منصور بن خيرون أنا الحسن بن علي بن محمد الجوهري سنة أربع وخمسين وأربعمائة أنا أبو القاسم الخرقي وأبو بكر أحمد بن محمد بن سويد قالا أنبأنا أبو العباس الأشناني قال مات عبيد بن الصباح سنة تسع عشرة ومائتين وهذا أصح والله أعلم.

طريق عمرو بن الصباح

٢٣٩٢ **عمرو بن الصباح بن صبيح أبو حفص البغدادي الضرير**[٢٥] مقري حاذق ضابط.

عمن روى القراءة عرضا وسماعا عن

١-حفص بن سليمان وهو من جلة أصحابه
٢-وقد روى أيضا عن أبي عمرو سهل عنه حروفا
٣-وروى أيضا عن أبي يوسف الاعشى عن أبي بكر.

من روى القراءة عنه عرضا

١-إبراهيم بن عبد الله السمسار
٢-والحسن بن المبارك
٣-وزرعان بن أحمد

---

[٢٥] غاية النهاية في طبقات القراء / للإمام محمد ابن الجزري

٤-وعبد الصمد بن محمد العينوني
٥-وعلي بن سعيد البزار
٦-وعلي بن محصن
٧-وأحمد بن موسى الصفار
٨-وعبد الرحمن بن زروان
٩-وأحمد بن جبير
١٠-ومحمد بن يزيد بن هارون
١١-ومحمد بن عبيد القاضي
١٢-ومحمد بن عبد الرحمن الخياط
١٣-وأبو جعفر أحمد بن محمد بن حميد الملقب بالفيل.

ويقال أنه لم يعرض على حفص بل أخذ القراءة سماعا ويقال بل إلى سورة التوبة عرضا وإلى آخر القرآن قراءة للحروف وصح عندنا عرضه عليه.

وفاته :

مات سنة إحدى وعشرين ومائتين، وقد أبعد من قال إنه وعبيد واحد وقال الداني إنهما أخوان والله أعلم.

بسم الله الرحمن الرحيم

أصول قراءة عاصم بروايتي شعبة وحفص من الشاطبية والطيبة

الرقم	الباب	قراءة عاصم من روايتي شعبة وحفص من الشاطبية والطيبة
١	البسملة	**إثبات البسملة** بين كل سورتين سوى بين الأنفال والتوبة
٢	بين الأنفال والتوبة	*** أي سورة تسبق سورة التوبة ترتيباً مع سورة التوبة** **عاصم : ثلاثة وجوه وهي الوقف والسكت والوصل** *** أي سورة تلحق سورة التوبة ترتيباً مع سورة التوبة** **عاصم : بالوقف ويمتنع السكت والوصل**
٣	هاء ضمير الجمع أو التثنية	**يتبع الهاء بحركة ما قبلها** ، فإن سبقت بياء ساكنة أو كسرة كسر الهاء نحو (عليهم وإليهم وفيهم وعليهما وفيهما وعليهن وما أشبه ذلك) ، وإن سبقت بغير ذلك ضم الهاء نحو (يلعنهم ، يكرههن ، نشوزهن)
٤	ميم الجمع إذا وقعت قبل متحرك غير مهموز	**سكون ميم الجمع وصلا ووقفا** نحو (غَيْرِ الْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ وَلا الضَّالِّينَ (٧)) الفاتحة (تُنْذِرْهُمْ لا يُؤْمِنُونَ..(٦)) البقرة (وَلَكِنَّ أَكْثَرَهُمْ لا يَعْلَمُونَ (٣٧) ... ثُمَّ إِلَى رَبِّهِمْ يُحْشَرُونَ (٣٨) ... أَغَيْرَ اللَّهِ تَدْعُونَ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ (٤٠)) الأنعام
٥	ميم الجمع إذا وقعت قبل متحرك مهموز	**سكون ميم الجمع وصلا ووقفا** نحو (سَوَاءٌ عَلَيْهِمْ أَأَنْذَرْتَهُمْ أَمْ لَمْ تُنْذِرْهُمْ لا يُؤْمِنُونَ (٦)) البقرة (قُلْ أَرَأَيْتَكُمْ إِنْ أَتَاكُمْ عَذَابُ اللَّهِ ... (٤٠)) الأنعام (سَوَاءٌ عَلَيْكُمْ أَدَعَوْتُمُوهُمْ أَمْ أَنْتُمْ صَامِتُونَ (١٩٣)) الأعراف (قَالُوا مَا أَنْتُمْ إِلَّا بَشَرٌ مِثْلُنَا وَمَا أَنْزَلَ الرَّحْمَنُ مِنْ شَيْءٍ إِنْ أَنْتُمْ إِلَّا تَكْذِبُونَ (١٥)) يس

الرقم	**الباب**	**قراءة عاصم من روايتي شعبة وحفص من الشاطبية والطيبة**
٦	**ميم الجمع إذا وقعت قبل ساكن**	**ضم ميم الجمع وصلا وإسكانها وقفا** نحو (وَرَأَوُا الْعَذَابَ وَتَقَطَّعَتْ بِهِمُ الْأَسْبَابُ (١٦٦)) البقرة (وَقَدْ خَلَتْ مِنْ قَبْلِهِمُ الْمَثُلاتُ (٦)) الرعد (قَالَ الَّذِينَ حَقَّ عَلَيْهِمُ الْقَوْلُ (٦٣)) القصص (وَقِهِمُ السَّيِّئَاتِ وَمَنْ تَقِ السَّيِّئَاتِ يَوْمَئِذٍ فَقَدْ رَحِمْتَهُ .. (٩)) غافر (يُرِيكُمُ الْبَرْقَ خَوْفاً وَطَمَعاً وَيُنْشِئُ السَّحَابَ الثِّقَالَ (١٢)) الرعد (وَسَخَّرَ لَكُمُ الْفُلْكَ لِتَجْرِيَ فِي الْبَحْرِ بِأَمْرِهِ ... (٣٢)) إبراهيم
٧	باب الإدغام الكبير	**وهو التقاء الحرفين خطا متحركين (متماثلين أو متقاربين أو متجانسين)** **وحكمه الإظهار قولا واحدا** نحو (ذَلِكَ الْكِتَابُ لا رَيْبَ فِيهِ هُدىً لِلْمُتَّقِينَ (٢)) البقرة (إِنَّا نَحْنُ نَزَّلْنَا الذِّكْرَ وَإِنَّا لَهُ لَحَافِظُونَ (٩)) الحجر (هَلْ يَسْتَوِي هُوَ وَمَنْ يَأْمُرُ بِالْعَدْلِ وَهُوَ عَلَى ... (٧٦)) النحل (مِنْ قَبْلِ أَنْ يَأْتِيَ يَوْمٌ لا مَرَدَّ لَهُ مِنَ اللَّهِ ...(٤٣)) الروم **إلا أنه** روى (قَالَ مَا مَكَّنِّي فِيهِ رَبِّي خَيْرٌ فَأَعِينُونِي بِقُوَّةٍ أَجْعَلْ بَيْنَكُمْ وَبَيْنَهُمْ رَدْماً (٩٥)) الكهف **بنون مشددة على الإدغام** **وكذلك** روى (قَالُوا يَا أَبَانَا مَا لَكَ لا تَأْمَنَّا عَلَى يُوسُفَ وَإِنَّا لَهُ لَنَاصِحُونَ (١١)) بيوسف لكنه مع **الإشارة بالروم أو الإشمام** **وكذلك أدغم ككل القراء ما رسم على صورة الإدغام نحو** (أَخَذْنَا أَهْلَهَا بِالْبَأْسَاءِ وَالضَّرَّاءِ لَعَلَّهُمْ يَضَّرَّعُونَ (٩٤))

		الأعراف (وَجَاءَ الْمُعَذِّرُونَ مِنَ الْأَعْرَابِ لِيُؤْذَنَ لَهُمْ ... (٩٠)) التوبة (فِيهِ رِجَالٌ يُحِبُّونَ أَنْ يَتَطَهَّرُوا وَاللَّهُ يُحِبُّ الْمُطَّهِّرِينَ (١٠٨)) التوبة (وَازَّيَّنَتْ وَظَنَّ أَهْلُهَا أَنَّهُمْ قَادِرُونَ عَلَيْهَا...(٢٤)) يونس
الرقم	**الباب**	**قراءة عاصم من روايتي شعبة وحفص من الشاطبية والطيبة**
		(وَقَالَ الَّذِي نَجَا مِنْهُمَا وَادَّكَرَ بَعْدَ أُمَّةٍ ...(٤٥)) يوسف (مَا يَنْظُرُونَ إِلَّا صَيْحَةً وَاحِدَةً تَأْخُذُهُمْ وَهُمْ يَخِصِّمُونَ (٤٩)) يس (إِنَّ الْمُصَّدِّقِينَ وَالْمُصَّدِّقَاتِ وَأَقْرَضُوا اللَّهَ قَرْضاً ... (١٨)) الحديد
٨	**باب المد والقصر** **المد المنفصل**	ش : ٤ ، ٥ ط : شعبة : (٤ ، ٥) حفص : (٢ ، ٣ ، ٤ ، ٥)
٩	**المد المتصل**	ش : ٤ ، ٥ ط : شعبة : (٤ ، ٥ ، ٦) حفص : (٤ ، ٥ ، ٦)
١٠	**اجتماع المدين**	ش : (٤ ، ٤) ، (٥ ، ٥) ط : شعبة : (٤ ، ٤)،(٤ ، ٦) ،(٥، ٥) ، (٥، ٦) حفص : (٢ ، ٤) ، (٢ ، ٦)، (٣ ، ٦)، (٤ ، ٤) ، (٤ ، ٦) ، (٥ ، ٥) ، (٥ ، ٦)
١١	**البدل**	**حركتان**
١٢	**ياء عين . فاتحة مريم والشورى**	عاصم / ش : (٤ ، ٦) ـ ط : (٢ ، ٤ ، ٦)
١٣	**باب هاء الكناية** **هاء الضمير المسبوقة بمتحرك وبعدها متحرك**	**الصلة في هاء الضمير نحو** (طَعَامٌ تُرْزَقَانِهِ إِلَّا نَبَّأْتُكُمَا بِتَأْوِيلِهِ قَبْلَ أَنْ يَأْتِيَكُمَا...(٣٧)) يوسف (لِيُضِلُّوا عَنْ سَبِيلِهِ قُلْ تَمَتَّعُوا فَإِنَّ مَصِيرَكُمْ إِلَى النَّارِ (٣٠)) إبراهيم (رَبِّهِ فَلْيَعْمَلْ عَمَلاً صَالِحاً وَلا يُشْرِكْ بِعِبَادَةِ رَبِّهِ أَحَداً(١١٠))

		الكهف (وَمَنْ يَأْتِهِ مُؤْمِناً قَدْ عَمِلَ الصَّالِحَاتِ... (٧٤)) طه **واستثنى** *** عاصم سكون الهاء في** (فَأَلْقِهْ إِلَيْهِمْ ثُمَّ تَوَلَّ عَنْهُمْ فَانْظُرْ مَاذَا يَرْجِعُونَ (٢٨)) النمل
الرقم	**الباب**	**قراءة عاصم من روايتي شعبة وحفص من الشاطبية والطيبة**
		*** ش : عاصم سكون الهاء** **ط : وجهان** لشعبة سكون الهاء وهو الوجه الذي يوافق فيه حفص ، وأرجئه همزة بعد الجيم مع ضم الهاء بلا صلة في (قَالُوا أَرْجِهْ وَأَخَاهُ وَأَرْسِلْ فِي الْمَدَائِنِ حَاشِرِينَ (١١١)) الأعراف (قَالُوا أَرْجِهْ وَأَخَاهُ وَابْعَثْ فِي الْمَدَائِنِ حَاشِرِينَ (٣٦)) الشعراء *** عاصم ضم الهاء بدون صلة في** (وَإِنْ تَشْكُرُوا يَرْضَهُ لَكُمْ...(٧)) الزمر *** سكون الهاء لشعبة وبصلة هاء الضمير لحفص** في (بِقِنْطَارٍ يُؤَدِّهِ إِلَيْكَ وَمِنْهُمْ مَنْ إِنْ تَأْمَنْهُ بِدِينَارٍ لا يُؤَدِّهِ إِلَيْكَ...(٧٥)) آل عمران معا (وَمَنْ يُرِدْ ثَوَابَ الدُّنْيَا نُؤْتِهِ مِنْهَا وَمَنْ يُرِدْ ثَوَابَ الْآخِرَةِ نُؤْتِهِ مِنْهَا وَسَنَجْزِي الشَّاكِرِينَ (١٤٥)) آل عمران معا (نُؤْتِهِ مِنْهَا وَمَا لَهُ فِي الْآخِرَةِ مِنْ نَصِيبٍ (٢٠)) الشورى (نُوَلِّهِ مَا تَوَلَّى وَنُصْلِهِ جَهَنَّمَ وَسَاءَتْ مَصِيراً (١١٥)) النساء *** كسر القاف وسكون الهاء لشعبة ، وسكون القاف وكسر الهاء لحفص في** (وَيَخْشَ اللَّهَ وَيَتَّقْهِ فَأُولَئِكَ هُمُ الْفَائِزُونَ (٥٢)) النور *** وكسر الهاء لشعبة وضمها لحفص** في : (وَمَا أَنْسَانِيهُ إِلَّا الشَّيْطَانُ أَنْ أَذْكُرَهُ...(٦٣)) الكهف

		(وَمَنْ أَوْفَى بِمَا عَاهَدَ عَلَيْهُ اللَّهَ فَسَيُؤْتِيهِ أَجْـــراً عَظِيمـــاً (١٠)) الفتح
١٤	**هاء الضمير المسبوقة بساكن وبعدها متحرك**	**عاصم : إثبات الحركة مع عدم الصلة** نحو (ثُمَّ إِلَيْهِ يُرْجَعُونَ (٣٦) وَقَالُوا لَوْلا نُزِّلَ عَلَيْهِ آيَةٌ مِنْ رَبِّـــهِ ... (٣٧) ... وَلا طَائِرٍ يَطِيرُ بِجَنَاحَيْهِ إِلَّا أُمَمٌ أَمْثَالُكُمْ ...(٣٨) ... مَنْ يَشَأِ اللَّهُ يُضْلِلْهُ وَمَنْ يَشَأْ يَجْعَلْهُ عَلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ (٣٩)) الأنعام (مَاءً لَكُمْ مِنْهُ شَرَابٌ وَمِنْهُ شَجَرٌ فِيهِ تُسِيمُونَ (١٠)) النحل
الرقم	**الباب**	**قراءة عاصم من روايتي شعبة وحفص من الشاطبية والطيبة**
		(وَهُوَ الَّذِي سَخَّرَ الْبَحْرَ لِتَأْكُلُوا مِنْهُ لَحْماً طَرِيّاً وَتَسْتَخْرِجُوا مِنْهُ حِلْيَةً تَلْبَسُونَهَا وَتَرَى الْفُلْكَ مَوَاخِرَ فِيهِ وَلِتَبْتَغُوا مِنْ فَضْـــلِهِ ... (١٤)) النحل (أَرَأَيْتَ مَنِ اتَّخَذَ إِلَهَهُ هَوَاهُ أَفَأَنْتَ تَكُونُ عَلَيْهِ وَكِـــيلاً (٤٣)) الفرقان **شعبة : إثبات الحركة مع عدم الصلة** **حفص : إثبات الحركة مع الصلة في** (يُضَاعَفْ لَهُ الْعَذَابُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ وَيَخْلُـــدْ فِيـــهِ مُهَانـــاً (٦٩)) الفرقان
١٥	**باب الهمزتين في كلمة**	**الهمزتان محققتان مع عدم إدخال ألف بينهما** نحو (أَأَنْذَرْتَهُمْ أَمْ لَمْ تُنْذِرْهُمْ لا يُؤْمِنُونَ (٦)) البقرة (قَالُوا أَإِذَا مِتْنَا وَكُنَّا تُرَابـــاً وَعِظَامـــاً أَإِنَّـــا لَمَبْعُوثُـــونَ (٨٢)) المؤمنون (أَأُنْزِلَ عَلَيْهِ الذِّكْرُ مِنْ بَيْنِنَا.. (٨)) ص (أَأُلْقِيَ الذِّكْرُ عَلَيْهِ مِنْ بَيْنِنَا بَلْ هُوَ كَذَّابٌ أَشِرٌ (٢٥)) القمر.
١٦	**أئمة**	**الهمزتان محققتان مع عدم إدخال ألف بينهما في** (فَقَاتِلُوا أَئِمَّةَ الْكُفْرِ إِنَّهُمْ لا أَيْمَانَ لَهُمْ لَعَلَّهُمْ يَنْتَهُونَ (١٢)) التوبة

		(وَجَعَلْنَاهُمْ أَئِمَّةً يَهْدُونَ بِأَمْرِنَا وَأَوْحَيْنَا إِلَيْهِمْ...(٧٣)) الأنبياء (وَنَجْعَلَهُمْ أَئِمَّةً وَنَجْعَلَهُمُ الْوَارِثِينَ (٥)) القصص (وَجَعَلْنَاهُمْ أَئِمَّةً يَدْعُونَ إِلَى النَّارِ وَيَوْمَ الْقِيَامَةِ ... (٤١)) القصص (وَجَعَلْنَا مِنْهُمْ أَئِمَّةً يَهْدُونَ بِأَمْرِنَا لَمَّا صَبَرُوا ... (٢٤)) السجدة
١٧	**وَقَالُوا أَآلِهَتُنَا**	**الهمزتان محققتان مع عدم إدخال ألف بينهما** (وَقَالُوا أَآلِهَتُنَا خَيْرٌ أَمْ هُوَ مَا ضَرَبُوهُ لَكَ إِلَّا جَدَلاً(٥٨)) الزخرف
١٨	**أَعْجَمِيٌّ**	**شعبة : الهمزتان محققتان على الاستفهام.** **حفص : تحقيق الهمزة الأولى وتسهيل الثانية في** (لَقَالُوا لَوْلا فُصِّلَتْ آيَاتُهُ أَأَعْجَمِيٌّ وَعَرَبِيٌّ ...(٤٤)) فصلت

الرقم	**الباب**	**قراءة عاصم من روايتي شعبة وحفص من الشاطبية والطيبة**
١٩	**الألف بين الهمزتين**	**عدم الإدخال**
٢٠	**أشهدوا**	**بهمزة مفتوحة واحدة محققة وفتح الشين** (أَشَهِدُوا خَلْقَهُمْ سَتُكْتَبُ شَهَادَتُهُمْ وَيُسْأَلُونَ (١٩)) الزخرف
٢١	**شعبة : الهمزتان محققتان على الاستفهام.** **حفص : همزة واحدة على الخبر**	* (قَالَ فِرْعَوْنُ آمَنْتُمْ بِهِ قَبْلَ أَنْ آذَنَ لَكُمْ.. .(١٢٣)) الأعراف (قَالَ آمَنْتُمْ لَهُ قَبْلَ أَنْ آذَنَ لَكُمْ إِنَّهُ لَكَبِيرُكُمْ... (٧١)) طه (قَالَ آمَنْتُمْ لَهُ قَبْلَ أَنْ آذَنَ لَكُمْ إِنَّهُ لَكَبِيرُكُمْ...(٤٩)) الشعراء * (إِنَّكُمْ لَتَأْتُونَ الرِّجَالَ شَهْوَةً مِنْ دُونِ النِّسَاءِ ...(٨١)) الأعراف (قَالُوا إِنَّ لَنَا لَأَجْراً إِنْ كُنَّا نَحْنُ الْغَالِبِينَ (١١٣)) الأعراف (وَلُوطاً إِذْ قَالَ لِقَوْمِهِ إِنَّكُمْ لَتَأْتُونَ الْفَاحِشَةَ مَا سَبَقَكُمْ بِهَا مِنْ أَحَدٍ مِنَ الْعَالَمِينَ (٢٨) أَإِنَّكُمْ لَتَأْتُونَ الرِّجَالَ) العنكبوت (إِنَّا لَمُغْرَمُونَ (٦٦)) الواقعة (أَنْ كَانَ ذَا مَالٍ وَبَنِينَ (١٤)) القلم

٢٢	الأولى لغير الاستفهام والثانية ساكنة	* إبدالها في الابتداء واواً وتحقيقها في الوصل نحو (فَلْيُؤَدِّ الَّذِي اؤْتُمِنَ أَمَانَتَهُ وَلْيَتَّقِ اللَّهَ رَبَّهُ...(٢٨٣)) البقرة * إبدالها في الابتداء ياءً وتحقيقها في الوصل نحو (وَمِنْهُمْ مَنْ يَقُولُ ائْذَنْ لِي وَلا تَفْتِنِّي... (٤٩)) التوبة (قَالَ الَّذِينَ لا يَرْجُونَ لِقَاءَنَا ائتِ بِقُرْآنٍ غَيْرِ هَـذَا ...(١٥)) يونس (أَمْ لَهُمْ شِرْكٌ فِي السَّمَاوَاتِ ائْتُونِي بِكِتَابٍ... (٤)) الأحقاف
٢٣	الهمـــز المكـــرر نحو(أئذا.....أئنا)	الاستفهام في الأول والإستفهام في الثاني في جميع المواضع وهي : (أَإِذَا كُنَّا تُرَاباً أَإِنَّا لَفِي خَلْقٍ جَدِيدٍ...(٥)) الرعد (وَقَالُوا أَإِذَا كُنَّا عِظَاماً وَرُفَاتاً أَإِنَّا لَمَبْعُوثُونَ (٤٩) و(٩٨)) الإسراء (قَالُوا أَإِذَا مِتْنَا وَكُنَّا تُرَاباً وَعِظَاماً أَإِنَّا لَمَبْعُوثُونَ (٨٢)) المؤمنون
الرقم	الباب	قراءة عاصم من روايتي شعبة وحفص من الشاطبية والطيبة
٢٣		(وَقَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا أَإِذَا كُنَّا تُرَاباً وَآبَاؤُنَا أَإِنَّا لَمُخْرَجُونَ (٦٧)) النمل (وَقَالُوا أَإِذَا ضَلَلْنَا فِي الْأَرْضِ أَإِنَّا لَفِي خَلْقٍ جَدِيدٍ...(١٠)) السجدة (أَإِذَا مِتْنَا وَكُنَّا تُرَاباً وَعِظَاماً أَإِنَّا لَمَبْعُوثُونَ (١٦) و(٥٣)) الصافات (أَإِذَا مِتْنَا وَكُنَّا تُرَاباً وَعِظَاماً أَإِنَّا لَمَبْعُوثُونَ (٤٧)) الواقعة (يَقُولُونَ أَإِنَّا لَمَرْدُودُونَ فِي الْحَافِرَةِ (١٠) أَإِذَا كُنَّا (١١)) النازعات **شعبة : الاستفهام مطلقاً بلا استثناء** **حفص : باستثناء العنكبوت حيث قرأ بالإخبار في الأول والاستفهام في الثاني.** (وَلُوطاً إِذْ قَالَ لِقَوْمِهِ إِنَّكُمْ لَتَأْتُونَ الْفَاحِشَةَ مَا سَبَقَكُمْ بِهَا مِنْ

		أَحَدٍ مِنَ الْعَالَمِينَ (٢٨) أَإِنَّكُمْ لَتَأْتُونَ الرِّجَالَ) العنكبوت
٢٤	**باب ءالذكرين ،وءالله ، وءالئن**	**الوجهان** **١ -تسهيلها بجعلها بين الهمزة والألف** **٢-إبدالها ألفا خالصة مع المد ست حركات ، وإليه ذهب أكثر أهل الأداء** (قُلْ آلذَّكَرَيْنِ حَرَّمَ أَمِ الْأُنْثَيَيْنِ أَمَّا... (١٤٣ ، ١٤٤)) الأنعام (أَثُمَّ إِذَا مَا وَقَعَ آمَنْتُمْ بِهِ آلْآنَ وَقَدْ كُنْتُمْ بِهِ تَسْتَعْجِلُونَ (٥١)) يونس (آلْآنَ وَقَدْ عَصَيْتَ قَبْلُ وَكُنْتَ مِنَ الْمُفْسِدِينَ (٩١)) يونس (قُلْ آللَّهُ أَذِنَ لَكُمْ أَمْ عَلَى اللَّهِ تَفْتَرُونَ (٥٩)) يونس (آللَّهُ خَيْرٌ أَمَّا يُشْرِكُونَ (٥٩)) النمل
٢٥	**باب الهمزتين المتلاصقتين في كلمتين** *** المتفقتان/ المفتوحتان**	**الهمزتان محققتان** **نحو**(حَتَّى إِذَا جَاءَ أَمْرُنَا وَفَارَ التَّنُّورُ...(٤٠)) هود
الرقم	**الباب**	**قراءة عاصم من روايتي شعبة وحفص من الشاطبية والطيبة**
٢٦	**المضمومتان**	**الهمزتان محققتان في** **(**وَلَيْسَ لَهُ مِنْ دُونِهِ أَوْلِيَاءُ أُولَئِكَ فِي ضَلَالٍ مُبِينٍ (٣٢)**)** الأحقاف
٢٧	**المكسورتان**	**الهمزتان محققتان** نحو (وَالْمُحْصَنَاتُ مِنَ النِّسَاءِ إِلَّا مَا مَلَكَتْ أَيْمَانُكُمْ..(٢٤)) النساء و(إِنَّ النَّفْسَ لَأَمَّارَةٌ بِالسُّوءِ إِلَّا مَا رَحِمَ رَبِّي ... (٥٣)) يوسف
٢٨	**الأولى مفتوحة والثانية مضمومة**	**الهمزتان محققتان** في (كُلَّ مَا جَاءَ أُمَّةً رَسُولُهَا كَذَّبُوهُ ...(٤٤)) المؤمنون
٢٩	**الأولى مفتوحة والثانية مكسورة**	**الهمزتان محققتان**

		نحو (وَجَاءَ إِخْوَةُ يُوسُفَ فَدَخَلُوا عَلَيْهِ...(٥٨)) يوسف
٣٠	**الأولى مضمومة والثانية مفتوحة**	**الهمزتان محققتان** نحو (قَالُوا أَنُؤْمِنُ كَمَا آمَنَ السُّفَهَاءُ أَلا إِنَّهُمْ هُمُ السُّفَهَاءُ ...(١٣)) البقرة
٣١	**الأولى مكسورة والثانية مفتوحة**	**الهمزتان محققتان** نحو (هَؤُلاءِ أَهْدَى مِنَ الَّذِينَ آمَنُوا سَبِيلاً (٥١)) النساء
٣٢	**الأولى مضمومة والثانية مكسورة**	**الهمزتان محققتان** نحو (وَاللَّهُ يَهْدِي مَنْ يَشَاءُ إِلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ (٤٦)) النور
٣٣	**باب الهمز المفرد**	**تحقيق الهمز في أصل الباب**
٣٤	**لؤلؤا**	**شعبة :إبدال الهمزة الأولى واوا حيثما وقع (لولؤا)** **حفص : بتحقيق الهمز حيثما وقع (لؤلؤ)** نحو (يُحَلَّوْنَ فِيهَا مِنْ أَسَاوِرَ مِنْ ذَهَبٍ وَلُؤْلُؤاً ... (٢٣)) الحج (وَيَطُوفُ عَلَيْهِمْ غِلْمَانٌ لَهُمْ كَأَنَّهُمْ لُؤْلُؤٌ مَكْنُونٌ (٢٤)) الطور
٣٥	**مؤصدة**	**شعبة :إبدال الهمزة في موضعيها** **حفص : بتحقيق الهمزة في موضعيها** (عَلَيْهِمْ نَارٌ مُؤْصَدَةٌ (٢٠)) البلد (إِنَّهَا عَلَيْهِمْ مُؤْصَدَةٌ (٨)) الهمزة
الرقم	**الباب**	**قراءة عاصم من روايتي شعبة وحفص من الشاطبية والطيبة**
٣٦	**يأجوج ومأجوج**	**تحقيق الهمزة في موضعيها** (إِنَّ يَأْجُوجَ وَمَأْجُوجَ مُفْسِدُونَ فِي الْأَرْضِ ...(٩٤)) الكهف (حَتَّى إِذَا فُتِحَتْ يَأْجُوجُ وَمَأْجُوجُ وَهُمْ مِنْ كُلِّ...(٩٦)) الأنبياء
٣٧	**اللائي حيث وردت**	**إثبات الياء وصلا** نح (وَاللَّائِي يَئِسْنَ مِنَ الْمَحِيضِ مِنْ نِسَائِكُمْ إِنِ ارْتَبْتُمْ فَعِدَّتُهُنَّ ثَلاثَةُ أَشْهُرٍ وَاللَّائِي لَمْ يَحِضْنَ...(٤)) الطلاق
٣٨	**أرءيت كيف جاء**	**تحقيق الهمزة الثانية** نحو

		(قُلْ أَرَأَيْتُمْ إِنْ أَخَذَ اللَّهُ سَمْعَكُمْ وَأَبْصَارَكُمْ .. (٤٦) قُلْ أَرَأَيْتَكُمْ إِنْ أَتَاكُمْ عَذَابُ اللَّهِ .. (٤٧)) الأنعام (أَرَأَيْتَ الَّذِي يَنْهَى (٩) ، أَرَأَيْتَ إِنْ كَانَ عَلَى الْهُدَى (١١) ، أَرَأَيْتَ إِنْ كَذَّبَ وَتَوَلَّى (١٣)) العلق
٣٩	**هزؤا حيث وقع**	**شعبة : قرأها بضم الزاي مع الهمز** **حفص : بضم الزاي بدون همز** نحو(وَاتَّخَذُوا آيَاتِي وَمَا أُنْذِرُوا هُزُواً (٥٦)) الكهف
٤٠	**كفؤا**	**شعبة : قرأها بضم الفاء مع الهمز** **حفص : بضم الفاء بدون همز** في (وَلَمْ يَكُنْ لَهُ كُفُواً أَحَدٌ (٤)) الإخلاص
٤١	**مُرْجَئُون**	**شعبة : بهمزة مضمومة بعد الجيم** **حفص : بدون همز** (وَآخَرُونَ مُرْجَوْنَ لِأَمْرِ اللَّهِ إِمَّا يُعَذِّبُهُمْ وَإِمَّا يَتُوبُ عَلَيْهِمْ وَاللَّهُ عَلِيمٌ حَكِيمٌ (١٠٦)) التوبة
٤٢	**ترجئُ**	**شعبة : بهمزة مضمومة بعد الجيم** **حفص : بدون همز** (تُرْجِي مَنْ تَشَاءُ مِنْهُنَّ وَتُؤْوِي إِلَيْكَ مَنْ تَشَاءُ .. (٥١)) الأحزاب
٤٣	**هاأنتم**	**إثبات الألف مع تحقيق الهمزة** نحو (هَا أَنْتُمْ هَؤُلاءِ جَادَلْتُمْ عَنْهُمْ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا ..(١٠٩)) النساء
الرقم	**الباب**	**قراءة عاصم من روايتي شعبة وحفص من الشاطبية والطيبة**
٤٤	**باب (استيئسوا منه ، ولا تيئسوا إنه لا ييئس ، واستيئس الرسل)**	**بتأخير الهمزة عن الياء مع تحقيقها** (فَلَمَّا اسْتَيْأَسُوا مِنْهُ خَلَصُوا نَجِيّاً قَالَ كَبِيرُهُمْ ... (٨٠)) يوسف (وَلا تَيْأَسُوا مِنْ رَوْحِ اللَّهِ إِنَّهُ لا يَيْأَسُ مِنْ رَوْحِ اللَّهِ إِلَّا الْقَوْمُ الْكَافِرُونَ (٨٧)) يوسف (حَتَّى إِذَا اسْتَيْأَسَ الرُّسُلُ وَظَنُّوا أَنَّهُمْ قَدْ كُذِبُوا...(١١٠)) يوسف

		(أَفَلَمْ يَيْأَسِ الَّذِينَ آمَنُوا أَنْ لَوْ يَشَاءُ اللَّهُ لَهَدَى النَّاسَ ...(٣١)) الرعد
٤٥	**باب النبي والنبوة..**	**الإبدال والإدغام نحو** (وَإِذْ أَخَذْنَا مِنَ النَّبِيِّينَ مِيثَاقَهُمْ وَمِنْكَ ... (٧)) الأحزاب (يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ لِمَ تُحَرِّمُ مَا أَحَلَّ اللَّهُ لَكَ تَبْتَغِي مَرْضَاتَ أَزْوَاجِكَ وَاللَّهُ غَفُورٌ رَحِيمٌ (١)) التحريم
٤٦	**زكريا ، في المواضع السبعة**	**شعبة : بهمزة بعد الألف مع المد المتصل (زكرياء) بالرفع في** ثاني وثالث آل عمران (ـــ ،٣٧، ٣٨) وثاني مريم (٧) **والنصب في** أول آل عمران(٣٧) والأنعام (٨٥) وأول مريم (٢) والأنبياء (٨٩) **حفص : حذف الهمز في الجميع** نحو (وَكَفَّلَهَا زَكَرِيَّا كُلَّمَا دَخَلَ عَلَيْهَا زَكَرِيَّا الْمِحْرَابَ..(٣٧)) آل عمران
٤٧	**جـبريل في مواضعها**	**ش : شعبة فتح الجيم والراء وهمزة بدون ياء (وجَبْرَئِل)** **حفص : كسر الجيم والراء و بالياء (وَجِبْرِيلَ)** **ط : شعبة وجهان** **فتح الجيم والراء وهمزة بدون ياء(وجَبْرَئِل)** **فتح الجيم والراء وهمزة بعدها ياء(وجَبْرَئِيل)** **في مواضعها**
الرقم	**الباب**	**قراءة عاصم من روايتي شعبة وحفص من الشاطبية والطيبة**
		(قُلْ مَنْ كَانَ عَدُوّاً لِجِبْرِيلَ فَإِنَّهُ نَزَّلَهُ عَلَى قَلْبِكَ بِإِذْنِ اللَّهِ ... (٩٧) ..وَرُسُلِهِ وَجِبْرِيلَ وَمِيكَالَ فَإِنَّ اللَّهَ عَدُوٌّ لِلْكَافِرِينَ (٩٨)) البقرة (فَإِنَّ اللَّهَ هُوَ مَوْلَاهُ وَجِبْرِيلُ وَصَالِحُ الْمُؤْمِنِينَ ... (٤)) التحريم

٤٨	ميكال ، في البقرة	شعبة : بهمزة مكسورة بعد الألف بعدها ياء (وميكائيل) حفص : بحذف الهمزة والياء (وَمِيكَالَ) في (وَرُسُلِهِ وَجِبْرِيلَ وَمِيكَالَ فَإِنَّ اللَّهَ عَدُوٌّ لِلْكَافِرِينَ (٩٨)) البقرة
٤٩	ضياء حيث وقع	بالياء في (هُوَ الَّذِي جَعَلَ الشَّمْسَ ضِيَاءً وَالْقَمَرَ نُوراً ...(٥)) يونس (وَلَقَدْ آتَيْنَا مُوسَى وَهَارُونَ الْفُرْقَانَ وَضِيَاءً ..(٤٨)) الأنبياء (مَنْ إِلَهٌ غَيْرُ اللَّهِ يَأْتِيكُمْ بِضِيَاءٍ أَفَلا تَسْمَعُونَ (٧١)) القصص
٥٠	ليكة	همزة وصل فلام ساكنة بعدها همزة قطع مفتوحة ثم تاء مكسورة في آخره في مواضعها الأربعة لفظاً مع الإختلاف في الرسم بينها (وَإِنْ كَانَ أَصْحَابُ الْأَيْكَةِ لَظَالِمِينَ (٧٨)) الحجر (كَذَّبَ أَصْحَابُ لْأَيْكَةِ الْمُرْسَلِينَ (١٧٦)) الشعراء (وَأَصْحَابُ لْأَيْكَةِ أُولَئِكَ الْأَحْزَابُ (١٣)) ص (وَأَصْحَابُ الْأَيْكَةِ وَقَوْمُ تُبَّعٍ كُلٌّ كَذَّبَ الرُّسُلَ فَحَقَّ وَعِيدِ (١٤)) ق
٥١	باب النقل	ليس له النقل مما صح عن غيره من القراء
الرقم	الباب	قراءة عاصم من روايتي شعبة وحفص من الشاطبية والطيبة
٥٢	باب السكت السكت الخاص	السكت : هو الوقف على الكلمة القرءانية زمناً يسيراً من غير تنفس بنية استئناف القراءة . ش : عاصم ليس له سكت ط : شعبة ليس له سكت

		حفـص : السـكت علـى السـاكن قبـل همـزة القطـع المتحركة إذا كان *** أل التعريف نحو** (وَلَنُذِيقَنَّهُمْ مِنَ الْعَذَابِ الْأَدْنَى دُونَ الْعَذَابِ الْأَكْبَرِ لَعَلَّهُمْ يَرْجِعُونَ ﴿٢١﴾) السجدة (وَمَا يَسْتَوِي الْأَحْيَاءُ وَلا الْأَمْوَاتُ ... ﴿٢٢﴾) فاطر (وَالَّذِي خَلَقَ الْأَزْوَاجَ كُلَّهَا وَجَعَلَ لَكُمْ مِنَ الْفُلْكِ وَالْأَنْعَامِ مَا تَرْكَبُونَ ﴿١٢﴾) الزخرف ﴿وَالْأَرْضَ مَدَدْنَاهَا ..﴿١٩﴾) الحجر . *** الهمز المنفصل رسما على ألا يكون حرف مد نحو** (وَإِذَا خَلَوْا إِلَى شَيَاطِينِهِمْ ...﴿١٤﴾) البقرة (مِنْ شَيْءٍ إِنْ أَنْتُمْ إِلَّا تَكْذِبُونَ ﴿١٥﴾ بَلْ أَنْتُمْ قَوْمٌ مُسْرِفُونَ ﴿١٩﴾ وَجَاءَ مِنْ أَقْصَى الْمَدِينَةِ ...) يس (وَجَعَلُوا لَهُ مِنْ عِبَادِهِ جُزْءاً إِنَّ الْإِنْسَانَ لَكَفُورٌ مُبِينٌ﴿١٥﴾ أَمِ) الزخرف *** شيء بأحوالها (شيئاً ، شيءٌ ، شيءٍ) نحو** (مِنْ شَيْءٍ إِنْ أَنْتُمْ إِلَّا تَكْذِبُونَ ﴿١٥﴾) يس **(**لِكَيْ لا يَعْلَمَ بَعْدَ عِلْمٍ شَيْئاً إِنَّ اللَّهَ عَلِيمٌ قَدِيرٌ ﴿٧٠﴾**)** النحل **(**كُلُّ شَيْءٍ هَالِكٌ إِلَّا وَجْهَهُ لَهُ الْحُكْمُ وَإِلَيْهِ تُرْجَعُونَ ﴿٨٨﴾**)** القصص
الرقم	**الباب**	**قراءة عاصم من روايتي شعبة وحفص من الشاطبية والطيبة**
٥٣	**السكت العام**	**ش : عاصم ليس له سكت** **ط : شعبة ليس له سكت** **حفـص : السـكت علـى السـاكن قبـل همـزة القطـع**

		المتحركة إذا كان *** أل التعريف نحو** (وَلَنُذِيقَنَّهُمْ مِنَ الْعَذَابِ الْأَدْنَى دُونَ الْعَذَابِ الْأَكْبَرِ لَعَلَّهُمْ يَرْجِعُونَ (٢١)) السجدة (وَمَا يَسْتَوِي الْأَحْيَاءُ وَلا الْأَمْوَاتُ ... (٢٢)) فاطر (وَالَّذِي خَلَقَ الْأَزْوَاجَ كُلَّهَا وَجَعَلَ لَكُمْ مِنَ الْفُلْكِ وَالْأَنْعَامِ مَا تَرْكَبُونَ (١٢)) الزخرف (وَالْأَرْضَ مَدَدْنَاهَا ..(١٩)) الحجر . *** الهمز المنفصل رسما على ألا يكون حرف مد نحو** (وَإِذَا خَلَوْا إِلَى شَيَاطِينِهِمْ ...(١٤)) البقرة (مِنْ شَيْءٍ إِنْ أَنْتُمْ إِلَّا تَكْذِبُونَ (١٥) بَلْ أَنْتُمْ قَوْمٌ مُسْرِفُونَ (١٩) وَجَاءَ مِنْ أَقْصَى الْمَدِينَةِ ...) يس (وَجَعَلُوا لَهُ مِنْ عِبَادِهِ جُزْءاً إِنَّ الْإِنْسَانَ لَكَفُورٌ مُبِينٌ(١٥) أَمْ) الزخرف *** شيء بأحوالها (شيئاً ، شيءٌ ، شيءٍ) نحو** (مِنْ شَيْءٍ إِنْ أَنْتُمْ إِلَّا تَكْذِبُونَ (١٥)) يس (لِكَيْ لا يَعْلَمَ بَعْدَ عِلْمٍ شَيْئاً إِنَّ اللَّهَ عَلِيمٌ قَدِيرٌ (٧٠)) النحل (كُلُّ شَيْءٍ هَالِكٌ إِلَّا وَجْهَهُ لَهُ الْحُكْمُ وَإِلَيْهِ تُرْجَعُونَ (٨٨)) القصص *** الهمز المتصل رسما على ألا يكون حرف مد نحو** (فَاسْأَلوا أَهْلَ الذِّكْرِ إِنْ كُنْتُمْ لا تَعْلَمُونَ (٤٣)) النحل
الرقم	**الباب**	**قراءة عاصم من روايتي شعبة وحفص من الشاطبية والطيبة**
٥٣		(فَاسْأَلوهُنَّ مِنْ وَرَاءِ حِجَابٍ ذَلِكُمْ أَطْهَرُ لِقُلُوبِكُمْ...(٥٣)) الأحزاب

		(إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ قُرْآناً عَرَبِيّاً لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ (٢)) يوسف (إِنَّ هَذَا الْقُرْآنَ يَهْدِي لِلَّتِي هِيَ أَقْوَمُ .. (٩)) الإسراء **(**وَالْأَنْعَامَ خَلَقَهَا لَكُمْ فِيهَا دِفْءٌ وَمَنَافِعُ وَمِنْهَا تَأْكُلُونَ (٥)**)** النحل **(**وَجَعَلُوا لَهُ مِنْ عِبَادِهِ جُزْءاً إِنَّ الْإِنْسَانَ لَكَفُورٌ مُبِينٌ(١٥)**)** الزخرف **(**أَنَّ اللَّهَ يَحُولُ بَيْنَ الْمَرْءِ وَقَلْبِهِ وَأَنَّهُ إِلَيْهِ تُحْشَرُونَ (٢٤)**)** الأنفال
٥٤	**ماليه هلك**	**عاصم : وجهان السكت والإدغام في** (مَا أَغْنَى عَنِّي مَالِيَهْ (٢٨) هَلَكَ عَنِّي سُلْطَانِيَهْ (٢٩)) الحاقة
٥٥	**عوجا قيما ، الكهف**	**شعبة : إخفاء التنوين عند القاف بترك السكت** **حفص / ش : بالسكت ، ط : وجهان** (وَلَمْ يَجْعَلْ لَهُ عِوَجَا (١) قَيِّماً لِيُنْذِرَ بَأْساً شَدِيداً ... (٢))
٥٦	**بل ران ، المطففين**	**شعبة : إدغام اللام في الراء بترك السكت** **حفص / ش : بالسكت ، ط : وجهان** (كَلَّا بَلْ رَانَ عَلَى قُلُوبِهِمْ مَا كَانُوا يَكْسِبُونَ (١٤))
٥٧	**من راق ، القيامة**	**شعبة : إدغام النون في الراء بترك السكت** **حفص / ش : بالسكت ، ط : وجهان** (وَقِيلَ مَنْ رَاقٍ (٢٧) وَظَنَّ أَنَّهُ الْفِرَاقُ (٢٨))
٥٨	**مرقدنا هذا ، يس**	**شعبة : الإدراج بترك السكت** **حفص / ش : بالسكت ، ط : وجهان** (قَالُوا يَا وَيْلَنَا مَنْ بَعَثَنَا مِنْ مَرْقَدِنَا هَذَا مَا وَعَدَ الرَّحْمَنُ ..(٥٢))
٥٩	**بين الأنفال والتوبة**	***أي سورة تسبق سورة التوبة ترتيباً مع سورة التوبة** **عاصم : ثلاثة وجوه وهي الوقف والسكت والوصل** *** أي سورة تلحق سورة التوبة ترتيباً مع سورة التوبة** **عاصم : بالوقف ويمتنع السكت والوصل**
الرقم	**الباب**	**قراءة عاصم من روايتي شعبة وحفص من الشاطبية والطيبة**
٦٠	**باب الإدغام الصغير**	*** أدغمها في التماثل في**

	ذال إذ في ثمانية حروف (ذ ، ظ ، ت، ج، د ، س ، ص ، ز)	**الذال** نحو (وَذَا النُّونِ إِذْ ذَهَبَ مُغَاضِباً..(٨٧)) الأنبياء *** وأدغمها في التجانس في** **الظاء** في (وَلَوْ أَنَّهُمْ إِذْ ظَلَمُوا ...(٦٤)) النساء و(وَلَنْ يَنْفَعَكُمُ الْيَوْمَ إِذْ ظَلَمْتُمْ.. (٣٩)) الزخرف *** وأظهرها في التقارب في** **التاء** نحو(إِذْ تَحُسُّونَهُمْ بِإِذْنِهِ ...(١٥٢)) آل عمران و**الدال** نحو(إِذْ دَخَلُوا عَلَيْهِ...(٥٢)) الحجر و**السين** نحو(لَوْلا إِذْ سَمِعْتُمُوهُ...(١٢)) النور و**الصاد** في (وَإِذْ صَرَفْنَا إِلَيْكَ...(٢٩)) الأحقاف و**الزاي** نحو (وَإِذْ زَيَّنَ لَهُمُ ...(٤٨)) الأنفال و**الجيم** نحو (إِذْ جَاءَتْكُمْ جُنُودٌ...(٩)) الأحزاب
٦١	دال قد في عشرة أحرف (د ، ت ، ج ، س ، ص ، ز، ذ ، ض ، ش ، ظ)	*** أدغمها في التماثل في** **الدال** في (وَقَدْ دَخَلُوا بِالْكُفْرِ...(٦١)) المائدة *** وأدغمها في التجانس في** **التاء** نحو(وَلَقَدْ تَرَكْنَا مِنْهَا آيَةً...(٣٥)) العنكبوت *** وأظهرها في التقارب في** **الضاد** نحو (فَقَدْ ضَلَّ سَوَاءَ السَّبِيلِ(١٠٨)) البقرة و**الظاء** نحو (فَقَدْ ظَلَمَ نَفْسَهُ ...(١)) الطلاق **الجيم** نحو(قَدْ جَاءَكُمْ رَسُولُنَا...(١٥)) المائدة و**الذال** في (وَلَقَدْ ذَرَأْنَا لِجَهَنَّمَ...(١٧٩)) الأعراف و**السين** نحو(إِلَّا مَا قَدْ سَلَفَ ...(٢٣)) النساء و**الصاد** نحو (وَلَقَدْ صَدَقَكُمُ اللَّهُ ...(١٥٢)) آل عمران و**الزاي** في (وَلَقَدْ زَيَّنَّا السَّمَاءَ...(٥)) الملك و**الشين** في (قَدْ شَغَفَهَا حُبّاً ...(٣٠)) يوسف
الرقم	**الباب**	**قراءة عاصم من روايتي شعبة وحفص من الشاطبية والطيبة**

٦٢	**تــاء التأنيــث فــي تســعة أحرف (ت ، ط ، د ، ج ، ظ ، ث ، س ، ص ، ز)**	*** أدغمها في التماثل في** **التاء** نحو (إِذَا طَلَعَتْ تَزَاوَرُ...(١٧)) الكهف *** وأدغمها في التجانس في** **الدال** في(فَلَمَّا أَثْقَلَتْ دَعَوَا اللَّهَ...(١٨٩)) الأعراف و(قَالَ قَدْ أُجِيبَتْ دَعْوَتُكُمَا فَاسْتَقِيمَا ... (٨٩)) يونس **والطاء** نحو (وَكَفَرَتْ طَائِفَةٌ...(١٤)) الصف *** وأظهرها في التقارب** في **الجيم** في(كُلَّمَا نَضِجَتْ جُلُودُهُمْ...(٥٦)) النساء و(فَإِذَا وَجَبَتْ جُنُوبُهَا فَكُلُوا مِنْهَا ... (٣٦)) الحج **والظاء** في (وَأَنْعَامٌ حُرِّمَتْ ظُهُورُهَا(١٣٨)) الأنعام و(إِلَّا مَا حَمَلَتْ ظُهُورُهُمَا أَوِ... (١٤٦)) الأنعام و(وَكَمْ قَصَمْنَا مِنْ قَرْيَةٍ كَانَــتْ ظَالِمَــةً .(١١)) الأنبياء **والثاء** نحو(كَمَا بَعِدَتْ ثَمُودُ...(٩٥)) هود **والسين** نحو(وَإِذَا مَا أُنْزِلَتْ سُورَةٌ...(١٢٤)) التوبة **والصاد** في (حَصِرَتْ صُدُورُهُمْ...(٩٠)) النساء و(لَهُدِّمَتْ صَوَامِعُ وَبِيَعٌ وَصَلَوَاتٌ... (٤٠)) الحج **والزاي** في (كُلَّمَا خَبَتْ زِدْنَاهُمْ سَعِيراً..(٩٧)) الإسراء
٦٣	**لام بـل وهـل فـي عشـرة أحرف (ل ، ر ، ت ، ث ، س ، ز ، ط ، ظ ، ن ، ض)**	*** أدغمها في التماثل في** **اللام** نحو (هَلْ لَنَا مِنَ الْأَمْرِ ...(١٥٤)) آل عمران و(بَلْ لا يُوقِنُونَ(٣٦)) الطور *** وأدغمها في التقارب في** **الراء** نحو(بَلْ رَفَعَهُ اللَّهُ إِلَيْهِ...(١٥٨)) النساء **شعبة : إدغام اللام في الراء بترك السكت** **حفص / ش : بالسكت ، ط : وجهان** في (كَلَّا بَلْ رَانَ عَلَى قُلُوبِهِمْ مَا كَانُوا يَكْسِبُونَ (١٤))

الرقم	الباب	قراءة عاصم من روايتي شعبة وحفص من الشاطبية والطيبة
		*** وأظهرها في غير ذلك في** **التاء** نحو(فَهَلْ تَرَى لَهُمْ مِنْ بَاقِيَةٍ (٨)) الحاقة **والثاء** نحو(هَلْ ثُوِّبَ الْكُفَّارُ مَا كَانُوا ... (٣٦)) المطففين **والسين** في (قَالَ بَلْ سَوَّلَتْ لَكُمْ...(٨٣)) يوسف **والطاء** في (بَلْ طَبَعَ اللَّهُ عَلَيْهَا بِكُفْرِهِمْ...(١٥٥)) النساء **والظاء** في (بَلْ ظَنَنْتُمْ أَنْ لَنْ يَنْقَلِبَ الرَّسُولُ..(١٢)) الفتح **والزاي** في(بَلْ زُيِّنَ لِلَّذِينَ كَفَرُوا مَكْرُهُمْ...(٣٣)) الرعد و(بَلْ زَعَمْتُمْ أَلَّنْ نَجْعَلَ لَكُمْ مَوْعِداً (٤٨)) الكهف **والنون** نحو(قُلْ هَلْ نُنَبِّئُكُمْ بِالْأَخْسَرِينَ ..(١٠٣)) الكهف و(مِنْ فَضْلٍ بَلْ نَظُنُّكُمْ كَاذِبِينَ (٢٧)) هود **والضاد** في (بَلْ ضَلُّوا عَنْهُمْ وَذَلِكَ إِفْكُهُمْ.(٢٨)) الأحقاف
٦٤	**باب حروف قربت مخارجها** **الباء المجزومة عند الفاء**	**إظهار في جميع مواضعها الخمسة** (فَيُقْتَلْ أَوْ يَغْلِبْ فَسَوْفَ نُؤْتِيهِ أَجْراً عَظِيماً (٧٤)) النساء (وَإِنْ تَعْجَبْ فَعَجَبٌ قَوْلُهُمْ.. (٥)) الرعد (قَالَ اذْهَبْ فَمَنْ تَبِعَكَ مِنْهُمْ فَإِنَّ جَهَنَّمَ جَزَاؤُكُمْ ... (٦٣)) الإسراء (قَالَ فَاذْهَبْ فَإِنَّ لَكَ فِي الْحَيَاةِ أَنْ تَقُولَ لا مِسَاسَ .. (٩٧)) طه (وَمَنْ لَمْ يَتُبْ فَأُولَئِكَ هُمُ الظَّالِمُونَ (١١)) الحجرات
٦٥	**اللام عند الذال**	**إظهار حيث وقع** نحو (وَمَنْ يَفْعَلْ ذَلِكَ فَقَدْ ظَلَمَ نَفْسَهُ..(٢٣١)) البقرة
٦٦	**الراء المجزومة عند اللام**	**إظهار حيث وقع** نحو (وَيَغْفِرْ لَكُمْ ذُنُوبَكُمْ وَاللَّهُ غَفُورٌ رَحِيمٌ (٣١)) آل عمران (وَاصْبِرْ لِحُكْمِ رَبِّكَ فَإِنَّكَ بِأَعْيُنِنَا وَسَبِّحْ بِحَمْدِ رَبِّكَ ..(٤٨)) الطور
٦٧	**الفاء عند الباء**	**إظهار في** (إِنْ نَشَأْ نَخْسِفْ بِهِمُ الْأَرْضَ أَوْ نُسْقِطْ ... (٩))

		سبأ
الرقم	**الباب**	**قراءة عاصم من روايتي شعبة وحفص من الشاطبية والطيبة**
٦٨	**الذال عند التاء**	*شعبة إدغام حيثما وقع **حفص إظهار حيثما وقع في** باب (اتخذتم وأخذتم وما تصرف منها) نحو (ثُمَّ اتَّخَذْتُمُ الْعِجْلَ...﴿٥١﴾) البقرة (لَمَسَّكُمْ فِيمَا أَخَذْتُمْ عَذَابٌ عَظِيمٌ ﴿٦٨﴾) الأنفال * **إظهار عذت في** (إِنِّي عُذْتُ بِرَبِّي وَرَبِّكُمْ... ﴿٢٧﴾) غافر و(وَإِنِّي عُذْتُ بِرَبِّي وَرَبِّكُمْ أَنْ تَرْجُمُونِ ﴿٢٠﴾) الدخان * **إظهار فنبذتها في** (مِنْ أَثَرِ الرَّسُولِ فَنَبَذْتُهَا﴿٩٦﴾) طه
٦٩	**الثاء عند التاء**	* **إظهار أورثتموها في** (أُورِثْتُمُوهَا بِمَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ﴿٤٣﴾) الأعراف و(وَتِلْكَ الْجَنَّةُ الَّتِي أُورِثْتُمُوهَا بِمَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ ﴿٧٢﴾) الزخرف * **إظهار لبثتم ولبثت كيفما جاء وحيثما وقع** نحو(قَالَ بَلْ لَبِثْتَ مِائَةَ عَامٍ...﴿٢٥٩﴾) البقرة
٧٠	**الدال عند الذال**	**إظهار في** (كهيعص ﴿١﴾ ذِكْرُ رَحْمَتِ رَبِّكَ) مريم
٧١	**الدال عند الثاء**	**إظهار حيثما وقع** في (وَمَنْ يُرِدْ ثَوَابَ الدُّنْيَا نُؤْتِهِ مِنْهَا وَمَنْ يُرِدْ ثَوَابَ الْآخِرَةِ نُؤْتِهِ مِنْهَا وَسَنَجْزِي الشَّاكِرِينَ ﴿١٤٥﴾) آل عمران
٧٢	**النون في الميم من (طسم)**	**إدغام**(طسم ﴿١﴾ تِلْكَ آيَاتُ الْكِتَابِ الْمُبِينِ)الشعراء والقصص
٧٣	**النون عند الواو**	**ش : شعبة : إدغام النون في الواو ، حفص : إظهار** **ط : عاصم : وجهان** **في** (يس ﴿١﴾ وَالْقُرْآنِ الْحَكِيمِ ﴿٢﴾) يس و(نْ وَالْقَلَمِ وَمَا يَسْطُرُونَ ﴿١﴾) القلم
٧٤	**الثاء في الذال**	**ش : إدغام** **ط : وجهان** (أَوْ تَتْرُكْهُ يَلْهَثْ ذَلِكَ مَثَلُ الْقَوْمِ﴿١٧٦﴾) الأعراف

٧٥	**الباء في الميم**	**ش : إدغام** **ط : وجهان** **(يَا بُنَيَّ ارْكَبْ مَعَنَا وَلا تَكُنْ مَعَ الْكَافِرِينَ (٤٢)) هود**
الرقم	**الباب**	**قراءة عاصم من روايتي شعبة وحفص من الشاطبية والطيبة**
٧٦	**أحكام النون الساكنة والتنوين إذا جاء بعدها حرف متحرك** **١- الإظهار**	*** إظهار حيث وقع عند حروف(الهاء والعين والحاء والغين والخاء)** نحو (صِرَاطَ الَّذِينَ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ (٦)) الفاتحة (وَمَا أُهِلَّ لِغَيْرِ اللَّهِ بِهِ وَالْمُنْخَنِقَةُ وَالْمَوْقُوذَةُ ...(٣)) المائدة (وَهُمْ يَنْهَوْنَ عَنْهُ وَيَنْأَوْنَ عَنْهُ ...(٢٦)) الأنعام (فَسَيُنْغِضُونَ إِلَيْكَ رُؤُوسَهُمْ وَيَقُولُونَ مَتَى هُوَ ... (٥١)) الإسراء (فَجَعَلْنَاهُ هَبَاءً مَنْثُوراً (٢٣) أَصْحَابُ الْجَنَّةِ) الفرقان (بَلْ هُمْ أَضَلُّ سَبِيلاً (٤٤) أَلَمْ تَرَ إِلَى رَبِّكَ كَيْفَ مَدَّ الظِّلَّ) الفرقان (وَمَا كَانَ لِمُؤْمِنٍ وَلا مُؤْمِنَةٍ إِذَا قَضَى اللَّهُ وَرَسُولُهُ أَمْراً أَنْ يَكُونَ لَهُمُ الْخِيَرَةُ مِنْ أَمْرِهِمْ (٣٦)) الأحزاب (مِنْ شَيْءٍ إِنْ أَنْتُمْ إِلَّا تَكْذِبُونَ (١٥)وَجَاءَ مِنْ أَقْصَى الْمَدِينَةِ...) يس (وُجُوهٌ يَوْمَئِذٍ خَاشِعَةٌ (٢) عَامِلَةٌ) الغاشية (تَصْلَى نَاراً حَامِيَةً (٤) تُسْقَى مِنْ عَيْنٍ آنِيَةٍ (٥)) الغاشية
٧٧	**أحكام النون الساكنة والتنوين إذا جاء بعدها حرف متحرك** **٢- السكت**	**الشاطبية : بعدم السكت** **الطيبة * شعبة : عدم السكت** **حفص : السكت عند الهمزة حيثما ورد في كلمة أو كلمتين نحو** **النون الساكنة** نحو (وَمَا كَانَ لِمُؤْمِنٍ وَلا مُؤْمِنَةٍ إِذَا قَضَى اللَّهُ وَرَسُولُهُ أَمْراً أَنْ يَكُونَ لَهُمُ الْخِيَرَةُ مِنْ أَمْرِهِمْ (٣٦)) الأحزاب (مِنْ شَيْءٍ إِنْ أَنْتُمْ إِلَّا تَكْذِبُونَ (١٥)وَجَاءَ مِنْ أَقْصَى الْمَدِينَةِ...) يس

		(وَهُمْ يَنْهَوْنَ عَنْهُ وَيَنْأَوْنَ عَنْهُ ...(٢٦)) الأنعام **التنوين** نحو (مُتَفَرِّقُونَ خَيْرٌ أَمِ اللَّهُ الْوَاحِدُ الْقَهَّارُ (٣٩)) يوسف
الرقم	**الباب**	**قراءة عاصم من روايتي شعبة وحفص من الشاطبية والطيبة**
		(فَجَعَلْنَاهُ هَبَاءً مَنْثُوراً (٢٣) أَصْحَابُ الْجَنَّةِ) الفرقان (بَلْ هُمْ أَضَلُّ سَبِيلاً (٤٤) أَلَمْ تَرَ إِلَى رَبِّكَ كَيْفَ مَدَّ الظِّلَّ) الفرقان (وَمَا كَانَ لِمُؤْمِنٍ وَلا مُؤْمِنَةٍ إِذَا قَضَى اللَّهُ وَرَسُولُهُ أَمْراً أَنْ يَكُونَ لَهُمُ الْخِيَرَةُ مِنْ أَمْرِهِمْ (٣٦)) الأحزاب (مِنْ شَيْءٍ إِنْ أَنْتُمْ إِلَّا تَكْذِبُونَ (١٥)) يس (وَجَعَلُوا لَهُ مِنْ عِبَادِهِ جُزْءاً إِنَّ الْإِنْسَانَ لَكَفُورٌ مُبِينٌ(١٥) أَمِ) الزخرف
٧٨	**أحكام النون الساكنة والتنوين إذا جاء بعدها حرف متحرك** **٣- القلب**	**قلب بغنة عند حرف الباء نحو** (قَالَ يَا آدَمُ أَنْبِئْهُمْ بِأَسْمَائِهِمْ ..(٣٣)) البقرة (عَفَوْنَا عَنْكُمْ مِنْ بَعْدِ ذَلِكَ لَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ (٥٢)) البقرة (زَوْجٍ بَهِيجٍ (٥)) الحج
٧٩	**أحكام النون الساكنة والتنوين إذا جاء بعدها حرف متحرك** **٤- الإدغام بلا غنة**	**إدغام بلا غنة في اللام والراء نحو** (أُولَئِكَ عَلَى هُدىً مِنْ رَبِّهِمْ وَأُولَئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ (٥)) البقرة (فِي ظُلُمَاتٍ لا يُبْصِرُونَ (١٧)) البقرة (فَلا إِثْمَ عَلَيْهِ إِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ رَحِيمٌ (١٧٣)) البقرة (كَأَنْ لَمْ تَكُنْ بَيْنَكُمْ وَبَيْنَهُ مَوَدَّةٌ ...(٧٣)) النساء
٨٠	**أحكام النون الساكنة والتنوين إذا جاء بعدها حرف متحرك** **٥- الإدغام بغنة**	*** إدغام بغنة وجها واحدا في (النون والميم والواو والياء) حروف (ينمو) نحو** (أَوْ خَلْقاً مِمَّا يَكْبُرُ فِي صُدُورِكُمْ فَسَيَقُولُونَ مَنْ يُعِيدُنَا (٥١)) الإسراء (وَكَمْ أَرْسَلْنَا مِنْ نَبِيٍّ فِي الْأَوَّلِينَ (٦)) الشورى

		(وَخَلَقْنَاكُمْ أَزْوَاجاً (٨) وَجَعَلْنَا نَوْمَكُمْ سُبَاتاً (٩)) النبأ *** ط : شعبة : إدغام بلا غنة وجهاً واحداً** **حفص : الوجهان والوجه الثاني لحفص في الغنة في المفصول رسما دون الموصول نحو** (أُولَئِكَ عَلَى هُدىً مِنْ رَبِّهِمْ وَأُولَئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ (٥)) البقرة

الرقم	**الباب**	**قراءة عاصم من روايتي شعبة وحفص من الشاطبية والطيبة**
		(فِي ظُلُمَاتٍ لا يُبْصِرُونَ (١٧)) البقرة (فَلا إِثْمَ عَلَيْهِ إِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ رَحِيمٌ (١٧٣)) البقرة (كَأَنْ لَمْ تَكُنْ بَيْنَكُمْ وَبَيْنَهُ مَوَدَّةٌ ...(٧٣)) النساء **وعدم الغنة في الموصول رسماً نحو** (فَإِلَّمْ يَسْتَجِيبُوا لَكُمْ فَاعْلَمُوا أَنَّمَا أُنْزِلَ بِعِلْمِ اللَّهِ...(١٤)) هود (أَيَحْسَبُ الْإِنْسَانُ أَلَّنْ نَجْمَعَ عِظَامَهُ (٣)) القيامة **إلا إذا اجتمعت في كلمة واحدة في** **الدنيا** نحو(رَبَّنَا آتِنَا فِي الدُّنْيَا حَسَنَةً وَفِي الْآخِرَةِ(٢٠١)) البقرة **وقنوان** في(مِنْ طَلْعِهَا قِنْوَانٌ دَانِيَةٌ...(٩٩)) الأنعام و**صنوان** في (وَنَخِيلٌ صِنْوَانٌ وَغَيْرُ صِنْوَانٍ ...(٤)) الرعد **وبنيان** نحو(قَالُوا ابْنُوا لَهُ بُنْيَاناً فَأَلْقُوهُ ...(٩٧)) الصافات **فإنها تظهر اتفاقا لجميع القراء ويسمى بالإظهار المطلق**
٨١	**أحكام النون الساكنة والتنوين إذا جاء بعدها حرف متحرك ٦- الإخفاء**	**إخفاء بغنة عند باقي الحروف نحو** (لِأَنْفُسِكُمْ فَذُوقُوا مَا كُنْتُمْ تَكْنِزُونَ (٣٥)) التوبة (إِنْ شَاءَ وَمَا أَنْتُمْ بِمُعْجِزِينَ (٣٣) وَلا يَنْفَعُكُمْ نُصْحِي إِنْ أَرَدْتُ أَنْ أَنْصَحَ لَكُمْ إِنْ كَانَ اللَّهُ يُرِيدُ أَنْ يُغْوِيَكُمْ...(٣٤)) هود (وَيَوْمَ نَبْعَثُ مِنْ كُلِّ أُمَّةٍ شَهِيداً ثُمَّ لا يُؤْذَنُ ... (٨٤)) النحل (مِنْ كُلِّ مَثَلٍ وَكَانَ الْإِنْسَانُ أَكْثَرَ شَيْءٍ جَدَلاً (٥٤)) الكهف (إِنْ كَادَ لَيُضِلُّنَا عَنْ آلِهَتِنَا لَوْلا أَنْ صَبَرْنَا عَلَيْهَا (٤٢)) الفرقان

الرقم	الباب	قراءة عاصم من روايتي شعبة وحفص من الشاطبية والطيبة
		(ضَرَبَ لَكُمْ مَثَلاً مِنْ أَنْفُسِكُمْ هَلْ لَكُمْ مِنْ مَا مَلَكَتْ أَيْمَانُكُمْ مِنْ شُرَكَاءَ فِي مَا رَزَقْنَاكُمْ فَأَنْتُمْ فِيهِ سَوَاءٌ تَخَافُونَهُمْ ...(٢٨)) الروم (إِنَّا أَنْشَأْنَاهُنَّ إِنْشَاءً (٣٥) فَجَعَلْنَاهُنَّ أَبْكَاراً (٣٦)) الحديد (وَيُدْخِلْكُمْ جَنَّاتٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ وَمَسَاكِنَ طَيِّبَةً فِي جَنَّاتِ عَدْنٍ ذَلِكَ الْفَوْزُ الْعَظِيمُ (١٢)) الصف (إِنَّا أَنْذَرْنَاكُمْ عَذَاباً قَرِيباً يَوْمَ يَنْظُرُ الْمَرْءُ ... (٤٠)) النبأ
الرقم	**الباب**	**قراءة عاصم من روايتي شعبة وحفص من الشاطبية والطيبة**
٨٢	**أحكام النون الساكنة والتنوين إذا جاء بعدها حرف ساكن ١- الفتح**	**فتح من الجارة إذا جاء بعدها ساكن أينما وردت نحو** (وَمَا هُوَ بِمُزَحْزِحِهِ مِنَ الْعَذَابِ أَنْ يُعَمَّرَ ...(٩٦)) البقرة (يُخْرِجُ الْحَيَّ مِنَ الْمَيِّتِ وَمُخْرِجُ الْمَيِّتِ مِنَ الْحَيِّ ذَلِكُمُ اللَّهُ فَأَنَّى تُؤْفَكُونَ (٩٥)) الأنعام (وَإِمَّا يَنْزَغَنَّكَ مِنَ الشَّيْطَانِ نَزْغٌ فَاسْتَعِذْ بِاللَّهِ..(٢٠٠)) الأعراف (فَإِمَّا تَرَيِنَّ مِنَ الْبَشَرِ أَحَداً فَقُولِي إِنِّي نَذَرْتُ لِلرَّحْمَنِ صَوْماً فَلَنْ أُكَلِّمَ الْيَوْمَ إِنْسِيّاً (٢٦)) مريم
٨٣	**أحكام النون الساكنة والتنوين إذا جاء بعدها حرف ساكن ٢- الكسر**	**الساكن قبل همزة الوصل التي يبدأ بها بالضم * كسر الساكن الأول الصحيح والمعتل نحو** (فَمَنِ اضْطُرَّ غَيْرَ بَاغٍ وَلا عَادٍ فَلا إِثْمَ عَلَيْهِ ... (١٧٣)) البقرة (وَلَوْ أَنَّا كَتَبْنَا عَلَيْهِمْ أَنِ اقْتُلُوا أَنْفُسَكُمْ ... (٦٦))النساء (وَأَنِ احْكُمْ بَيْنَهُمْ بِمَا أَنْزَلَ اللَّهُ...(٤٩)) المائدة (قَالَ لَنْ تَرَانِي وَلَكِنِ انْظُرْ إِلَى الْجَبَلِ ...(١٤٣)) الأعراف (وَالَّذِينَ هُمْ عَنِ اللَّغْوِ مُعْرِضُونَ (٣)) المؤمنون (فَأَرْسَلْنَا فِيهِمْ رَسُولاً مِنْهُمْ أَنِ اعْبُدُوا اللَّهَ ... (٣٢)) المؤمنون (وَنُزِّلَ الْمَلائِكَةُ تَنْزِيلاً (٢٥) الْمُلْكُ يَوْمَئِذٍ الْحَقُّ لِلرَّحْمَنِ)

		الفرقان
٨٤	**يتبع - أحكام النون الساكنة والتنوين إذا جاء بعدها حرف ساكن** **٢- الكسر**	**(**وَلَقَدْ آتَيْنَا لُقْمَانَ الْحِكْمَةَ أَنِ اشْكُرْ لِلَّهِ ...(١٢)**)** لقمان **(**وَأَنِ اعْبُدُونِي هَذَا صِرَاطٌ مُسْتَقِيمٌ (٦١)**)** يس **(**أَنِ اغْدُوا عَلَى حَرْثِكُمْ إِنْ كُنْتُمْ صَارِمِينَ (٢٢)**)** القلم **(**فَمَنِ ابْتَغَى وَرَاءَ ذَلِكَ فَأُولَئِكَ هُمُ الْعَادُونَ (٣١)**)** المعارج **(**عَنِ الْيَمِينِ وَعَنِ الشِّمَالِ عِزِينَ (٣٧)**)** المعارج ***كسر الساكن الأول في المنون المنصوب نحو** **(**وَلا يُظْلَمُونَ فَتِيلاً (٤٩) انْظُرْ كَيْفَ يَفْتَرُونَ عَلَى اللَّهِ**)** النساء **(**إِذْ يَقُولُ الظَّالِمُونَ إِنْ تَتَّبِعُونَ إِلَّا رَجُلاً مَسْحُوراً (٤٧) انْظُرْ كَيْفَ ضَرَبُوا لَكَ الْأَمْثَالَ فَضَلُّوا فَلا يَسْتَطِيعُونَ سَبِيلاً (٤٨)**)** الإسراء
الرقم	**الباب**	**قراءة عاصم من روايتي شعبة وحفص من الشاطبية والطيبة**
		*** كسر الساكن الأول في المنون المجرور نحو** **(**وَالزَّيْتُونَ وَالرُّمَّانَ مُشْتَبِهاً وَغَيْرَ مُتَشَابِهٍ انْظُرُوا إِلَى ثَمَرِهِ إِذَا أَثْمَرَ وَيَنْعِهِ إِنَّ فِي ذَلِكُمْ لَآيَاتٍ لِقَوْمٍ يُؤْمِنُونَ (٩٩)**)** الأنعام **(**أَقْسَمْتُمْ لا يَنَالُهُمُ اللَّهُ بِرَحْمَةٍ ادْخُلُوا الْجَنَّةَ ... (٤٩)**)** الأعراف **(**وَمَثَلُ كَلِمَةٍ خَبِيثَةٍ كَشَجَرَةٍ خَبِيثَةٍ اجْتُثَّتْ مِنْ فَوْقِ الْأَرْضِ مَا لَهَا مِنْ قَرَارٍ (٢٦)**)** إبراهيم
٨٥	**أحكام الميم الساكنة إذا جاء بعدها حرف متحرك** **١- الإخفاء**	**إخفاء بغنة عند حرف الباء نحو** **(**وَقَفَّيْنَا عَلَى آثَارِهِمْ بِعِيسَى ابْنِ مَرْيَمَ مُصَدِّقاً لِمَا بَيْنَ يَدَيْهِ (٤٦) وَلْيَحْكُمْ أَهْلُ الْإِنْجِيلِ بِمَا أَنْزَلَ اللَّهُ فِيهِ وَمَنْ لَمْ يَحْكُمْ بِمَا أَنْزَلَ اللَّهُ فَأُولَئِكَ هُمُ الْفَاسِقُونَ (٤٧) وَأَنْزَلْنَا إِلَيْكَ الْكِتَابَ بِالْحَقِّ مُصَدِّقاً لِمَا بَيْنَ يَدَيْهِ مِنَ الْكِتَابِ وَمُهَيْمِناً عَلَيْهِ فَاحْكُمْ بَيْنَهُمْ بِمَا أَنْزَلَ اللَّهُ ... إِلَى اللَّهِ مَرْجِعُكُمْ جَمِيعاً فَيُنَبِّئُكُمْ بِمَا كُنْتُمْ فِيهِ تَخْتَلِفُونَ (٤٨) وَأَنِ احْكُمْ بَيْنَهُمْ بِمَا أَنْزَلَ اللَّهُ وَلا تَتَّبِعْ أَهْوَاءَهُمْ

		وَاحْذَرْهُمْ أَنْ يَفْتِنُوكَ عَنْ بَعْضِ مَا أَنْزَلَ اللَّهُ إِلَيْكَ فَإِنْ تَوَلَّوْا فَاعْلَمْ أَنَّمَا يُرِيدُ اللَّهُ أَنْ يُصِيبَهُمْ بِبَعْضِ ذُنُوبِهِمْ وَإِنَّ كَثِيراً مِنَ النَّاسِ لَفَاسِقُونَ (٤٩)) المائدة (فَيُرْسِلَ عَلَيْكُمْ قَاصِفاً مِنَ الرِّيحِ فَيُغْرِقَكُمْ بِمَا كَفَرْتُمْ ثُمَّ لا تَجِدُوا لَكُمْ عَلَيْنَا بِهِ تَبِيعاً (٦٩)) الإسراء (وَالَّذِينَ هُمْ بِشَهَادَاتِهِمْ قَائِمُونَ (٣٣)) المعارج * **وهناك وجه ثان بالإظهار بغيرغنة عند حرف الباء من طريق الطيبة**
٨٦	**أحكام الميم الساكنة إذا جاء بعدها حرف متحرك ٢- الإدغام**	**إدغام بغنة عند حرف الميم نحو** (يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِنْ كُنتُمْ فِي رَيْبٍ مِنَ الْبَعْثِ فَإِنَّا خَلَقْنَاكُمْ مِنْ تُرَابٍ ... ثُمَّ لِتَبْلُغُوا أَشُدَّكُمْ وَمِنْكُمْ مَنْ يُتَوَفَّى وَمِنْكُمْ مَنْ يُرَدُّ إِلَى أَرْذَلِ الْعُمُرِ لِكَيْلا ...(٥)) الحج
الرقم	**الباب**	**قراءة عاصم من روايتي شعبة وحفص من الشاطبية والطيبة**
		(وَالَّذِينَ هُمْ مِنْ عَذَابِ رَبِّهِمْ مُشْفِقُونَ (٢٧)) المعارج (الم (١) تِلْكَ آيَاتُ الْكِتَابِ الْحَكِيمِ (٢)) لقمان (الم (١) تَنْزِيلُ الْكِتَابِ لا رَيْبَ فِيهِ مِنْ رَبِّ الْعَالَمِينَ (٢)) السجدة (المص (١) كِتَابٌ أُنْزِلَ إِلَيْكَ فَلا يَكُنْ فِي صَدْرِكَ حَرَجٌ ... (٢))الأعراف (المر تِلْكَ آيَاتُ الْكِتَابِ وَالَّذِي أُنْزِلَ إِلَيْكَ مِنْ رَبِّكَ الْحَقُّ..(١)) الرعد
٨٧	**أحكام الميم الساكنة إذا جاء بعدها حرف متحرك ٤- السكت**	**الشاطبية : بعدم السكت الطيبة ، شعبة : عدم السكت حفص : السكت عند الهمزة حيثما ورد في كلمتين**

الميم الساكنة وجاء بعدها همزة نحو **(**أَدَعَوْتُمُوهُمْ أَمْ أَنْتُمْ صَامِتُونَ (١٩٣)**)** الأعراف **(**أَمْ أَمِنْتُمْ أَنْ يُعِيدَكُمْ فِيهِ تَارَةً أُخْرَى ... (٦٩)**)** الإسراء **(**قَالُوا أَجِئْتَنَا بِالْحَقِّ أَمْ أَنْتَ مِنَ اللَّاعِبِينَ (٥٥)**)** الأنبياء **(**لَيْسَ عَلَى الْأَعْمَى حَرَجٌ وَلا عَلَى الْأَعْرَجِ حَرَجٌ وَلا عَلَى الْمَرِيضِ حَرَجٌ وَلا عَلَى أَنْفُسِكُمْ أَنْ تَأْكُلُوا مِنْ بُيُوتِكُمْ أَوْ بُيُوتِ آبَائِكُمْ أَوْ بُيُوتِ أُمَّهَاتِكُمْ أَوْ بُيُوتِ إِخْوَانِكُمْ أَوْ بُيُوتِ أَخَوَاتِكُمْ أَوْ بُيُوتِ أَعْمَامِكُمْ أَوْ بُيُوتِ عَمَّاتِكُمْ أَوْ بُيُوتِ أَخْوَالِكُمْ أَوْ بُيُوتِ خَالاتِكُمْ أَوْ مَا مَلَكْتُمْ مَفَاتِحَهُ ... (٦١)**)** النور **(** قَالُوا مَا أَنْتُمْ إِلَّا بَشَرٌ مِثْلُنَا وَمَا أَنْزَلَ الرَّحْمَنُ مِنْ شَيْءٍ إِنْ أَنْتُمْ إِلَّا تَكْذِبُونَ (١٥)**)** يس		
قراءة عاصم من روايتي شعبة وحفص من الشاطبية والطيبة	**الباب**	**الرقم**
إظهار الميم وصلا ووقفا فيما عدا ذلك نحو **(**غَيْرِ الْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ وَلا الضَّالِّينَ (٧)**)** الفاتحة **(**إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا سَوَاءٌ عَلَيْهِمْ أَأَنْذَرْتَهُمْ أَمْ لَمْ تُنْذِرْهُمْ لا يُؤْمِنُونَ (٦)**)** البقرة **(**سَوَاءٌ عَلَيْكُمْ أَدَعَوْتُمُوهُمْ أَمْ أَنْتُمْ صَامِتُونَ (١٩٣)**)** الأعراف **(**وَلَكِنَّ أَكْثَرَهُمْ لا يَعْلَمُونَ (٣٧) ... ثُمَّ إِلَى رَبِّهِمْ يُحْشَرُونَ (٣٨) ... أَغَيْرَ اللَّهِ تَدْعُونَ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ (٤٠)**)** الأنعام **(** قُلْ أَرَأَيْتَكُمْ إِنْ أَتَاكُمْ عَذَابُ اللَّهِ ... (٤٠)**)** الأنعام **(**وَأَنَّ الَّذِينَ آمَنُوا اتَّبَعُوا الْحَقَّ مِنْ رَبِّهِمْ كَذَلِكَ يَضْرِبُ اللَّهُ لِلنَّاسِ أَمْثَالَهُمْ (٣) فَإِذَا لَقِيتُمُ الَّذِينَ كَفَرُوا فَضَرْبَ الرِّقَابِ حَتَّى إِذَا أَثْخَنْتُمُوهُمْ فَشُدُّوا الْوَثَاقَ فَإِمَّا مَنًّا بَعْدُ وَإِمَّا فِدَاءً حَتَّى تَضَعَ	**أحكام الميم الساكنة إذا جاء بعدها حرف متحرك** **٦- الإظهار**	٨٨

		الْحَرْبُ أَوْزَارَهَا ذَلِكَ وَلَوْ يَشَاءُ اللَّهُ لانْتَصَرَ مِنْهُمْ وَلَكِنْ لِيَبْلُوَ بَعْضَكُمْ بِبَعْضٍ وَالَّذِينَ قُتِلُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ فَلَنْ يُضِلَّ أَعْمَالَهُمْ (٤) سَيَهْدِيهِمْ وَيُصْلِحُ بَالَهُمْ (٥) وَيُدْخِلُهُمُ الْجَنَّةَ عَرَّفَهَا لَهُمْ (٦) يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِنْ تَنْصُرُوا اللَّهَ يَنْصُرْكُمْ وَيُثَبِّتْ أَقْدَامَكُمْ (٧) وَالَّذِينَ كَفَرُوا فَتَعْساً لَهُمْ وَأَضَلَّ أَعْمَالَهُمْ (٨) ذَلِكَ بِأَنَّهُمْ كَرِهُوا مَا أَنْزَلَ اللَّهُ فَأَحْبَطَ أَعْمَالَهُمْ (٩)) محمد
٨٩	**أحكام الميم الساكنة إذا جاء بعدها ضمير متصل * ضم ميم الجمع والصلة بواو مدية**	**ضم ميم الجمع والصلة بواو مدية نحو** **(**وَبِالَّذِي قُلْتُمْ فَلِمَ قَتَلْتُمُوهُمْ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ (١٨٣)**)** آل عمران **(**وَاقْتُلُوهُمْ حَيْثُ وَجَدْتُمُوهُمْ وَلا تَتَّخِذُوا مِنْهُمْ وَلِيّاً وَلا نَصِيراً (٨٩) ... فَخُذُوهُمْ وَاقْتُلُوهُمْ حَيْثُ ثَقِفْتُمُوهُمْ وَأُولَئِكُمْ جَعَلْنَا لَكُمْ عَلَيْهِمْ سُلْطَاناً مُبِيناً (٩١)**)** النساء **(**وَآمَنْتُمْ بِرُسُلِي وَعَزَّرْتُمُوهُمْ وَأَقْرَضْتُمُ اللَّهَ قَرْضاً حَسَناً..(١٢)**)** المائدة **(**سَوَاءٌ عَلَيْكُمْ أَدَعَوْتُمُوهُمْ أَمْ أَنْتُمْ صَامِتُونَ (١٩٣)**)** الأعراف
الرقم	**الباب**	**قراءة عاصم من روايتي شعبة وحفص من الشاطبية والطيبة**
		(فَعُمِّيَتْ عَلَيْكُمْ أَنُلْزِمُكُمُوهَا وَأَنْتُمْ لَهَا كَارِهُونَ (٢٨)**)** الأنعام **(**فَأَسْقَيْنَاكُمُوهُ وَمَا أَنْتُمْ لَهُ بِخَازِنِينَ (٢٢)**)** الحجر **(**فَاتَّخَذْتُمُوهُمْ سِخْرِيّاً حَتَّى أَنْسَوْكُمْ ذِكْرِي وَكُنْتُمْ مِنْهُمْ تَضْحَكُونَ (١١٠)**)** المؤمنون **(**إِنْ يَسْأَلْكُمُوهَا فَيُحْفِكُمْ تَبْخَلُوا وَيُخْرِجْ أَضْغَانَكُمْ (٣٧)**)** محمد
٩٠	**أحكام الميم الساكنة إذا جاء بعدها حرف ساكن ١- الفتح**	**فتح الميم في فاتحة آل عمران وصلاً وإما أن تمد مداً مشبعاً اعتداداً بالأصل أو تقصر اعتداداً بالعارض** **(**الم (١) اللَّهُ لا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْحَيُّ الْقَيُّومُ (٢)**)** آل عمران

٩١	**أحكام الميم الساكنة** **إذا جاء بعدها حرف ساكن** **٢- الضم**	**ضم ميم الجمع وصلا و إسكانها وقفا** نحو (وَرَأَوُا الْعَذَابَ وَتَقَطَّعَتْ بِهِمُ الْأَسْبَابُ (١٦٦)) البقرة (وَقَدْ خَلَتْ مِنْ قَبْلِهِمُ الْمَثُلاتُ (٦)) الرعد (قَالَ الَّذِينَ حَقَّ عَلَيْهِمُ الْقَوْلُ (٦٣)) القصص (وَقِهِمُ السَّيِّئَاتِ وَمَنْ تَقِ السَّيِّئَاتِ يَوْمَئِذٍ فَقَدْ رَحِمْتَهُ .. (٩)) غافر (يُرِيكُمُ الْبَرْقَ خَوْفاً وَطَمَعاً وَيُنْشِئُ السَّحَابَ الثِّقَالَ (١٢)) الرعد (وَسَخَّرَ لَكُمُ الْفُلْكَ لِتَجْرِيَ فِي الْبَحْرِ بِأَمْرِهِ ... (٣٢)) إبراهيم
٩٢	**أحكام الميم الساكنة** **إذا جاء بعدها حرف ساكن** **٣- الكسر**	**فيما عدا ذلك** نحو (قُلْ أَأَنْتُمْ أَعْلَمُ أَمِ اللَّهُ وَمَنْ أَظْلَمُ مِمَّنْ كَتَمَ شَهَادَةً عِنْدَهُ مِنَ اللَّهِ وَمَا اللَّهُ بِغَافِلٍ عَمَّا تَعْمَلُونَ (١٤٠)) البقرة (أَمِ اتَّخَذُوا آلِهَةً مِنَ الْأَرْضِ هُمْ يُنْشِرُونَ (٢١)) الأنبياء (أَفِي قُلُوبِهِمْ مَرَضٌ أَمِ ارْتَابُوا أَمْ يَخَافُونَ أَنْ يَحِيفَ اللَّهُ عَلَيْهِمْ وَرَسُولُهُ بَلْ أُولَئِكَ هُمُ الظَّالِمُونَ (٥٠)) النور
الرقم	**الباب**	**قراءة عاصم من روايتي شعبة وحفص من الشاطبية والطيبة**
٩٣	**باب أحكام الراءات** **الراءات المفتوحة والمضمومة وصلا**	**تفخيم** نحو (وَقَالَ الرَّسُولُ يَا رَبِّ إِنَّ قَوْمِي اتَّخَذُوا هَذَا الْقُرْآنَ مَهْجُوراً (٣٠) وَكَذَلِكَ جَعَلْنَا لِكُلِّ نَبِيٍّ عَدُوّاً مِنَ الْمُجْرِمِينَ وَكَفَى بِرَبِّكَ هَادِياً وَنَصِيراً (٣١) وَقَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا لَوْلا نُزِّلَ عَلَيْهِ الْقُرْآنُ جُمْلَةً وَاحِدَةً كَذَلِكَ لِنُثَبِّتَ بِهِ فُؤَادَكَ وَرَتَّلْنَاهُ تَرْتِيلاً (٣٢)) الفرقان (كَأَنَّهُمْ جَرَادٌ مُنْتَشِرٌ (٧) مُهْطِعِينَ إِلَى الدَّاعِ يَقُولُ الْكَافِرُونَ

		هَذَا يَوْمٌ عَسِرٌ (٨) كَذَّبَتْ قَبْلَهُمْ قَوْمُ نُوحٍ فَكَذَّبُوا عَبْدَنَا وَقَالُوا مَجْنُونٌ وَازْدُجِرَ (٩)) القمر
٩٤	**الراءات الساكنة بعد فتح أو ضم وصلا**	**تفخيم** نحو (إِنَّ قَوْمِي اتَّخَذُوا هَذَا الْقُرْآنَ مَهْجُوراً (٣٠)) الفرقان (قَالُوا إِنَّا أُرْسِلْنَا إِلَى قَوْمٍ مُجْرِمِينَ (٣٢) لِنُرْسِلَ عَلَيْهِمْ حِجَارَةً مِنْ طِينٍ (٣٣)) الذاريات (وَفِي مُوسَى إِذْ أَرْسَلْنَاهُ إِلَى فِرْعَوْنَ بِسُلْطَانٍ مُبِينٍ (٣٨)) الذاريات (وَلَقَدْ يَسَّرْنَا الْقُرْآنَ لِلذِّكْرِ فَهَلْ مِنْ مُدَّكِرٍ (٢٢)) القمر
٩٥	**راء بعد كسرة أصلية وبعدها حرف استعلاء متصل**	**تفخيم** في (وَلَوْ نَزَّلْنَا عَلَيْكَ كِتَاباً فِي قِرْطَاسٍ فَلَمَسُوهُ ... (٧)) الأنعام **(**وَتَفْرِيقاً بَيْنَ الْمُؤْمِنِينَ وَإِرْصَاداً لِمَنْ حَارَبَ اللَّهَ (١٠٧)**)** التوبة (فَلَوْلا نَفَرَ مِنْ كُلِّ فِرْقَةٍ مِنْهُمْ طَائِفَةٌ لِيَتَفَقَّهُوا ...(١٢٢)) التوبة (إِنَّ جَهَنَّمَ كَانَتْ مِرْصَاداً (٢١)) النبأ (إِنَّ رَبَّكَ لَبِالْمِرْصَادِ (١٤)) الفجر
٩٦	***بعد كسرة عارضة متصلة أو منفصلة** ***بعد كسرة لازمة منفصلة**	**تفخيم** نحو (إِنِ ارْتَبْتُمْ لا نَشْتَرِي بِهِ ثَمَناً ...(١٠٦)) المائدة (ارْجِعُوا إِلَى أَبِيكُمْ...(٨١)) يوسف (إِلَّا لِمَنِ ارْتَضَى وَهُم مِنْ خَشْيَتِهِ مُشْفِقُونَ (٢٨)) الأنبياء (حَتَّى إِذَا جَاءَ أَحَدَهُمُ الْمَوْتُ قَالَ رَبِّ ارْجِعُونِ (٩٩)) المؤمنون
الرقم	**الباب**	**قراءة عاصم من روايتي شعبة وحفص من الشاطبية والطيبة**
٩٧	**في الوقف إذا وقعت** *** بعد ضم أو فتح** *** بعد ساكن مسبوق بفتح أو ضم**	**تفخيم** نحو (كَذَّبَتْ ثَمُودُ بِالنُّذُرِ(٢٣) ،عَذَابِي وَنُذُرِ(٣٠)) القمر (وَالْفَجْرِ (١) وَلَيَالٍ عَشْرٍ (٢) وَالشَّفْعِ وَالْوَتْرِ (٣) وَاللَّيْلِ إِذَا

		يَسْرِ (٤)) الفجر
٩٨	*الراء المكسورة *إذا سكنت بعد كسرة أصلية متصلة وليس بعدها حرف استعلاء متصل وصلا	**ترقيق** نحو (وَرِزْقٌ كَرِيمٌ (٤) كَمَا أَخْرَجَكَ رَبُّكَ مِنْ بَيْتِكَ بِالْحَقِّ وَإِنَّ فَرِيقاً مِنَ الْمُؤْمِنِينَ لَكَارِهُونَ (٥)) الأنفال (وَلَوْ كَرِهَ الْمُجْرِمُونَ (٨)) الأنفال فَدَعَا رَبَّهُ أَنِّي مَغْلُوبٌ فَانْتَصِرْ (١٠) فَفَتَحْنَا أَبْوَابَ السَّمَاءِ بِمَاءٍ مُنْهَمِرٍ (١١) وَفَجَّرْنَا الْأَرْضَ عُيُوناً فَالْتَقَى الْمَاءُ عَلَى أَمْرٍ قَدْ قُدِرَ (١٢)) القمر (وَلَقَدْ تَرَكْنَاهَا آيَةً فَهَلْ مِنْ مُدَّكِرٍ (١٥)) القمر (رِيحاً صَرْصَراً فِي يَوْمِ نَحْسٍ مُسْتَمِرٍّ (١٩) تَنْزِعُ النَّاسَ كَأَنَّهُمْ أَعْجَازُ نَخْلٍ مُنْقَعِرٍ (٢٠)) القمر (وَلَقَدْ جَاءَ آلَ فِرْعَوْنَ النُّذُرُ (٤١) كَذَّبُوا بِآيَاتِنَا كُلِّهَا فَأَخَذْنَاهُمْ أَخْذَ عَزِيزٍ مُقْتَدِرٍ (٤٢)) القمر
٩٩	**وقفا إذا وقعت** * بعد ياء ساكنة * بعد كسرة متصلة * بعد كسرة منفصلة بساكن	**ترقيق** نحو (إِنَّ اللَّهَ بِعِبَادِهِ لَخَبِيرٌ بَصِيرٌ (٣١)) فاطر (بِإِذْنِ اللَّهِ ذَلِكَ هُوَ الْفَضْلُ الْكَبِيرُ (٣٢)) فاطر (مِنْ أَسَاوِرَ مِنْ ذَهَبٍ وَلُؤْلُؤاً وَلِبَاسُهُمْ فِيهَا حَرِيرٌ (٣٣)) فاطر (إِنَّا أَرْسَلْنَا عَلَيْهِمْ صَيْحَةً وَاحِدَةً فَكَانُوا كَهَشِيمِ الْمُحْتَظِرِ (٣١) وَلَقَدْ يَسَّرْنَا الْقُرْآنَ لِلذِّكْرِ فَهَلْ مِنْ مُدَّكِرٍ (٣٢)) القمر (يَقُولُونَ نَحْنُ جَمِيعٌ مُنْتَصِرٌ (٤٤)) القمر
١٠٠	**فرق . الشعراء**	**وجهان** في (فَانْفَلَقَ فَكَانَ كُلُّ فِرْقٍ كَالطَّوْدِ الْعَظِيمِ (٦٣))
الرقم	**الباب**	**قراءة عاصم من روايتي شعبة وحفص من الشاطبية والطيبة**
١٠١	*(أنِ اسر ، فاسر) همزة قطع	**التفخيم وقفا ، والترقيق وصلاً في** (وَلَقَدْ أَوْحَيْنَا إِلَى مُوسَى أَنْ أَسْرِ بِعِبَادِي... (٧٧)) طه

	*** يسر : حذف الياء وصلاً ووقفاً**	(وَأَوْحَيْنَا إِلَى مُوسَى أَنْ أَسْرِ بِعِبَادِي إِنَّكُم مُّتَّبَعُونَ (٥٢)) الشعراء (فَأَسْرِ بِأَهْلِكَ بِقِطْعٍ مِنَ اللَّيْلِ ...(٨١)) هود (فَأَسْرِ بِأَهْلِكَ بِقِطْعٍ مِنَ اللَّيْلِ وَاتَّبِعْ أَدْبَارَهُمْ... (٦٥)) الحجر (فَأَسْرِ بِعِبَادِي لَيْلاً إِنَّكُمْ مُتَّبَعُونَ (٢٣)) الدخان (وَاللَّيْلِ إِذَا يَسْرِ (٤)) الفجر
١٠٢	**مصر والقطر**	**التفخيم وبعض أهل الأداء رققها طردا للقاعدة** (... أَنْ تَبَوَّءَا لِقَوْمِكُمَا بِمِصْرَ بُيُوتاً...(٨٧)) يونس (وَقَالَ الَّذِي اشْتَرَاهُ مِنْ مِصْرَ لِامْرَأَتِهِ أَكْرِمِي مَثْوَاهُ.. (٢١)) يوسف (قَالَ يَا قَوْمِ أَلَيْسَ لِي مُلْكُ مِصْرَ وَهَذِهِ الْأَنْهَارُ... (٥١)) الزخرف (وَأَسَلْنَا لَهُ عَيْنَ الْقِطْرِ وَمِنَ الْجِنِّ مَنْ يَعْمَلُ بَيْنَ يَدَيْهِ.. (١٢)) سبأ
١٠٣	**باب اللامات**	**ترقق أصلاً نحو** (فَاطِرُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ جَعَلَ لَكُمْ مِنْ أَنْفُسِكُمْ أَزْوَاجاً وَمِنَ الْأَنْعَامِ أَزْوَاجاً يَذْرَأُكُمْ فِيهِ لَيْسَ كَمِثْلِهِ شَيْءٌ وَهُوَ السَّمِيعُ الْبَصِيرُ (١١) لَهُ مَقَالِيدُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ يَبْسُطُ الرِّزْقَ لِمَنْ يَشَاءُ وَيَقْدِرُ إِنَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ (١٢)) الشورى (وَلَقَدْ يَسَّرْنَا الْقُرْآنَ لِلذِّكْرِ فَهَلْ مِنْ مُدَّكِرٍ (٤٠) وَلَقَدْ جَاءَ آلَ فِرْعَوْنَ النُّذُرُ (٤١)) القمر (أَلَمْ تَرَ إِلَى الَّذِينَ نُهُوا عَنِ النَّجْوَى ثُمَّ يَعُودُونَ لِمَا نُهُوا عَنْهُ وَيَتَنَاجَوْنَ بِالْإِثْمِ وَالْعُدْوَانِ وَمَعْصِيَتِ الرَّسُولِ وَإِذَا جَاءُوكَ حَيَّوْكَ بِمَا لَمْ يُحَيِّكَ بِهِ اللَّهُ وَيَقُولُونَ فِي أَنْفُسِهِمْ لَوْلَا يُعَذِّبُنَا اللَّهُ بِمَا نَقُولُ حَسْبُهُمْ جَهَنَّمُ يَصْلَوْنَهَا فَبِئْسَ الْمَصِيرُ (٨)) المجادلة
الرقم	**الباب**	**قراءة عاصم من روايتي شعبة وحفص من الشاطبية والطيبة**

١٠٤	**لام لفظ الجلالة**	**إذا سبقت بفتح أو ضم أو في الابتداء فتفخم نحو** (قَدْ سَمِعَ اللَّهُ قَوْلَ الَّتِي تُجَادِلُكَ فِي زَوْجِهَا وَتَشْتَكِي إِلَى اللَّهِ وَاللَّهُ يَسْمَعُ تَحَاوُرَكُمَا إِنَّ اللَّهَ سَمِيعٌ بَصِيرٌ ﴿١﴾) المجادلة (وَتِلْكَ حُدُودُ اللَّهِ وَلِلْكَافِرِينَ عَذَابٌ أَلِيمٌ ﴿٤﴾) المجادلة (اللَّهُ لا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْحَيُّ الْقَيُّومُ ﴿٢﴾) آل عمران **وترقق إذا سبقت بكسر متصل أو منفصل نحو** (أَوْ تَأْتِيَ بِاللَّهِ وَالْمَلائِكَةِ قَبِيلاً ﴿٩٢﴾) الإسراء (وَلَيْسَ بِضَارِّهِمْ شَيْئاً إِلَّا بِإِذْنِ اللَّهِ ... ﴿١٠﴾) المجادلة
١٠٥	**باب الوقف على مرسوم الخط تاء التأنيث المبسوطة**	**وقف بالتاء وقفاً إختباريا اتباعا لخط المصحف العثماني ، ووقعت في ثلاث عشرة كلمة وهي:** **أينما وردت نحو** (إِنَّ رَحْمَتَ اللَّهِ قَرِيبٌ مِنَ الْمُحْسِنِينَ﴿٥٦﴾) الأعراف (اذْكُرُوا نِعْمَتَ اللَّهِ عَلَيْكُمْ...﴿١١﴾) المائدة (فَهَلْ يَنْظُرُونَ إِلَّا سُنَّتَ الْأَوَّلِينَ فَلَنْ تَجِدَ لِسُنَّتِ اللَّهِ تَبْدِيلاً وَلَنْ تَجِدَ لِسُنَّتِ اللَّهِ تَحْوِيلاً ﴿٤٣﴾) فاطر (فَنَجْعَلْ لَعْنَتَ اللَّهِ عَلَى الْكَاذِبِينَ..﴿٦١﴾) آل عمران (امْرَأَتَ نُوحٍ وَامْرَأَتَ لُوطٍ ، امْرَأَتَ فِرْعَوْنَ..﴿١٠﴾) التحريم **في مواضع مخصوصة في** (بَقِيَّتُ اللَّهِ خَيْرٌ لَكُمْ... ﴿٨٦﴾) هود (وَقَالَتِ امْرَأَتُ فِرْعَوْنَ قُرَّتُ عَيْنٍ لِي وَلَكَ... ﴿٩﴾) القصص (فِطْرَتَ اللَّهِ الَّتِي فَطَرَ النَّاسَ عَلَيْهَا..﴿٣٠﴾) الروم (إِنَّ شَجَرَتَ الزَّقُّومِ ﴿٤٣﴾) الدخان (فَرَوْحٌ وَرَيْحَانٌ وَجَنَّتُ نَعِيمٍ ﴿٨٩﴾) الواقعة (وَمَعْصِيَتِ الرَّسُولِ...﴿٨﴾و﴿٩﴾) موضعي المجادلة (وَمَرْيَمَ ابْنَتَ عِمْرَانَ الَّتِي أَحْصَنَتْ فَرْجَهَا.. ﴿١٢﴾) التحريم (وَتَمَّتْ كَلِمَتُ رَبِّكَ الْحُسْنَى... ﴿١٣٧﴾) الأعراف

الرقم	الباب	قراءة عاصم من روايتي شعبة وحفص من الشاطبية والطيبة
١٠٦	ما اختلف القراء في إفراده وجمعه	* وقف عليه بالتاء جمعاً وإفراداً. * عاصم بالجمع في : **ءايات** في(لَقَدْ كَانَ فِي يُوسُفَ وَإِخْوَتِهِ آيَاتٌ لِلسَّائِلِينَ (٧)) يوسف **والغرفات** في (وَهُمْ فِي الْغُرُفَاتِ آمِنُونَ (٣٧)) سبأ * عاصم بالإفراد في **كلمت** في (وَتَمَّتْ كَلِمَتُ رَبِّكَ صِدْقاً..(١١٥)) الأنعام و(كَذَلِكَ حَقَّتْ كَلِمَتُ رَبِّكَ عَلَى الَّذِينَ فَسَقُوا أَنَّهُمْ لا يُؤْمِنُونَ (٣٣)) و(حَقَّتْ عَلَيْهِمْ كَلِمَتُ رَبِّكَ لا يُؤْمِنُونَ (٩٦))موضعي يونس و(وَكَذَلِكَ حَقَّتْ كَلِمَتُ رَبِّكَ عَلَى الَّذِينَ كَفَرُوا ...(٦)) غافر **وغيابت** في (وَأَلْقُوهُ فِي غَيَابَتِ الْجُبِّ يَلْتَقِطْهُ بَعْضُ السَّيَّارَةِ..(١٠) وَأَجْمَعُوا أَنْ يَجْعَلُوهُ فِي غَيَابَتِ الْجُبِّ...(١٥)) يوسف * **شعبة بالجمع وحفص بالإفراد في** **بينت** في (أَمْ آتَيْنَاهُمْ كِتَاباً فَهُمْ عَلَى بَيِّنَتٍ مِنْهُ.. (٤٠)) فاطر **وجمالت** في (جِمَالَتٌ صُفْرٌ (٣٣)) المرسلات * **شعبة بالإفراد وحفص بالجمع في** **ثمرات** في (وَمَا تَخْرُجُ مِنْ ثَمَرَاتٍ مِنْ أَكْمَامِهَا...(٤٧)) فصلت **وءايات** في (وَقَالُوا لَوْلا أُنْزِلَ عَلَيْهِ آيَاتٌ مِنْ رَبِّهِ(٥٠)) العنكبوت
١٠٧	الوقف على مرسوم الخط	**الوقف بالتاء على** (ابْتِغَاءَ مَرْضَاتِ اللَّهِ ... (٢٠٧)) البقرة ، حيث وردت (هَيْهَاتَ هَيْهَاتَ لِمَا تُوعَدُونَ (٣٦)) المؤمنون (فَأَنْبَتْنَا بِهِ حَدَائِقَ ذَاتَ بَهْجَةٍ... (٦٠)) النمل

		(فَنَادَوْا وَلاتَ حِينَ مَنَاصٍ (٣)) ص (أَفَرَأَيْتُمُ اللَّاتَ وَالْعُزَّى (١٩)) النجم
الرقم	الباب	**قراءة عاصم من روايتي شعبة وحفص من الشاطبية والطيبة**
١٠٨	يا أبت	**وقف عليها بالتاء حيثما وقعت نحو** (إِذْ قَالَ يُوسُفُ لِأَبِيهِ يَا أَبَتِ إِنِّي رَأَيْتُ أَحَدَ عَشَرَ كَوْكَباً (٤)) يوسف
١٠٩	هاد ، وال ، واق ، باق	**بلا ياء وقفا وبالتنوين وصلا** **هاد** نحو (إِنَّمَا أَنْتَ مُنْذِرٌ وَلِكُلِّ قَوْمٍ هَادٍ (٧)) الرعد **وال** نحو (فَلا مَرَدَّ لَهُ وَمَا لَهُمْ مِنْ دُونِهِ مِنْ وَالٍ (١١)) الرعد **واق** نحو (وَمَا كَانَ لَهُمْ مِنَ اللَّهِ مِنْ وَاقٍ (٢١)) غافر **باق** في (مَا عِنْدَكُمْ يَنْفَدُ وَمَا عِنْدَ اللَّهِ بَاقٍ ...(٩٦)) النحل
١١٠	أيه : المرسومة بحذف الألف ، وإذا وصل فتح الهاء فيهن	**وقف عليها بحذف الألف في المواضع الثلاثة** (وَتُوبُوا إِلَى اللَّهِ جَمِيعاً أَيُّهَ الْمُؤْمِنُونَ لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُـــونَ (٣١)) النور و(سَنَفْرُغُ لَكُمْ أَيُّهَ الثَّقَلانِ (٣١)) الرحمن و(وَقَالُوا يَا أَيُّهَ السَّاحِرُ ادْعُ لَنَا رَبَّكَ ... (٤٩)) الزخرف
١١١	ويكأن وويكأنه	**وقف على النون في الأولى والهاء في الثانية كالجمهور** (يَقُولُونَ وَيْكَأَنَّ اللَّهَ يَبْسُطُ الرِّزْقَ لِمَنْ يَشَاءُ مِنْ عِبَادِهِ وَيَقْدِرُ لَوْلا أَنْ مَنَّ اللَّهُ عَلَيْنَا لَخَسَفَ بِنَا وَيْكَأَنَّهُ لا يُفْلِحُ الْكَافِرُونَ (٨٢)) القصص
١١٢	كأين	**يقف بالنون حيث وقع ووصلا بالتنوين المرسوم بالنون** نحو(وَكَأَيِّنْ مِنْ آيَةٍ فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ..(١٠٥)) يوسف
١١٣	أيًاما	**وقف على أيا ، ووقف على ما ، والإختيار كباقي القراء.** في (أَيّاً مَا تَدْعُوا فَلَهُ الْأَسْمَاءُ الْحُسْنَى...(١١٠)) الإسراء
١١٤	مال	**وقف على ما دون اللام ووقف على اللام في:**

الرقم	الباب	قراءة عاصم من روايتي شعبة وحفص من الشاطبية والطيبة
		(فَمَالِ هَؤُلاءِ الْقَوْمِ لا يَكَادُونَ يَفْقَهُونَ حَدِيثاً (٧٨)) النساء و (وَيَقُولُونَ يَا وَيْلَتَنَا مَالِ هَذَا الْكِتَابِ...(٤٩)) الكهف و (وَقَالُوا مَالِ هَذَا الرَّسُولِ يَأْكُلُ الطَّعَامَ...(٧)) الفرقان و (فَمَالِ الَّذِينَ كَفَرُوا قِبَلَكَ مُهْطِعِينَ (٣٦)) المعارج
١١٥	**أدوات الاستفهام : فيم ، لم ، عم ، بم ، مم**	**وقف على الميم في الجميع**
١١٦	**ألف (أنا) إذا جاء بعدها همزة قطع مفتوحة أو مضمومة**	**إثبات الألف في الوقف وحذفها في الوصل** نحو (لا شَرِيكَ لَهُ وَبِذَلِكَ أُمِرْتُ وَأَنَا أَوَّلُ الْمُسْلِمِينَ (١٦٣)) الأنعام (وَادَّكَرَ بَعْدَ أُمَّةٍ أَنَا أُنَبِّئُكُمْ بِتَأْوِيلِهِ فَأَرْسِلُونِ (٤٥)) يوسف
١١٧	**ألف (أنا) إذا جاء بعدها همزة قطع مكسورة**	**إثبات الألف في الوقف وحذفها في الوصل** نحو نحو (إِنْ أَنَا إِلَّا نَذِيرٌ وَبَشِيرٌ لِقَوْمٍ يُؤْمِنُونَ (١٨٨)) الأعراف
١١٨	**ألف (أنا) إذا جاء بعدها متحرك غير الهمز**	**إثبات الألف في الوقف وحذفها في الوصل** نحو (وَمَا أَنَا بِطَارِدِ الَّذِينَ آمَنُوا إِنَّهُمْ مُلاقُو رَبِّهِمْ...(٢٩)) هود
١١٩	**ألف (أنا) إذا جاء بعدها ساكن**	**إثبات الألف في الوقف وحذفها في الوصل** نحو (فَأُولَئِكَ أَتُوبُ عَلَيْهِمْ وَأَنَا التَّوَّابُ الرَّحِيمُ (١٦٠)) البقرة
١٢٠	**باب الإمالة والفتح والتقليل**	**وهي أن ننحو بالفتحة نحو الكسرة وبالألف نحو الياء وتسمى بالإمالة الكبرى والبطح والإضجاع وتكون أقرب إلى الياء منها إلى الألف.** **أما الإمالة الصغرى أو التقليل أو بين بين أو التلطيف فتكون أقرب إلى الألف منها إلى الياء .** **وإذا اطلقت الإمالة من دون تقييد فالمراد الإمالة الكبرى.**

		شعبة : له أصل بالإمالة الكبرى كما سيأتي بعد ذلك مفصلاً . حفص له إمالة في (مَجرَاها) وليس له غيرها
١٢١	إمالة أصل مطرد في كل القرآن وهو ألفات (حي طهر)	الإمالة لشعبة والفتح لحفص كما سيأتي
الرقم	**الباب**	**قراءة عاصم من روايتي شعبة وحفص من الشاطبية والطيبة**
١٢٢	فواتح السور (الراء) من الر ، المر	الإمالة أينما وردت في (الر تِلْكَ آيَاتُ الْكِتَابِ الْحَكِيمِ (١)) يونس (الر كِتَابٌ أُحْكِمَتْ آيَاتُهُ ثُمَّ فُصِّلَتْ مِنْ لَدُنْ حَكِيمٍ خَبِيرٍ (١)) هود (الر تِلْكَ آيَاتُ الْكِتَابِ الْمُبِينِ (١)) يوسف (المر تِلْكَ آيَاتُ الْكِتَابِ وَالَّذِي أُنْزِلَ إِلَيْكَ مِنْ رَبِّكَ..(١)) الرعد (الر كِتَابٌ أَنْزَلْنَاهُ إِلَيْكَ لِتُخْرِجَ النَّاسَ مِنَ الظُّلُمَاتِ...(١)) إبراهيم (الر تِلْكَ آيَاتُ الْكِتَابِ وَقُرْآنٍ مُبِينٍ (١)) الحجر
١٢٣	الياء	من (كهيعص (١) مريم ، و يس (١) وَالْقُرْآنِ الْحَكِيمِ)
١٢٤	الهاء	أمالها بلا استثناء في (طه (١) ، كهيعص (١) مريم)
١٢٥	الحاء	أمالها بلا استثناء في (حم (١) تَنْزِيلُ الْكِتَابِ مِنَ اللَّهِ الْعَزِيزِ الْعَلِيمِ (٢)) غافر (حم (١) تَنْزِيلٌ مِنَ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ (٢)) فصلت (حم (١) عسق (٢)) الشورى (حم (١) وَالْكِتَابِ الْمُبِينِ (٢)) الزخرف والدخان (حم (١) تَنْزِيلُ الْكِتَابِ مِنَ اللَّهِ الْعَزِيزِ الْحَكِيمِ (٢)) الجاثية والأحقاف
١٢٦	الطاء	أمالها بلا استثناء في

		(طه (١) مَا أَنْزَلْنَا عَلَيْكَ الْقُرْآنَ لِتَشْقَى (٢)) طه (طسم (١) تِلْكَ آيَاتُ الْكِتَابِ الْمُبِينِ) الشعراء و القصص (طس تِلْكَ آيَاتُ الْقُرْآنِ وَكِتَابٍ مُبِينٍ (١)) النمل
١٢٧	مجراها هود	**شعبة : ضم الميم مع فتح الراء من غير إمالة** **حفص : فتح الميم مع فتح الراء مع الإمالة** (وَقَالَ ارْكَبُوا فِيهَا بِسْمِ اللَّهِ مَجْرَاهَا وَمُرْسَاهَا إِنَّ رَبِّي لَغَفُورٌ رَحِيمٌ (٤١)) هود
الرقم	**الباب**	**قراءة عاصم من روايتي شعبة وحفص من الشاطبية والطيبة**
١٢٨	رأى	*** رأى حيثما وقع بعده متحرك متصل أو منفصل** *** شعبة :** **الشاطبية : إمالة الهمزة والراء من رأى حيثما وقع بعده متحرك وصلاً ووقفاً.** **الطيبة : إمالة الهمزة والراء وجهاً واحداً من (رأى كوكبا) والوجهان حيثما وقع بعده متحرك وصلاً ووقفاً عدا ذلك** **١-إمالة الهمزة والراء** **٢-فتح الهمزة والراء** **نحو** (فَلَمَّا جَنَّ عَلَيْهِ اللَّيْلُ رَأَى كَوْكَباً قَالَ هَذَا رَبِّي ..(٧٦)) الأنعام (فَلَمَّا رَآهَا تَهْتَزُّ كَأَنَّهَا جَانٌّ وَلَّى مُدْبِراً وَلَمْ يُعَقِّبْ ... (١٠) فَلَمَّا رَآهُ مُسْتَقِرّاً عِنْدَهُ قَالَ هَذَا مِنْ فَضْلِ رَبِّي ...(٤٠)) النمل (فَلَمَّا رَأَى قَمِيصَهُ قُدَّ مِنْ دُبُرٍ قَالَ إِنَّهُ مِنْ كَيْدِكُنَّ..(٢٨)) يوسف *** رأى حيثما وقع بعده ساكن** *** شعبة** **الشاطبية : فإن وقع قبل ساكن أمال الراء وفتح الهمزة وصلا وفي الوقف أمال الراء والهمزة نحو**

		(فَلَمَّا رَأى الْقَمَرَ بَازِغاً قَالَ هَذَا رَبِّي ... (٧٧) فَلَمَّا رَأى الشَّمْسَ بَازِغَةً قَالَ هَذَا رَبِّي .. (٧٨)) الأنعام (وَإِذَا رَأى الَّذِينَ ظَلَمُوا الْعَذَابَ فَلا يُخَفَّفُ عَنْهُمْ وَلا هُمْ يُنْظَرُونَ (٨٥) وَإِذَا رَأى الَّذِينَ أَشْرَكُوا شُرَكَاءَهُمْ قَالُوا ... (٨٦)) النحل الطيبة : إمالة الراء وجهاً واحداً وصلا والوجهان حيثما وقع بعده ساكن وقفاً ١-إمالة الهمزة والراء ٢-فتح الهمزة والراء
الرقم	**الباب**	**قراءة عاصم من روايتي شعبة وحفص من الشاطبية والطيبة**
١٢٩	أدرى حيث وقع	ش : شعبة : إمالة ، حفص : فتح ط : شعبة : إمالة وجها واحدا في (قُلْ لَوْ شَاءَ اللَّهُ مَا تَلَوْتُهُ عَلَيْكُمْ وَلا أَدْرَاكُمْ بِهِ فَقَدْ لَبِثْتُ فِيكُمْ عُمُراً ... (١٦)) يونس و(الإمالة والفتح) في باقي المواضع نحو (وَمَا أَدْرَاكَ مَا الْحَاقَّةُ (٣)) الحاقة (وَمَا أَدْرَاكَ مَا يَوْمُ الدِّينِ (١٧) ثُمَّ مَا أَدْرَاكَ مَا يَوْمُ الدِّينِ (١٨)) الإنفطار (وَمَا أَدْرَاكَ مَا لَيْلَةُ الْقَدْرِ (٢)) العلق حفص :الفتح في الجميع
١٣٠	هار في التوبة	شعبة : إمالة ، حفص : فتح (عَلَى شَفَا جُرُفٍ هَارٍ فَانْهَارَ بِهِ فِي نَارِ جَهَنَّمَ وَاللَّهُ لا يَهْدِي الْقَوْمَ الظَّالِمِينَ (١٠٩)) التوبة
١٣١	أعمى موضعي الإسراء	شعبة : إمالة ، حفص : فتح (وَمَنْ كَانَ فِي هَذِهِ أَعْمَى فَهُوَ فِي الْآخِرَةِ أَعْمَى وَأَضَلُّ سَبِيلاً (٧٢))
١٣٢	بل ران في المطففين	شعبة : إمالة ، حفص : فتح

		(كَلَّا بَلْ رَانَ عَلَى قُلُوبِهِمْ مَا كَانُوا يَكْسِبُونَ (١٤))
١٣٣	بلى حيثما وردت	ش : فتح ط : شعبة : وجهان ، حفص : فتح نحو(بِقَادِرٍ عَلَى أَنْ يُحْيِيَ الْمَوْتَى بَلَى إِنَّهُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ (٣٣) قَالُوا بَلَى وَرَبِّنَا قَالَ فَذُوقُوا الْعَذَابَ ... (٣٤)) الأحقاف (بَلَى إِنَّ اللَّهَ عَلِيمٌ بِمَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ (٢٨)) النحل
١٣٤	نأى الإسراء	ش : شعبة : إمالة الهمزة ، حفص : فتح ط : شعبة : ١- إمالة الهمزة ٢- إمالة النون والهمزة ٣-فتحهما حفص : فتح (وَإِذَا أَنْعَمْنَا عَلَى الْإِنْسَانِ أَعْرَضَ وَنَأَى بِجَانِبِهِ ...(٨٣))
الرقم	الباب	قراءة عاصم من روايتي شعبة وحفص من الشاطبية والطيبة
١٣٥	رمى في الأنفال	ش : شعبة : إمالة ، حفص : فتح ط : شعبة : وجهان ، حفص : فتح (وَمَا رَمَيْتَ إِذْ رَمَيْتَ وَلَكِنَّ اللَّهَ رَمَى وَلِيُبْلِيَ الْمُؤْمِنِينَ مِنْهُ بَلاءً حَسَناً إِنَّ اللَّهَ سَمِيعٌ عَلِيمٌ (١٧)) الأنفال
١٣٦	بشرى في يوسف	ش : فتح ط : شعبة ١- الإمالة ٢- الفتح ، حفص : فتح (قَالَ يَا بُشْرَى هَذَا غُلامٌ وَأَسَرُّوهُ بِضَاعَةً وَاللَّهُ عَلِيمٌ بِمَا يَعْمَلُونَ (١٩))
١٣٧	سوىً وقفا في طه سدىً وقفا في القيامة	ش : شعبة : إمالة وقفاً ، حفص : فتح ط : شعبة : وجهان ، حفص : فتح (مَوْعِداً لا نُخْلِفُهُ نَحْنُ وَلا أَنْتَ مَكَاناً سُوَىً (٥٨)) طه (أَيَحْسَبُ الْإِنْسَانُ أَنْ يُتْرَكَ سُدىً (٣٦)) القيامة
١٣٨	باب ياءات الإضافة ياء المتكلم قبل همزة القطع المفتوحة	عاصم سكنها جميعا نحو (فَاذْكُرُونِي أَذْكُرْكُمْ وَاشْكُرُوا لِي وَلا تَكْفُرُونِ (١٥٢)) البقرة (قَالَ رَبِّ أَرِنِي أَنْظُرْ إِلَيْكَ قَالَ لَنْ تَرَانِي.. (١٤٣)) الأعراف (يَقُولُ ائْذَنْ لِي وَلا تَفْتِنِّي أَلا فِي الْفِتْنَةِ سَقَطُوا ... (٤٩))

		التوبة (وَإِلَّا تَغْفِرْ لِي وَتَرْحَمْنِي أَكُنْ مِنَ الْخَاسِرِينَ (٤٧)) هود (فَاتَّبِعْنِي أَهْدِكَ صِرَاطاً سَوِيّاً (٤٣)) مريم (وَقَالَ فِرْعَوْنُ ذَرُونِي أَقْتُلْ مُوسَى... (٢٦)) غافر (وَقَالَ رَبُّكُمُ ادْعُونِي أَسْتَجِبْ لَكُمْ... (٦٠)) غافر (قَالَ رَبِّ اجْعَلْ لِي آيَةً قَالَ آيَتُكَ أَلَّا تُكَلِّمَ النَّاسَ..(٤١)) آل عمران (قَالَ رَبِّ اجْعَلْ لِي آيَةً قَالَ آيَتُكَ أَلَّا تُكَلِّمَ النَّاسَ ...(١٠)) مريم (وَلا تُخْزُونِ فِي ضَيْفِي أَلَيْسَ مِنْكُمْ رَجُلٌ رَشِيدٌ (٧٨)) هود (قَالَ أَحَدُهُمَا إِنِّي أَرَانِي أَعْصِرُ خَمْراً وَقَالَ الْآخَرُ إِنِّي أَرَانِي أَحْمِلُ فَوْقَ رَأْسِي خُبْزاً... (٣٦)) يوسف (حَتَّى يَأْذَنَ لِي أَبِي أَوْ يَحْكُمَ اللَّهُ لِي ... (٨٠)) يوسف
الرقم	**الباب**	**قراءة عاصم من روايتي شعبة وحفص من الشاطبية والطيبة**
		(قُلْ هَذِهِ سَبِيلِي أَدْعُو إِلَى اللَّهِ عَلَى بَصِيرَةٍ ... (١٠٨)) يوسف (أَفَحَسِبَ الَّذِينَ كَفَرُوا أَنْ يَتَّخِذُوا عِبَادِي مِنْ دُونِي أَوْلِيَاءَ .. (١٠٢)) الكهف (وَيَسِّرْ لِي أَمْرِي (٢٦)) طه (قَالَ هَذَا مِنْ فَضْلِ رَبِّي لِيَبْلُوَنِي أَأَشْكُرُ أَمْ أَكْفُرُ ...(٤٠)) النمل (إِنْ أَجْرِيَ إِلَّا عَلَى الَّذِي فَطَرَنِي أَفَلا تَعْقِلُونَ (٥١)) هود (إِنِّي أَرَاكُمْ بِخَيْرٍ وَإِنِّي أَخَافُ عَلَيْكُمْ عَذَابَ يَوْمٍ مُحِيطٍ (٨٤)) هود (وَأُبَلِّغُكُمْ مَا أُرْسِلْتُ بِهِ وَلَكِنِّي أَرَاكُمْ قَوْماً تَجْهَلُونَ (٢٣)) الأحقاف (وَهَذِهِ الْأَنْهَارُ تَجْرِي مِنْ تَحْتِي أَفَلا تُبْصِرُونَ (٥١)) الزخرف (وَقَالَ رَبِّ أَوْزِعْنِي أَنْ أَشْكُرَ نِعْمَتَكَ الَّتِي أَنْعَمْتَ...(١٩))

		النمل (قَالَ رَبِّ أَوْزِعْنِي أَنْ أَشْكُرَ نِعْمَتَكَ الَّتِي أَنْعَمْتَ ... (١٥)) الأحقاف (قَالَ إِنَّمَا أُوتِيتُهُ عَلَى عِلْمٍ عِنْدِي أَوَلَمْ يَعْلَمْ أَنَّ اللَّهَ...(٧٨)) القصص **وفتح حفص معي إذا جاء بعدها همزة في** (فَقُلْ لَنْ تَخْرُجُوا مَعِيَ أَبَداً وَلَنْ تُقَاتِلُوا مَعِيَ عَدُوّاً ...(٨٣)) التوبة (قُلْ أَرَأَيْتُمْ إِنْ أَهْلَكَنِيَ اللَّهُ وَمَنْ مَعِيَ أَوْ رَحِمَنَا ...(٢٨)) الملك
١٣٩	**ياء المتكلم قبل همزة القطع المضمومة**	**سكنها جميعا نحو** (أَلا تَرَوْنَ أَنِّي أُوفِي الْكَيْلَ وَأَنَا خَيْرُ الْمُنْزِلِينَ (٥٩)) يوسف (وَأَوْفُوا بِعَهْدِي أُوفِ بِعَهْدِكُمْ وَإِيَّايَ فَارْهَبُونِ (٤٠)) البقرة (قَالَ آتُونِي أُفْرِغْ عَلَيْهِ قِطْراً (٩٦)) الكهف

الرقم	الباب	قراءة عاصم من روايتي شعبة وحفص من الشاطبية والطيبة
١٤٠	**ياء المتكلم قبل همزة القطع المكسورة**	**عاصم سكنها جميعا** نحو (وَاتَّبَعْتُ مِلَّةَ آبَائِي إِبْرَاهِيمَ وَإِسْحَاقَ وَيَعْقُوبَ ... (٣٨)) يوسف (قَالَ أَنْظِرْنِي إِلَى يَوْمِ يُبْعَثُونَ (١٤)) الأعراف (قَالَ رَبِّ السِّجْنُ أَحَبُّ إِلَيَّ مِمَّا يَدْعُونَنِي إِلَيْهِ(٣٣)) يوسف (أَنْ نَزَغَ الشَّيْطَانُ بَيْنِي وَبَيْنَ إِخْوَتِي إِنَّ رَبِّي... (١٠٠)) يوسف (فَأَرْسِلْهُ مَعِيَ رِدْءاً يُصَدِّقُنِي إِنِّي أَخَافُ ... (٣٤)) القصص (وَتَدْعُونَنِي إِلَى النَّارِ (٤١)) غافر (لا جَرَمَ أَنَّمَا تَدْعُونَنِي إِلَيْهِ(٤٣)) غافر

		(ذُرِّيَّتِي إِنِّي تُبْتُ إِلَيْكَ وَإِنِّي مِنَ الْمُسْلِمِينَ (١٥)) الأحقاف (فَيَقُولَ رَبِّ لَوْلا أَخَّرْتَنِي إِلَى أَجَلٍ قَرِيبٍ .(١٠)) المنافقون **وفتح حفص (يدي ، وأمي ، وأجري)**
١٤١	**يدي إليك في المائدة**	**سكون الياء لشعبة وفتحها لحفص** (مَا أَنَا بِبَاسِطٍ يَدِيَ إِلَيْكَ لِأَقْتُلَكَ إِنِّي أَخَافُ اللَّهَ ... (٢٨))
١٤٢	**وأمي إلهين في المائدة**	**سكون الياء لشعبة وفتحها لحفص** (أَأَنْتَ قُلْتَ لِلنَّاسِ اتَّخِذُونِي وَأُمِّيَ إِلَهَيْنِ مِنْ دُونِ اللَّهِ... (١١٦))
١٤٣	**وأجري إلا حيث وردت**	**سكون الياء لشعبة وفتحها لحفص** نحو (وَمَا أَسْأَلُكُمْ عَلَيْهِ مِنْ أَجْرٍ إِنْ أَجْرِيَ إِلَّا...(١٤٥)) الشعراء
١٤٤	**ياء المتكلم قبل همزة الوصل المجردة**	*** سكنها عاصم في** (إِنِّي اصْطَفَيْتُكَ عَلَى النَّاسِ بِرِسَـالاتِي وَبِكَلامِـي...(١٤٤)) الأعراف (هَارُونَ أَخِي (٣٠) اشْدُدْ بِهِ أَزْرِي) طه (وَاصْطَنَعْتُكَ لِنَفْسِي (٤١) اذْهَبْ أَنْتَ وَأَخُوكَ بِآيَاتِي وَلا تَنِيَـا فِي ذِكْرِي (٤٢) اذْهَبَا إِلَى فِرْعَوْنَ) طه (يَقُولُ يَا لَيْتَنِي اتَّخَذْتُ مَعَ الرَّسُولِ سَبِيلاً (٢٧)) الفرقان (إِنَّ قَوْمِي اتَّخَذُوا هَذَا الْقُرْآنَ مَهْجُوراً (٣٠)) الفرقان *** فتحها شعبة وسكنها حفص في** (وَمُبَشِّراً بِرَسُولٍ يَأْتِي مِنْ بَعْدِي اسْمُهُ أَحْمَدُ...(٦)) الصف
الرقم	**الباب**	**قراءة عاصم من روايتي شعبة وحفص من الشاطبية والطيبة**
١٤٥	**ياء المتكلم قبل همزة الوصل المعرف**	**عاصم فتح جميع الياءات في المواضع الأربعة عشر عند همزة الوصل المتصلة بلام التعريف التي اختلف القراء عندها وهي :** ١- (قَالَ لا يَنَالُ عَهْدِيْ الظَّالِمِينَ (١٢٤)) البقرة ٢- (قَالَ إِبْرَاهِيمُ رَبِّيَ الَّذِي يُحْيِي وَيُمِيـتُ..(٢٥٨)) البقرة

		٣- (قُلْ إِنَّمَا حَرَّمَ رَبِّيَ الْفَوَاحِشَ... (٣٣)) الأعراف ٤- (سَأَصْرِفُ عَـنْ آيَـاتِيَ الَّـذِينَ يَتَكَبَّـرُونَ... (١٤٦)) الأعراف ٥- (قُلْ لِعِبَادِيَ الَّذِينَ آمَنُوا يُقِيمُوا الصَّلاةَ... (٣٠)) إبراهيم ٦- (قَالَ إِنِّي عَبْدُ اللَّهِ آتَانِيَ الْكِتَابَ وَجَعَلَنِي نَبِيّاً (٣٠)) مريم ٧- (أَنِّي مَسَّنِيَ الضُّرُّ وَأَنْتَ أَرْحَمُ الرَّاحِمِينَ (٨٣)) الأنبياء ٨- (أَنَّ الْأَرْضَ يَرِثُهَا عِبَادِيَ الصَّالِحُونَ (١٠٥)) الأنبياء ٩- (يَا عِبَادِيَ الَّذِينَ آمَنُـوا إِنَّ أَرْضِـي وَاسِـعَةٌ ... (٥٦)) العنكبوت ١٠- (وَقَلِيلٌ مِنْ عِبَادِيَ الشَّكُورُ (١٣)) سبأ ١١_ (نَادَى رَبَّهُ أَنِّي مَسَّنِيَ الشَّيْطَانُ بِنُصْبٍ وَعَذَابٍ (٤١)) ص ١٢- (إِنْ أَرَادَنِيَ اللَّهُ بِضُرٍّ هَلْ هُنَّ كَاشِفَاتُ...(٣٨)) الزمر ١٣- (قُلْ يَا عِبَادِيَ الَّذِينَ أَسْرَفُوا عَلَـى أَنْفُسِـهِمْ.. (٥٣)) الزمر ١٤- (قُلْ أَرَأَيْتُمْ إِنْ أَهْلَكَنِيَ اللَّهُ وَمَنْ مَعِيَ... (٢٨)) الملك *** عدا (عهدي الظالمين)حيث فتحها شعبة وسكنها حفص**
الرقم	**الباب**	**قراءة عاصم من روايتي شعبة وحفص من الشاطبية والطيبة**
		*** واتفق جميع القراء على فتحها في المواضع التالية:** [(اذْكُرُوا نِعْمَتِيَ الَّتِي أَنْعَمْتُ عَلَيْكُمْ...(٤٠)) البقرة و(فَإِنْ تَوَلَّوْا فَقُلْ حَسْبِيَ اللَّهُ لا إِلَهَ إِلَّا هُوَ ...(١٢٩)) التوبة

		و(وَيَقُولُ أَيْنَ شُرَكَائِيَ الَّذِينَ...(٥٢)) الكهف] حيث وقعن. و(وَقَدْ بَلَغَنِيَ الْكِبَرُ وَامْرَأَتِي عَاقِرٌ ...(٤٠)) آل عمران . و[(تُشْمِتْ بِيَ الْأَعْدَاءَ وَلَا تَجْعَلْنِي مَعَ الْقَوْمِ الظَّالِمِينَ (١٥٠)) و(وَمَا مَسَّنِيَ السُّوءُ إِنْ أَنَا إِلَّا نَذِيرٌ وَبَشِيرٌ لِقَوْمٍ يُؤْمِنُونَ (١٨٨)) و(إِنَّ وَلِيِّيَ اللَّهُ الَّذِي نَزَّلَ الْكِتَابَ ...(١٩٦))] الأعراف . و(قَالَ أَبَشَّرْتُمُونِي عَلَى أَنْ مَسَّنِيَ الْكِبَرُ فَبِمَ تُبَشِّرُونَ (٥٤)) الحجر . و(قُلْ أَرُونِيَ الَّذِينَ أَلْحَقْتُمْ بِهِ شُرَكَاءَ... (٢٧)) سبأ . [و(أَنْ يَقُولَ رَبِّيَ اللَّهُ (٢٨)) و(جَاءَنِيَ الْبَيِّنَاتُ مِنْ رَبِّي (٦٦))] غافر و(قَالَ نَبَّأَنِيَ الْعَلِيمُ الْخَبِيرُ (٣)) التحريم .
١٤٦	**ياء المتكلم قبل حرف غير مهموز**	**فتح عاصم:** **محياي** (...وَمَحْيَايَ وَمَمَاتِي لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ (١٦٢)) الأنعام **لي في** (فَقَالَ مَا لِيَ لَا أَرَى الْهُدْهُدَ .. (٢٠)) النمل و(وَمَا لِيَ لَا أَعْبُدُ الَّذِي فَطَرَنِي وَإِلَيْهِ تُرْجَعُونَ (٢٢)) يس **سكنها شعبة وفتحها حفص في** **معي إذا جاء بعدها همز أو غير همز** نحو (فَقُلْ لَنْ تَخْرُجُوا مَعِيَ أَبَداً وَلَنْ تُقَاتِلُوا مَعِيَ عَدُوّاً ...(٨٣)) التوبة (قُلْ أَرَأَيْتُمْ إِنْ أَهْلَكَنِيَ اللَّهُ وَمَنْ مَعِيَ أَوْ رَحِمَنَا ...(٢٨)) الملك
الرقم	**الباب**	**قراءة عاصم من روايتي شعبة وحفص من الشاطبية والطيبة**
		(فَقُلْ لَنْ تَخْرُجُوا مَعِيَ أَبَداً وَلَنْ تُقَاتِلُوا مَعِيَ عَدُوّاً...(٨٣)) التوبة

		(وَمَنْ مَعِيَ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ (١١٨)) الشعراء (لَكُمْ دِينُكُمْ وَلِيَ دِينِ (٦)) الكافرون **بيتي في مواضعها البقرة والحج ونوح** (أَنْ طَهِّرَا بَيْتِيَ لِلطَّائِفِينَ وَالْعَاكِفِينَ وَالرُّكَّعِ السُّجُودِ (١٢٥)) البقرة (وَطَهِّرْ بَيْتِيَ لِلطَّائِفِينَ وَالْقَائِمِينَ وَالرُّكَّعِ السُّجُودِ (٢٦)) الحج (وَلِمَنْ دَخَلَ بَيْتِيَ مُؤْمِناً وَلِلْمُؤْمِنِينَ ... (٢٨)) نوح **وجهي** (فَقُلْ أَسْلَمْتُ وَجْهِيَ لِلَّهِ وَمَنِ اتَّبَعَنِ(٢٠)) آل عمران و(إِنِّي وَجَّهْتُ وَجْهِيَ لِلَّذِي فَطَرَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ(٧٩)) الأنعام **لي** (وَلِيَ نَعْجَةٌ وَاحِدَةٌ...(٢٣) ، مَا كَانَ لِيَ مِنْ عِلْمٍ ...(٦٩)) **ص** (وَمَا كَانَ لِيَ عَلَيْكُمْ مِنْ سُلْطَانٍ...(٢٢)) إبراهيم (وَلِيَ فِيهَا مَآرِبُ أُخْرَى (١٨)) طه **وسكن عاصم :** **ورائي** (وَإِنِّي خِفْتُ الْمَوَالِيَ مِنْ وَرَائِي وَكَانَتِ امْرَأَتِي عَاقِراً ..(٥)) مريم **شركائي** (أَيْنَ شُرَكَائِي قَالُوا آذَنَّاكَ مَا مِنَّا مِنْ شَهِيدٍ (٤٧)) فصلت **مماتي** (... وَمَحْيَايَ وَمَمَاتِي لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ (١٦٢)) الأنعام **وليؤمنوا بي**(فَلْيَسْتَجِيبُوا لِي وَلْيُؤْمِنُوا بِي ... (١٨٦)) البقرة **تؤمنوا لي** (وَإِنْ لَمْ تُؤْمِنُوا لِي فَاعْتَزِلُونِ (٢١)) الدخان **أرضي** (إِنَّ أَرْضِي وَاسِعَةٌ فَإِيَّايَ فَاعْبُدُونِ (٥٦)) العنكبوت **صراطي** (وَأَنَّ هَذَا صِرَاطِي مُسْتَقِيماً فَاتَّبِعُوهُ.. (١٥٣)) الأنعام.
الرقم	**الباب**	**قراءة عاصم من روايتي شعبة وحفص من الشاطبية والطيبة**

١٤٧	**باب ياءات الزوائد**	**عاصم يحذفها وصلا ووقفاً أينما وردت نحو** (يَوْمَ يَأْتِ لا تَكَلَّمُ نَفْسٌ إِلَّا بِإِذْنِهِ فَمِنْهُمْ شَقِيٌّ وَسَعِيدٌ (١٠٥)) هود (قَالَ لَنْ أُرْسِلَهُ مَعَكُمْ حَتَّى تُؤْتُونِ مَوْثِقاً مِنَ اللَّهِ ..(٦٦)) يوسف (عَالِمُ الْغَيْبِ وَالشَّهَادَةِ الْكَبِيرُ الْمُتَعَالِ (٩)) الرعد (لَئِنْ أَخَّرْتَنِ إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ لَأَحْتَنِكَنَّ ذُرِّيَّتَهُ إِلَّا قَلِيلاً (٦٢)) الإسراء (أَنْ يَهْدِيَنِ رَبِّي لِأَقْرَبَ مِنْ هَذَا رَشَداً (٢٤) ، إِنْ تَرَنِ أَنَا أَقَلَّ مِنْكَ مَالاً وَوَلَداً (٣٩) ، فَعَسَى رَبِّي أَنْ يُؤْتِيَنِ خَيْراً مِنْ جَنَّتِكَ (٤٠)، قَالَ ذَلِكَ مَا كُنَّا نَبْغِ فَارْتَدَّا عَلَى آثَارِهِمَا قَصَصاً (٦٤) ، هَلْ أَتَّبِعُكَ عَلَى أَنْ تُعَلِّمَنِ مِمَّا عُلِّمْتَ رُشْداً (٦٦)) الكهف (أَلَّا تَتَّبِعَنِ أَفَعَصَيْتَ أَمْرِي (٩٣)) طه (سَوَاءً الْعَاكِفُ فِيهِ وَالْبَادِ وَمَنْ يُرِدْ فِيهِ بِإِلْحَادٍ بِظُلْمٍ نُذِقْهُ مِنْ عَذَابٍ أَلِيمٍ (٢٥)) الحج (فَلَمَّا جَاءَ سُلَيْمَانَ قَالَ أَتُمِدُّونَن بِمَالٍ فَمَا آتَانِيَ اللَّهُ خَيْرٌ مِمَّا آتَاكُمْ بَلْ أَنْتُمْ بِهَدِيَّتِكُمْ تَفْرَحُونَ (٣٦)) النمل (وَجِفَانٍ كَالْجَوَابِ وَقُدُورٍ رَاسِيَاتٍ ...(١٣)) سبأ (لِيُنْذِرَ يَوْمَ التَّلَاقِ (١٥) يَوْمَ هُمْ بَارِزُونَ ، وَيَا قَوْمِ إِنِّي أَخَافُ عَلَيْكُمْ يَوْمَ التَّنَادِ (٣٢) يَوْمَ تُوَلُّونَ) غافر (يَا قَوْمِ اتَّبِعُونِ أَهْدِكُمْ سَبِيلَ الرَّشَادِ (٣٨)) غافر (وَمِنْ آيَاتِهِ الْجَوَارِ فِي الْبَحْرِ كَالْأَعْلَامِ (٣٢)) الشورى (وَاسْتَمِعْ يَوْمَ يُنَادِ الْمُنَادِ مِنْ مَكَانٍ قَرِيبٍ (٤١)) ق (مُهْطِعِينَ إِلَى الدَّاعِ ... (٨)) القمر (وَاللَّيْلِ إِذَا يَسْرِ (٤)) الفجر (رَبِّ اجْعَلْنِي مُقِيمَ الصَّلَاةِ وَمِنْ ذُرِّيَّتِي رَبَّنَا وَتَقَبَّلْ دُعَاءِ (٤٠)) إبراهيم

الرقم	الباب	قراءة عاصم من روايتي شعبة وحفص من الشاطبية والطيبة
		(فَتَوَلَّ عَنْهُمْ يَوْمَ يَدْعُ الدَّاعِ إِلَى شَيْءٍ نُكُرٍ (٦)) القمر فَأَكْرَمَهُ وَنَعَّمَهُ فَيَقُولُ رَبِّي أَكْرَمَنِ (١٥) ، فَقَدَرَ عَلَيْهِ رِزْقَهُ فَيَقُولُ رَبِّي أَهَانَنِ (١٦)) الفجر (وَثَمُودَ الَّذِينَ جَابُوا الصَّخْرَ بِالْوَادِ (٩)) الفجر **عدا (ءاتان في النمل ، ويا عباد بالزخرف)**
١٤٨	**ءاتان في النمل**	**شعبة : حذف الياء في الحالين** **حفص : إثبات الياء مفتوحة وصلاً واختلف عنه بالوقف بالياء أو النون** (فَمَا آتَانِيَ اللَّهُ خَيْرٌ مِمَّا آتَاكُمْ بَلْ أَنْتُمْ بِهَدِيَّتِكُمْ تَفْرَحُونَ(٣٦)) النمل
١٤٩	**يا عباد لا خوف بالزخرف**	**شعبة : إثبات الياء مفتوحة وصلاً وساكنة وقفاً** **حفص : حذف الياء في الحالين** (يَا عِبَادِ لا خَوْفٌ عَلَيْكُمُ الْيَوْمَ وَلا أَنْتُمْ تَحْزَنُونَ (٦٨))
١٥٠	**باب التكبير**	*** مصدر كبر إذا قال الله أكبر ومعناه الله أعظم من كل عظيم ، والكلام في التكبير هنا سيكون مقصورا على ما ورد في قراءة عاصم من طريق طيبة النشر** *** حكم التكبير : فإنه سنة مطلقا سواء أكان ذلك في الصلاة أم في خارجها ويسن الجهر به عند ختم القرآن الكريم .** *** شاطبية : ليس له تكبير** *** طيبة : عاصم له** **١-التكبير العام من أول الفاتحة حتى الناس باستثناء أول التوبة** ويكون التكبير لأوائل السور ، وصيغته الله أكبر. **٢-التكبير من أول سورة الشرح وحتى أول سورة الناس** ويكون لأوائل السور ، وله ثلاثة صيغ وهي

		* الله أكبر
الرقم	**الباب**	**قراءة عاصم من روايتي شعبة وحفص من الشاطبية والطيبة**
		* لا إله إلا الله والله أكبر ولله الحمد مع التوسط والقصر *لا إله إلا الله والله أكبر مع التوسط والقصر **٣-التكبير من آخر الضحى حتى آخر الناس** ويكون لأواخر السور ، وله ثلاثة صيغ وهي * الله أكبر * لا إله إلا الله والله أكبر ولله الحمد مع التوسط والقصر *لا إله إلا الله والله أكبر مع التوسط والقصر **٤-ترك التكبير وهو قول الجمهور**
١٥١	**ملاجظات على التكبير عند وصله بأواخر السور**	* **أن يكون آخر السورة حرف مد** ، سواء كان ألفا أو واوا نحو (وَلا يَخَافُ عُقْبَاهَا (١٥) الله اكبر) الشمس (وَلَسَوْفَ يَرْضَى (٢١) الله اكبر) الليل (فَاسْجُدُوا لِلَّهِ وَاعْبُدُوا (٦٢) الله اكبر) النجم **والحكم بحذف حرف المد لالتقاء الساكنين كما هو مقرر .** * **أن يكون آخر السورة ساكنا صحيحا في غير ميم الجمع** نحو (وَأَمَّا بِنِعْمَةِ رَبِّكَ فَحَدِّثْ (١١) الله أكبر) الضحى (وَإِلَى رَبِّكَ فَارْغَبْ (٨) الله اكبر) الشرح (كَلَّا لا تُطِعْهُ وَاسْجُدْ وَاقْتَرِبْ (١٩) الله اكبر) العلق **يحرك الساكن بالكسر للتخلص من التقاء الساكنين** * **أما إذا كان الساكن الصحيح ميم جمع فهنا تحرك بالضم من غير صلة على القاعدة** نحو (قَوْماً غَيْرَكُمْ ثُمَّ لا يَكُونُوا أَمْثَالَكُمْ (٣٨).الله اكبر) محمد

قراءة عاصم من روايتي شعبة وحفص من الشاطبية والطيبة	الباب	الرقم
*** أن يكون آخر السورة منونا** نحو (إِنَّ رَبَّهُمْ بِهِمْ يَوْمَئِذٍ لَخَبِيرٌ (١١). الله أكبر) العاديات (نَارٌ حَامِيَةٌ (١١) الله اكبر) القارعة (فِي عَمَدٍ مُّمَدَّدَةٍ (٩) الله اكبر) الهمزة (فَجَعَلَهُمْ كَعَصْفٍ مَأْكُولٍ (٥) الله اكبر) الفيل (وَلَمْ يَكُنْ لَهُ كُفُواً أَحَدٌ (٤) الله اكبر) الإخلاص **يحرك التنوين بالكسر للتخلص من التقاء الساكنين** *** أن يكون آخر السورة محركا بحركة الأعراب أو البناء** نحو (سَلامٌ هِيَ حَتَّى مَطْلَعِ الْفَجْرِ (٥). الله أكبر) القدر (أَلَيْسَ اللَّهُ بِأَحْكَمِ الْحَاكِمِينَ (٨).الله أكبر) التين (ثُمَّ لَتُسْأَلُنَّ يَوْمَئِذٍ عَنِ النَّعِيمِ (٨) الله اكبر) التكاثر **. تبقى حركة الأعراب على حالها وكذلك حركة البناء** مع ملاحظة تفخيم لفظ الجلالة إن سبق بفتح أو ضم وترقيقه إذا سبق بكسر . *** أن يكون آخر السورة هاء الضمير** نحو (وَمَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ شَرّاً يَرَهُ (٨) الله أكبر). **تحذف صلة هاء الضمير للساكن بعدها .** *** أن يكون آخر السورة ياء الإضافة في** (وَادْخُلِي جَنَّتِي (٣٠). الله أكبر) الفجر. **تفتح ياء الإضافة للساكنين**		
*** يجوز لعاصم من طريق طيبة النشر خمسة أوجه على القول بالتكبير العام والتكبير من أول الشرح وهي :** *-قطع الجميع (آخر السورة عن التكبير عن البسملة عن أول السورة) . *-قطع الأول وقطع الثاني ووصل الثالث بالرابع . *-قطع الأول ووصل الثاني بالثالث وقطع الرابع . *-قطع الأول ووصل الثاني بالثالث بالرابع . *-وصل الجميع .	**الأوجه المترتبة على التكبير بين السورتين**	١٥٢

الرقم	الباب	قراءة عاصم من روايتي شعبة وحفص من الشاطبية والطيبة
		* التكبير من آخر الضحى *-قطع الجميع . *-وصل الجميع . *-قطع الأول وقطع الثاني ووصل الثالث بالرابع . ووجهان لا يكونان إلا لأواخر السور وهما : *-وصل الأول بالثاني ووصل الثالث بالرابع . *-وصل الأول بالثاني وقطع الثالث والرابع .
١٥٣	هاء السكت في الكلمات السبعة (يتسنه ، اقتده ، سلطانيه ، كتابيه ، حسابيه ، ماليه ، ماهيه)	**إثبات هاء السكت وصلا ووقفا فيها جميعا** (فَانْظُرْ إِلَى طَعَامِكَ وَشَرَابِكَ لَمْ يَتَسَنَّهْ وَانْظُرْ إِلَى...(٢٥٩)) البقرة (فَبِهُدَاهُمُ اقْتَدِهْ قُلْ لا أَسْأَلُكُمْ عَلَيْهِ أَجْراً (٩٠)) الأنعام (هَاؤُمُ اقْرَأوا كِتَابِيَهْ (١٩) إِنِّي ظَنَنْتُ أَنِّي مُلاقٍ حِسَابِيَهْ (٢٠) فَهُوَ فِي عِيشَةٍ رَاضِيَةٍ) الحاقة (فَيَقُولُ يَا لَيْتَنِي لَمْ أُوتَ كِتَابِيَهْ (٢٥) وَلَمْ أَدْرِ مَا حِسَابِيَهْ (٢٦) يَا لَيْتَهَا كَانَتِ الْقَاضِيَةَ) الحاقة (مَا أَغْنَى عَنِّي مَالِيَهْ (٢٨) هَلَكَ عَنِّي سُلْطَانِيَهْ (٢٩) خُذُوهُ) الحاقة (وَمَا أَدْرَاكَ مَا هِيَهْ (١٠) نَارٌ حَامِيَةٌ (١١)) القارعة
١٥٤	الميْتة ، وميْتة ، وميْتا ، والميْت ، وبلد ميْت	**عاصم بالتخفيف في** (إِنَّمَا حَرَّمَ عَلَيْكُمُ الْمَيْتَةَ وَالدَّمَ وَلَحْمَ الْخِنْزِيرِ .. (١٧٣)) البقرة (أَوَمَنْ كَانَ مَيْتاً فَأَحْيَيْنَاهُ وَجَعَلْنَا لَهُ نُوراً .. (١٢٢)) الأنعام **شعبة بالتخفيف وحفص بالتشديد في نحو** (وَتُخْرِجُ الْحَيَّ مِنَ الْمَيِّتِ وَتُخْرِجُ الْمَيِّتَ مِنَ الْحَيِّ(٢٧))آل عمران (سُقْنَاهُ لِبَلَدٍ مَيِّتٍ فَأَنْزَلْنَا بِهِ الْمَاءَ فَأَخْرَجْنَا بِهِ ...(٥٧)) الأعراف **واتفق الجميع على تشديد نحو**

		(إِنَّكَ مَيِّتٌ وَإِنَّهُمْ مَيِّتُونَ (٣٠)) الزمر
الرقم	**الباب**	**قراءة عاصم من روايتي شعبة وحفص من الشاطبية والطيبة**
١٥٥	الساكن قبل همزة الوصل التي يبدأ بها بالضم	*** كسر الساكن الأول الصحيح والمعتل نحو** (فَمَنِ اضْطُرَّ غَيْرَ بَاغٍ وَلا عَادٍ فَلا إِثْمَ عَلَيْهِ ... (١٧٣)) البقرة (وَلَوْ أَنَّا كَتَبْنَا عَلَيْهِمْ أَنِ اقْتُلُوا أَنْفُسَكُمْ أَوِ اخْرُجُوا مِنْ دِيَارِكُمْ مَا فَعَلُوهُ إِلَّا قَلِيلٌ مِنْهُمْ ... (٦٦)) النساء (وَأَنِ احْكُمْ بَيْنَهُمْ بِمَا أَنْزَلَ اللَّهُ وَلا تَتَّبِعْ أَهْوَاءَهُمْ ...(٤٩)) المائدة (قَالَ لَنْ تَرَانِي وَلَكِنِ انْظُرْ إِلَى الْجَبَلِ ...(١٤٣)) الأعراف (قُلِ ادْعُوا اللَّهَ أَوِ ادْعُوا الرَّحْمَنَ أَيّاً مَا تَدْعُوا فَلَهُ الْأَسْمَاءُ الْحُسْنَى ... (١١٠)) الإسراء (فَأَرْسَلْنَا فِيهِمْ رَسُولاً مِنْهُمْ أَنِ اعْبُدُوا اللَّهَ ... (٣٢)) المؤمنون (وَلَقَدْ آتَيْنَا لُقْمَانَ الْحِكْمَةَ أَنِ اشْكُرْ لِلَّهِ ...(١٢)) لقمان (وَأَنِ اعْبُدُونِي هَذَا صِرَاطٌ مُسْتَقِيمٌ (٦١)) يس (أَنِ اغْدُوا عَلَى حَرْثِكُمْ إِنْ كُنْتُمْ صَارِمِينَ (٢٢)) القلم *** كسر الساكن الأول في المنون نحو** (وَلا يُظْلَمُونَ فَتِيلاً (٤٩) انْظُرْ كَيْفَ يَفْتَرُونَ عَلَى اللَّهِ) النساء (إِذْ يَقُولُ الظَّالِمُونَ إِنْ تَتَّبِعُونَ إِلَّا رَجُلاً مَسْحُوراً (٤٧) انْظُرْ كَيْفَ ضَرَبُوا لَكَ الْأَمْثَالَ فَضَلُّوا فَلا يَسْتَطِيعُونَ سَبِيلاً (٤٨)) الإسراء (وَالزَّيْتُونَ وَالرُّمَّانَ مُشْتَبِهاً وَغَيْرَ مُتَشَابِهٍ انْظُرُوا إِلَى ثَمَرِهِ إِذَا أَثْمَرَ وَيَنْعِهِ إِنَّ فِي ذَلِكُمْ لَآيَاتٍ لِقَوْمٍ يُؤْمِنُونَ (٩٩)) الأنعام (أَقْسَمْتُمْ لا يَنَالُهُمُ اللَّهُ بِرَحْمَةٍ ادْخُلُوا الْجَنَّةَ ... (٤٩)) الأعراف

		(وَمَثَلُ كَلِمَةٍ خَبِيثَةٍ كَشَجَرَةٍ خَبِيثَةٍ اجْتُثَّتْ مِنْ فَوْقِ الْأَرْضِ مَا لَهَا مِنْ قَرَارٍ (٢٦)) إبراهيم (إِنَّ الْمُتَّقِينَ فِي جَنَّاتٍ وَعُيُونٍ (٤٥) ادْخُلُوهَا بِسَلَامٍ آمِنِينَ (٤٦)) الحجر (وَاذْكُرْ عَبْدَنَا أَيُّوبَ إِذْ نَادَى رَبَّهُ أَنِّي مَسَّنِيَ الشَّيْطَانُ بِنُصْبٍ وَعَذَابٍ (٤١) ارْكُضْ بِرِجْلِكَ هَذَا مُغْتَسَلٌ ... (٤٢)) ص
الرقم	**الباب**	**قراءة عاصم من روايتي شعبة وحفص من الشاطبية والطيبة**
١٥٦	**الريح بالإفراد في**	و(كَرَمَادٍ اشْتَدَّتْ بِهِ الرِّيحُ فِي يَوْمٍ عَاصِفٍ ...(١٨)) إبراهيم و(فَيُرْسِلَ عَلَيْكُمْ قَاصِفاً مِنَ الرِّيحِ فَيُغْرِقَكُمْ بِمَا كَفَرْتُمْ(٦٩)) الاسراء و(وَلِسُلَيْمَانَ الرِّيحَ عَاصِفَةً تَجْرِي بِأَمْرِهِ إِلَى الْأَرْضِ .. (٨١)) الأنبياء و(فَتَخْطَفُهُ الطَّيْرُ أَوْ تَهْوِي بِهِ الرِّيحُ فِي مَكَانٍ سَحِيقٍ (٣١)) الحج و(وَلِسُلَيْمَانَ الرِّيحَ غُدُوُّهَا شَهْرٌ وَرَوَاحُهَا شَهْرٌ ... (١٢)) سبأ و(إِنْ يَشَأْ يُسْكِنِ الرِّيحَ فَيَظْلَلْنَ رَوَاكِدَ عَلَى ظَهْرِهِ...(٣٣)) الشورى و(فَسَخَّرْنَا لَهُ الرِّيحَ تَجْرِي بِأَمْرِهِ رُخَاءً حَيْثُ أَصَابَ (٣٦)) ص (وَفِي عَادٍ إِذْ أَرْسَلْنَا عَلَيْهِمُ الرِّيحَ الْعَقِيمَ (٤١)) الذاريات **وفي موضع سبأ الرفع لشعبة والنصب لحفص**
١٥٧	**الرياح جمعاً في**	(وَتَصْرِيفِ الرِّيَاحِ وَالسَّحَابِ الْمُسَخَّرِ بَيْنَ السَّمَاءِ...(١٦٤)) البقرة (وَهُوَ الَّذِي يُرْسِلُ الرِّيَاحَ بُشْراً بَيْنَ يَدَيْ رَحْمَتِهِ ...(٥٧)) الأعراف و(وَأَرْسَلْنَا الرِّيَاحَ لَوَاقِحَ فَأَنْزَلْنَا مِنَ السَّمَاءِ مَاءً ... (٢٢)) الحجر و(هَشِيماً تَذْرُوهُ الرِّيَاحُ وَكَانَ اللَّهُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ مُقْتَدِراً

		((٤٥)) الكهف و(وَهُوَ الَّذِي أَرْسَلَ الرِّيَاحَ بُشْراً بَيْنَ يَدَيْ رَحْمَتِهِ ... (٤٨)) الفرقان و(وَمَنْ يُرْسِلُ الرِّيَاحَ بُشْراً بَيْنَ يَدَيْ رَحْمَتِهِ..(٦٣)) النمل و(وَمِنْ آيَاتِهِ أَنْ يُرْسِلَ الرِّيَاحَ مُبَشِّرَاتٍ ...(٤٦)) أول الروم و(اللَّهُ الَّذِي يُرْسِلُ الرِّيَاحَ فَتُثِيرُ سَحَاباً ...(٤٨)) ثاني الروم و(وَاللَّهُ الَّذِي أَرْسَلَ الرِّيَاحَ فَتُثِيرُ سَحَاباً فَسُقْنَاهُ.. (٩)) فاطر و(وَتَصْرِيفِ الرِّيَاحِ آيَاتٌ لِقَوْمٍ يَعْقِلُونَ (٥)) الجاثية
الرقم	**الباب**	**قراءة عاصم من روايتي شعبة وحفص من الشاطبية والطيبة**
١٥٨	**ينزل حيث وردت ، منزلها في المائدة ، ومنزل في الأنعام**	**عاصم بالتشديد في جميع القرآن** نحو (وَلَكِنْ يُنَزِّلُ بِقَدَرٍ مَا يَشَاءُ إِنَّهُ بِعِبَادِهِ خَبِيرٌ بَصِيرٌ (٢٧) وَهُوَ الَّذِي يُنَزِّلُ الْغَيْثَ مِنْ بَعْدِ مَا قَنَطُوا ... (٢٨)) الشورى (قَالَ اللَّهُ إِنِّي مُنَزِّلُهَا عَلَيْكُمْ فَمَنْ يَكْفُرْ بَعْدُ مِنْكُمْ ... (١١٥)) المائدة (مَا نُنَزِّلُ الْمَلائِكَةَ إِلَّا بِالْحَقِّ وَمَا كَانُوا إِذاً مُنْظَرِينَ (٨) ، وَإِنْ مِنْ شَيْءٍ إِلَّا عِنْدَنَا خَزَائِنُهُ وَمَا نُنَزِّلُهُ إِلَّا بِقَدَرٍ مَعْلُومٍ (٢١)) الحجر (حَتَّى تُنَزِّلَ عَلَيْنَا كِتَاباً نَقْرَأُهُ قُلْ سُبْحَانَ رَبِّي .. (٩٣)) الاسراء **شعبة بالتخفيف وحفص بالتشديد في** (يَعْلَمُونَ أَنَّهُ مُنَزَّلٌ مِنْ رَبِّكَ بِالْحَقِّ ...(١١٤)) الأنعام
١٥٩	**باب البيوت**	**شعبة : كسر الباء وكل ما جاء من تصريفاتها** **حفص : ضم الباء وكل ما جاء من تصريفاتها** نحو (أَنْ تَأْكُلُوا مِنْ بُيُوتِكُمْ أَوْ بُيُوتِ آبَائِكُمْ أَوْ بُيُوتِ أُمَّهَاتِكُمْ أَوْ بُيُوتِ إِخْوَانِكُمْ أَوْ بُيُوتِ أَخَوَاتِكُمْ أَوْ بُيُوتِ أَعْمَامِكُمْ أَوْ بُيُوتِ عَمَّاتِكُمْ أَوْ بُيُوتِ أَخْوَالِكُمْ أَوْ بُيُوتِ خَالاتِكُمْ...(٦١)) النور
١٦٠	**باب العِيون**	**شعبة : كسر العين وكل ما جاء من تصريفاتها**

		حفص : ضم العين وكل ما جاء من تصريفاتها نحو (جَنَّاتٍ مِنْ نَخِيلٍ وَأَعْنَابٍ وَفَجَّرْنَا فِيهَا مِنَ الْعُيُونِ (٣٤)) يس (إِنَّ الْمُتَّقِينَ فِي جَنَّاتٍ وَعُيُونٍ (٤٥)) الحجر (وَفَجَّرْنَا الْأَرْضَ عُيُوناً فَالْتَقَى الْمَاءُ عَلَى أَمْرٍ قَدْ قُدِرَ (١٢)) القمر
١٦١	باب الغيوب	شعبة : كسر الغين حفص : ضم الغين نحو (قَالُوا لا عِلْمَ لَنَا إِنَّكَ أَنْتَ عَلَّامُ الْغُيُوبِ (١٠٩)) المائدة (سِرَّهُمْ وَنَجْوَاهُمْ وَأَنَّ اللَّهَ عَلَّامُ الْغُيُوبِ (٧٨)) التوبة
١٦٢	شِيوخا في غافر	شعبة : كسر الشين حفص : ضم الشين في (ثُمَّ لِتَكُونُوا شُيُوخاً وَمِنْكُمْ مَنْ يُتَوَفَّى مِنْ قَبْلُ وَلِتَبْلُغُوا أَجَلاً مُسَمّىً وَلَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ (٦٧)) غافر
الرقم	**الباب**	**قراءة عاصم من روايتي شعبة وحفص من الشاطبية والطيبة**
١٦٣	جِيوبهن في النور	ش : عاصم بضم الجيم ط : شعبة : كسر الجيم وضمها حفص : ضم الجيم في (وَلْيَضْرِبْنَ بِخُمُرِهِنَّ عَلَى جُيُوبِهِنَّ وَلا يُبْدِينَ زِينَتَهُنَّ إِلَّا .(٣١)) النور
١٦٤	ثموداً	شعبة بالتنوين وصلا وإثبات الألف وقفا حفص بحذف الألف وصلاً ووقفاً في (أَلا إِنَّ ثَمُودَاً كَفَرُوا رَبَّهُمْ أَلا بُعْداً لِثَمُودَ (٦٨)) هود (وَعَاداً وَثَمُودَاً وَأَصْحَابَ الرَّسِّ وَقُرُوناً بَيْنَ ذَلِكَ كَثِيراً (٣٨)) الفرقان (وَعَاداً وَثَمُودَاً وَقَدْ تَبَيَّنَ لَكُمْ مِنْ مَسَاكِنِهِمْ ... (٣٨)) العنكبوت عاصم بحذف الألف وصلاً ووقفاً في (وَثَمُودَاً فَمَا أَبْقَى (٥١)) النجم
١٦٥	تذَّكَّرون	شعبة بتشديد الذال أينما وردت وحفص بتخفيفها نحو

		(وَلا تَتَّبِعُوا مِنْ دُونِهِ أَوْلِيَاءَ قَلِيلاً مَا تَذَكَّرُونَ (٣)) الأعراف
١٦٦	كِسَفًا	*** عاصم فتحها جمعاً في** (أَوْ تُسْقِطَ السَّمَاءَ كَمَا زَعَمْتَ عَلَيْنَا كِسَفاً (٩٢)) الإسراء (وَيَجْعَلُهُ كِسَفاً فَتَرَى الْوَدْقَ يَخْرُجُ ..(٤٨)) الروم *** عاصم سكون السين إفرادا في** (وَإِنْ يَرَوْا كِسْفاً مِنَ السَّمَاءِ سَاقِطاً يَقُولُوا سَحَابٌ ..(٤٤)) الطور *** شعبة سكون السين إفرادا وحفص فتحها جمعاً في** (كِسَفاً مِنَ السَّمَاءِ إِنْ كُنْتَ مِنَ الصَّادِقِينَ (١٨٧)) الشعراء (كِسَفاً مِنَ السَّمَاءِ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَةً لِكُلِّ عَبْدٍ مُنِيب (٩)) سبأ
١٦٧	خطْوات	**شعبة بسكون الطاء وحفص بضم الطاء أينما وردت** نحو(لا تَتَّبِعُوا خُطُوَاتِ الشَّيْطَانِ وَمَنْ يَتَّبِعْ خُطُوَاتِ الشَّيْطَانِ فَإِنَّهُ يَأْمُرُ بِالْفَحْشَاءِ وَالْمُنْكَرِ...(٢١)) النور
الرقم	**الباب**	**قراءة عاصم من روايتي شعبة وحفص من الشاطبية والطيبة**
١٦٨	**باب يحسب وكل ما جاء منه مستقبلا**	**فتح السين** نحو (وَيَحْسَبُونَ أَنَّهُمْ مُهْتَدُونَ (٣٠)) الأعراف (وَهُمْ يَحْسَبُونَ أَنَّهُمْ يُحْسِنُونَ صُنْعاً (١٠٤)) الكهف (وَتَحْسَبُونَهُ هَيِّناً وَهُوَ عِنْدَ اللَّهِ عَظِيمٌ (١٥)) الأحزاب (أَيَحْسَبُ أَنْ لَنْ يَقْدِرَ عَلَيْهِ أَحَدٌ (٥)) البلد
١٦٩	لَمـَا	**بالتشديد** في : (وَإِنَّ كُلّاً لَمَّا لَيُوَفِّيَنَّهُمْ رَبُّكَ أَعْمَالَهُمْ (١١١)) هود (وَإِنْ كُلٌّ لَمَّا جَمِيعٌ لَدَيْنَا مُحْضَرُونَ (٣٢)) يس (وَزُخْرُفاً وَإِنْ كُلُّ ذَلِكَ لَمَّا مَتَاعُ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا(٣٥)) الزخرف (إِنْ كُلُّ نَفْسٍ لَمَّا عَلَيْهَا حَافِظٌ (٤)) الطارق
١٧٠	نُشُرا	**أينما وردت بضم الباء وسكون الشين** نحو (وَهُوَ الَّذِي أَرْسَلَ الرِّيَاحَ بُشْراً بَيْنَ يَدَيْ رَحْمَتِهِ...(٤٨)) الفرقان
١٧١	**يبصط في البقرة**	**ش: شعبة : بالصاد . حفص : بالسين**

		ط : شعبة : بالصاد . حفص : بالوجهين
١٧٢	بصطة في الأعراف	ش: شعبة : بالصاد . حفص : بالسين ط : شعبة : بالصاد . حفص : بالوجهين
١٧٣	المصيطرون في الطور	شعبة : بالصاد . حفص : بالوجهين
١٧٤	بمصيطر في الغاشية	ش: بالصاد ط : شعبة : بالصاد . حفص : بالوجهين

بسم الله الرحمن الرحيم

فرش قراءة الإِمام عاصم من روايتي شعبة وحفص من طرق طيبة النشر

سورة البقرة

رقم الآية	رواية شعبة	رواية حفص	البيان والتوضيح لرواية شعبة
٥١	اتخذتُّم	ثُمَّ ٱتَّخَذْتُمُ	إدغام الذال الساكنة في التاء كيفما وردت
٦٧	هُزُؤاً	أَتَتَّخِذُنَا هُزُوًا	بالهمز مع ضم الزاي لجمهور القراء باستثناء حمزة وخلف بالهمز مع سكون الزاي وحفص بلا همز
٨٠	اتخذتُّم	ٱتَّخَذْتُم	إدغام الذال الساكنة في التاء كيفما وردت
٨١	بلى	بَلَىٰ مَن كَسَبَ	وجهان : إمالة وفتح أينما وردت
٨٥	عما يعملون . أولئك	عَمَّا تَعْمَلُونَ ﴿٨٥﴾ أُوْلَٰٓئِكَ	بالغيب
٩٢	اتخذتُّم	ٱتَّخَذْتُم	إدغام الذال الساكنة في التاء كيفما وردت
٩٧	لجَبْرَئِيلَ لجَبْرَئِلَ	لِّجِبْرِيلَ	فتح الجيم والراء وهمزة بعدها ياء فتح الجيم والراء وهمزة ليس بعدها ياء
٩٨	وجَبْرَئِيلَ، وجَبْرَئِلَ	وَجِبْرِيلَ وَمِيكَٰلَ	فتح الجيم والراء وهمزة بعدها ياء فتح الجيم والراء وهمزة ليس بعدها ياء
٩٨	ميكائِيلَ	وَجِبْرِيلَ وَمِيكَٰلَ	بالهمزة المكسورة بعد الألف فتأخذ حكم المد المتصل

١١٢	بلى	بَلَىٰ مَنۡ أَسۡلَمَ	وجهان : إمالة وفتح أينما وردت
١٢٤	عهديَ الظالمين	عَهۡدِي ٱلظَّٰلِمِينَ	فتح الياء
١٢٥	بيتيْ للطائفين	بَيۡتِيَ لِلطَّآئِفِينَ	سكون الياء في بيتي أينما وردت
١٤٠	أم يقولون	أَمۡ تَقُولُونَ	بالغيب
١٤٣	لَرَؤُفٌ	لَرَءُوفٞ رَّحِيمٞ	همزة قطع بدلاً من همزة البدل كيفما وردت
١٦٨	خطْوات	خُطُوَٰتِ ٱلشَّيۡطَٰنِۚ	سكون الطاء كيفما وردت
١٧٧	ليس البرُّ أن	لَّيۡسَ ٱلۡبِرَّ أَن	ضم الراء رفعاً
١٨٢	مُوَصٍّ	مِن مُّوصٖ	فتح الواو وتشديد الصاد
١٨٥	ولِتُكَمِّلُوا	وَلِتُكۡمِلُواْ ٱلۡعِدَّةَ	فتح الكاف وتشديد الميم مع الغنة
١٨٩	البِيُوت،البِيُوت	تَأۡتُواْ ٱلۡبُيُوتَ وَأۡتُواْ ٱلۡبُيُوتَ...	كسر الباء كيفما وردت نحو بيوتا . بيوتكم . بيوت ....
٢٠٧	رَؤُفٌ	رَءُوفُۢ بِٱلۡعِبَادِ	همزة قطع بدلاً من همزة البدل كيفما وردت
٢٠٨	خطْوات	خُطُوَٰتِ ٱلشَّيۡطَٰنِۚ	سكون الطاء كيفما وردت
٢٢٢	يَطَّهَّرْنَ	حَتَّىٰ يَطۡهُرۡنَۖ	فتح الطاء والهاء مشددتين
٢٣١	هُزُؤاً	هُزُوٗاۚ	بالهمز مع ضم الزاي لجمهور القراء باستثناء حمزة وخلف بالهمز مع سكون الزاي وحفص بلا همز

٢٣٦	قَدْرُهُ	عَلَى ٱلْمُوسِعِ قَدَرُهُۥ وَعَلَى ٱلْمُقْتِرِ قَدَرُهُۥ	سكون الدال مع القلقلة فيهما
٢٤٠	وصيةٌ	وَصِيَّةً	تنوين الضم
٢٤٥	يبصط	يَقْبِضُ وَيَبْصُۜطُ	بالصاد وجهاً واحداً
	بصطة	بصطة . بسطة	في الأعراف بالصاد وجهاً واحداً
٢٦٠	بلى	قَالَ بَلَىٰ	وجهان : إمالة وفتح أينما وردت
٢٦٠	جُزُءاً	جُزْءًا ثُمَّ	ضم الزاي كيفما وردت
٢٧١	فنِعْمَّا . فنِعِمَّا	فَنِعِمَّا هِيَ	وجهان : سكون العين . اختلاس كسرة العين
٢٧١	ونُكَفِرُ	وَيُكَفِّرُ عَنكُم	بالنون
٢٧٩	فَئَاذِنُوا	فَأْذَنُوا۟ بِحَرْبٍ	همزة مفتوحة بعدها ألف وكسر الذال

سورة آل عمران

رقم الآية	رواية شعبة	رواية حفص	البيان والتوضيح لرواية شعبة
١٥	ورُضوان	وَرِضْوَٰنٌ مِّنَ ٱللَّهِ	ضم الراء في جميع المواضع ، إلا في ثاني المائدة فله الضم والكسر
٢٠	وجهيْ لله	وَجْهِىَ لِلَّهِ	سكون الياء هنا وفي الأنعام

٢٧	الـمَيْت	وَتُخۡرِجُ ٱلۡحَيَّ مِنَ ٱلۡمَيِّتِ وَتُخۡرِجُ ٱلۡمَيِّتَ مِنَ ٱلۡحَيِّۖ	بالياء الساكنة تخفيفاً أينما وردت ، وكذلك في (بلدٍ مـيْت)
٣٠	رَؤُفٌ	رَءُوفُۢ بِٱلۡعِبَادِ	همزة قطع بدلاً من همزة البدل كيفما وردت
٣٦	وَضَعْتُ	أَعۡلَمُ بِمَا وَضَعَتۡ	سكون العين وضم التاء
٣٧	زكرياءَ كلما	زَكَرِيَّاۖ كُلَّمَا	همزة بعد الألف وتأخذ حكم المد المتصل في المواضع السبعة مع النصب هنا وفي الأنعام والأنبياء وأول مريم
٣٧	زكرياءُ المحراب	دَخَلَ عَلَيۡهَا زَكَرِيَّا ٱلۡمِحۡرَابَ	همزة بعد الألف وتأخذ حكم المد المتصل في المواضع السبعة مع الرفع هنا وثاني مريم
٣٨	دعا زكرياءُ ربه	دَعَا زَكَرِيَّا رَبَّهُۥ	همزة بعد الألف وتأخذ حكم المد المتصل في المواضع السبعة مع الرفع هنا وثاني مريم
٤٩	بيُوتكم	فِي بُيُوتِكُمۡ...	كسر الباء كيفما وردت نحو بيوتا . بيوتكم . بيوت ....
٥٧	فنوفيهم	فَيُوَفِّيهِمۡ أُجُورَهُمۡۗ	بالنون لجميع القراء باستثناء حفص
٧٥	يؤدِهْ إليك ...ولا يؤدِهْ إليك	بِقِنطَارٖ يُؤَدِّهِۦٓ إِلَيۡكَ ... بِدِينَارٖ لَّا يُؤَدِّهِۦٓ إِلَيۡكَ	سكون الصلة الكبرى فيهما

٧٦	بلى	بَلَىٰ مَنۡ أَوۡفَىٰ	وجهان : إمالة وفتح أينما وردت
٨١	وأخذتّم	وَأَخَذۡتُمۡ عَلَىٰ	إدغام الذال الساكنة في التاء كيفما وردت
٨٣	تبغون	يَبۡغُونَ وَلَهُۥٓ أَسۡلَمَ	بالخطاب
٨٣	تُرجَعون	وَإِلَيۡهِ يُرۡجَعُونَ	بالخطاب
٩٧	حَجُّ البيت	حِجُّ ٱلۡبَيۡتِ	فتح الحاء
١١٥	وما تفعلوا	وَمَا يَفۡعَلُواْ مِنۡ خَيۡرٍ	بالخطاب
١١٥	تكفروه	فَلَن يُكۡفَرُوهُۗ	بالخطاب
١٢٥	بلى	بَلَىٰٓۚ إِن تَصۡبِرُواْ	وجهان : إمالة وفتح أينما وردت
١٤٠	قُرح،قُرح	قَرۡحٌ فَقَدۡ مَسَّ ٱلۡقَوۡمَ قَرۡحٌ مِّثۡلُهُۥ	ضم القاف كيفما وردت
١٤٥	نؤتهْ منها	نُؤۡتِهِۦ مِنۡهَا	سكون الصلة الصغرى فيهما
١٥٤	بِيوتكم	فِي بُيُوتِكُمۡ لَبَرَزَ	كسر الباء كيفما وردت نحو بيوتا . بيوتكم . بيوت ....
١٥٧	تجمعون	مِّمَّا يَجۡمَعُونَ	بالخطاب
١٦٢	رُضوان	رِضۡوَٰنَ ٱللَّهِ	ضم الراء في جميع المواضع ، إلا في ثاني المائدة فله الضم والكسر
١٧٢	القُرح	أَصَابَهُمُ ٱلۡقَرۡحُ	ضم القاف كيفما وردت

١٧٤	رُضوان	رِضْوَٰنَ ٱللَّهِ	ضم الراء في جميع المواضع ، إلا في ثاني المائدة فله الضم والكسر
١٨٧	لَيُبَيِّنُنَّهُ للناس	لَتُبَيِّنُنَّهُۥ لِلنَّاسِ	بالغيب فيهما
١٨٧	ولا يَكْتُمُونَهُ	وَلَا تَكْتُمُونَهُۥ	بالغيب فيهما

سورة النساء

رقم الآية	رواية شعبة	رواية حفص	البيان والتوضيح لرواية شعبة
١٠	وسيُصلون	وَسَيَصْلَوْنَ سَعِيرًا	ضم الياء
١١	يوصَى بها	يُوصِى بِهَآ	فتح الصاد وألف بعدها
١٢	يوصَى بها	يُوصَىٰ بِهَآ	فتح الصاد وألف بعدها لعاصم
١٥	البِيُوت،بِيُوت	فِى ٱلْبُيُوتِ حَتَّىٰ....	كسر الباء كيفما وردت نحو بيوتا . بيوتكم . بيوت ....
١٩	مبيَنَة	بِفَٰحِشَةٍ مُّبَيِّنَةٍ	فتح الياء كيفما وردت إفراداً أو جمعاً(مبيَنَة أو مبيَنَات)
٢٤	وأحَل لكم	وَأُحِلَّ لَكُم	فتح الهمزة والحاء
٢٥	أحْصَنَّ	فَإِذَآ أُحْصِنَّ	فتح الهمزة والصاد
٥٧	نِعْمَّا، نِعِمَّا	نِعِمَّا يَعِظُكُم بِهِۦٓ	وجهان : سكون العين . اختلاس كسرة العين
٧٣	كأن لم يكن	كَأَن لَّمْ تَكُنۢ	بالتذكير
١١٥	نولهْ ما	نُوَلِّهِۦ مَا تَوَلَّىٰ	سكون الصلة الصغرى

١١٥	ونصلهْ جهنم	وَنُصۡلِهِۦ جَهَنَّمَ	سكون الصلة الصغرى
١٢٤	يُدخلون	يَدۡخُلُونَ ٱلۡجَنَّةَ	ضم الياء هنا في ومريم وأول غافر وجها واحداً ، وفي ثاني غافر بوجهين
١٥٢	سوف نؤتيهم	سَوۡفَ يُؤۡتِيهِمۡ	بالنون

سورة المائدة

رقم الآية	رواية شعبة	رواية حفص	البيان والتوضيح لرواية شعبة
٢	ورُضوانا	مِّن رَّبِّهِمۡ وَرِضۡوَٰنًا	ضم الراء في جميع المواضع ، إلا في ثاني المائدة فله الضم والكسر
٢	شَنْئان	شَنَـَٔانُ قَوۡمٍ	سكون النون
٦	وأرجلِكم	وَأَرۡجُلَكُمۡ إِلَى ٱلۡكَعۡبَيۡنِ	كسر اللام
٨	شَنْئان	شَنَـَٔانُ قَوۡمٍ	سكون النون
١٦	رُضوانه سبل رضوانه سبل	رِضۡوَٰنَهُۥ سُبُلَ ٱلسَّلَٰمِ	هنا وجهان : ضم الراء وكسرها . وفي باقي المواضع بضم الراء
٢٨	يديْ إليك	بِبَاسِطٖ يَدِيَ إِلَيۡكَ	سكون الياء مع المد المنفصل وصلاً
٥٧	هُزُؤاً	ٱتَّخَذُواْ دِينَكُمۡ هُزُوٗا	بالهمز مع ضم الزاي لجمهور القراء باستثناء حمزة وخلف بالهمز مع سكون الزاي وحفص بلا همز
٥٨	هُزُؤاً	ٱتَّخَذُوهَا هُزُوٗا وَلَعِبٗا	بالهمز مع ضم الزاي لجمهور القراء باستثناء حمزة وخلف بالهمز مع سكون الزاي وحفص بلا همز

٦٧	رسالاتِهِ	بَلَّغۡتَ رِسَالَتَهُۥۚ	بالجمع مع كسر التاء والهاء وصلتها بياء مدية .
٨٩	عقَدتم	عَقَّدتُّمُ ٱلۡأَيۡمَـٰنَۖ	فتح القاف مخففة
١٠٧	استُحِق	ٱسۡتَحَقَّ عَلَيۡهِمُ	ضم التاء وكسر الحاء
١٠٧	الأوَّلِينَ	عَلَيۡهِمُ ٱلۡأَوۡلَيَـٰنِ	فتح الواو مشددة وكسر اللام وفتح النون جمعاً
١٠٩	الغِيُوب	عَلَّـٰمُ ٱلۡغُيُوبِ	كسر الغين أينما وردت
١١٦	واميْ	ٱتَّخِذُونِي وَأُمِّيَ إِلَـٰهَيۡنِ	سكون الياء مع المد المنفصل وصلاً
١١٧	الغِيُوب	عَلَّـٰمُ ٱلۡغُيُوبِ	كسر الغين أينما وردت

سورة الأنعام

رقم الآية	رواية شعبة	رواية حفص	البيان والتوضيح لرواية شعبة
١٦	من يَـصْرِفْ	مَّن يُصۡرَفۡ عَنۡهُ	فتح الياء وكسر الراء
٢٣	لم تكن، لم يكن	ثُمَّ لَمۡ تَكُن فِتۡنَتُهُمۡ	وجهان : تذكير وتأنيث
٢٣	فتنـتَـهُم	فِتۡنَتُهُمۡ إِلَّآ	فتح التاء
٢٧	ولا نكذبُ ونكونُ	وَلَا نُكَذِّبَ بِـَٔايَـٰتِ رَبِّنَا وَنَكُونَ مِنَ	بالرفع فيهما
٣٠	بلى	قَالُواْ بَلَىٰ وَرَبِّنَا	وجهان : إمالة وفتح أينما وردت

٣٢	أفلا يعقلون	أَفَلَا تَعۡقِلُونَ	بالغيب
٥٥	ولِـيَسْتَبِينَ	وَلِتَسۡتَبِينَ سَبِيلُ	بالياء
٦٣	وخِفية	تَضَرُّعًا وَخُفۡيَةً لَّئِنۡ	كسر الخاء هنا وفي الأعراف
٧٦	رءا كوكبا	رَءَا كَوۡكَبًا	إمالة الراء والهمزة معا وجهاً واحداً في هذا الموضع فقط . وفي باقي المواضع إذا جاء بعدها متحرك ففيها وجهان : إمالة الراء والهمزة معا أو فتحمها
٧٧	رءا القمر	فَلَمَّا رَءَا ٱلۡقَمَرَ بَازِغًا	إذا جاء بعدها ساكن فتمال الراء وصلا . وفي الوقف فيها وجهان : إمالة الراء والهمزة معا أو فتحمها أينما وردت.
٧٨	رءا الشمس	فَلَمَّا رَءَا ٱلشَّمۡسَ بَازِغَةً	إذا جاء بعدها ساكن فتمال الراء وصلا . وفي الوقف فيها وجهان : إمالة الراء والهمزة معا أو فتحمها أينما وردت.
٧٩	وجهيْ للذي	إِنِّي وَجَّهۡتُ وَجۡهِيَ لِلَّذِي	سكون الياء هنا وفي آل عمران
٨٥	وزكرياءَ ويحيى	وَزَكَرِيَّا وَيَحۡيَىٰ	همزة بعد الألف وتأخذ حكم المد المتصل في المواضع السبعة مع النصب هنا وفي أول آل عمران وأول مريم والأنبياء
٩٢	ولينذر	وَلِتُنذِرَ أُمَّ ٱلۡقُرَىٰ	بالياء
٩٤	تقطع بينُكُم	لَقَد تَّقَطَّعَ بَيۡنَكُمۡ	ضم النون

٩٥	الـمَـيْت	يُخْرِجُ ٱلْحَىَّ مِنَ ٱلْمَيِّتِ وَمُخْرِجُ ٱلْمَيِّتِ	بالياء الساكنة تخفيفاً أينما وردت وفي(بلدٍ ميْت)
١٠٩	أنها، إنها إذا	أَنَّهَآ إِذَا جَآءَتْ	وجهان : كسر الهمزة أو فتحها
١١٤	مُنْـزَلٌ	أَنَّهُۥ مُنَزَّلٌ مِّن رَّبِّكَ	سكون النون مع تخفيف الزاي
١١٩	حُـرِّم عليكم	مَّا حَرَّمَ عَلَيْكُمْ	ضم الحاء مع كسر الراء
١٢٤	رسالاتِهِ	حَيْثُ يَجْعَلُ رِسَالَتَهُۥ	بالجمع مع كسر التاء والهاء وصلتها بياء مدية .
١٢٥	حَـرِجاً	حَرَجًا كَأَنَّمَا	كسر الراء
١٢٥	يَصَّاعَدُ	يَصَّعَّدُ فِى ٱلسَّمَآءِ	ألف بعد الصاد مع تخفيف العين مفتوحة
١٢٨	ويوم نحشرهم	وَيَوْمَ يَحْشُرُهُمْ جَمِيعًا	بالنون لجميع القراء باستثناء حفص وروح
١٣٥	مكاناتكم	عَلَىٰ مَكَانَتِكُمْ	بالجمع كيفما وردت
١٣٩	وإن تكن ميتةٌ	وَإِن يَكُن مَّيْتَةً	بالتأنيث
١٤٢	خطْوات	خُطُوَٰتِ ٱلشَّيْطَٰنِ	سكون الطاء كيفما وردت
١٥٢	تذَّكَّرون	لَعَلَّكُمْ تَذَكَّرُونَ	تشديد الذال أينما وردت

سورة الأعراف

رقم الآية	رواية شعبة	رواية حفص	البيان والتوضيح لرواية شعبة

٣	تدَّ كَّرون	قَلِيلًا مَّا تَذَكَّرُونَ	تشديد الذال أينما وردت
٣٨	ولكن لا يعلمون	وَلَٰكِن لَّا تَعْلَمُونَ	بالغيب
٥٤	يُغَشِّي	يُغْشِى ٱلَّيْلَ ٱلنَّهَارَ	فتح الغين وتشديد الشين هنا وفي الرعد (٣)
٥٥	وخِفية	تَضَرُّعًا وَخُفْيَةً	كسر الخاء هنا وفي الأنعام (٦٣)
٥٧	لبلد ميْت	سُقْنَٰهُ لِبَلَدٍ مَّيِّتٍ	بالتخفيف
٥٧	تدَّ كَّرون	لَعَلَّكُمْ تَذَكَّرُونَ	تشديد الذال أينما وردت
٦٩	بصطة	فِى ٱلْخَلْقِ بَصْۜطَةً	بالصاد وجهاً واحداً
٧٤	بِيوتاً	ٱلْجِبَالَ بُيُوتًا ۖ	كسر الباء كيفما وردت نحو بيوتا . بيوتكم . بيوت ....
٨١	أئِنكم	إِنَّكُمْ لَتَأْتُونَ	همزتين على الاستفهام
١٠٥	معيْ بني	مَعِىَ بَنِىٓ إِسْرَٰٓءِيلَ	سكون الياء أينما وردت
١١١	أرجهْ وأخاه أرجئْهُ وأخاه	قَالُوٓاْ أَرْجِهْ وَأَخَاهُ	وجهان : سكون الصلة الصغرى كحفص همزة ساكنة بعد الجيم بعدها هاء مضمومة بلا صلة
١١٣	قالوا أئِن	قَالُوٓاْ إِنَّ لَنَا لَأَجْرًا	همزتين على الاستفهام
١١٧	تلقَّف	فَإِذَا هِىَ تَلْقَفُ	تشديد القاف أينما وردت
١٢٣	ءأمنتم	ءَامَنتُم بِهِۦ قَبْلَ أَنْ	همزتين على الاستفهام هنا وفي طه والشعراء

١٣٧	يعرُشون	كَانُواْ يَعۡرِشُونَ	ضم الراء هنا وفي النحل
١٥٠	إبن أمِّ	قَالَ ٱبۡنَ أُمَّ إِنَّ ٱلۡقَوۡمَ	كسر الميم هنا وفي طه
١٦٤	معذرةٌ	قَالُواْ مَعۡذِرَةً إِلَىٰ رَبِّكُمۡ	تنوين الضم لجميع القراء باستثناء حفص
١٦٥	بَيْئَسٍ /بئيسٍ	بِعَذَابِۭ بَـِٔيسِۭ	وجهان : بياء ساكنة بعدها همزة مفتوحة . همزة مكسورة بعدها ياء ساكنة
١٦٩	افلا يعقلون	أَفَلَا تَعۡقِلُونَ	بالغيب
١٧٠	يُمْسِكُونَ	وَٱلَّذِينَ يُمَسِّكُونَ	سكون الميم مع كسر السين مخففة
١٧٢	بلى	قَالُواْ بَلَىٰ ۛ شَهِدۡنَآ	وجهان : إمالة وفتح أينما وردت
١٧٦	يلهث ذلك	يَلۡهَثۚ ذَّٰلِكَ مَثَلُ	وجهان لعاصم
١٩٠	جعلا له شِرْكاً	جَعَلَا لَهُۥ شُرَكَآءَ	كسر الشين وسكون الراء وتنوين النصب بلا همز

سورة الأنفال

رقم الآية	رواية شعبة	رواية حفص	البيان والتوضيح لرواية شعبة
١٧	رمى	وَلَٰكِنَّ ٱللَّهَ رَمَىٰ	وجهان : إمالة وفتح أينما وردت
١٨	موهنٌ كيدَ	مُوهِنُ كَيۡدِ	بتنوين الضم . وفتح الدال
١٩	وإن الله	وَأَنَّ ٱللَّهَ مَعَ ٱلۡمُؤۡمِنِينَ	كسر الهمزة

٤٢	من حيي	مَنْ حَىَّ عَنۢ بَيِّنَةٍ	بيائين الأولى مكسورة والثانية مفتوحة
٥٩	ولا تحسَبن الذين	وَلَا تَحْسَبَنَّ ٱلَّذِينَ	بالتاء
٦١	لِلسِّلْم	وَإِن جَنَحُواْ لِلسَّلْمِ	كسر السين
٦٨	أخذتُّم	فِيمَآ أَخَذْتُمْ	إدغام الذال الساكنة في التاء كيفما وردت

سورة التوبة

رقم الآية	رواية شعبة	رواية حفص	البيان والتوضيح لرواية شعبة
٢١	ورُضوان	وَرِضْوَٰنٍ وَجَنَّٰتٍ	ضم الراء في جميع المواضع ، إلا في ثاني المائدة فله الضم والكسر
٢٤	وعشيراتكم	وَعَشِيرَتُكُمْ وَأَمْوَٰلٌ	بالجمع هنا فقط
٣٧	يَضِلِ به	يُضَلُّ بِهِ ٱلَّذِينَ	فتح الياء وكسر الضاد
٧٢	ورُضوان	وَرِضْوَٰنٌ مِّنَ ٱللَّهِ	ضم الراء في جميع المواضع ، إلا في ثاني المائدة فله الضم والكسر
٧٨	الغِيُوب	عَلَّٰمُ ٱلْغُيُوبِ	كسر الغين أينما وردت
٨٣	معيْ أبداً . معيْ عدوا	لَّن تَخْرُجُواْ مَعِىَ أَبَدًا وَلَن تُقَٰتِلُواْ مَعِىَ عَدُوًّا	سكون الياء أينما وردت
١٠٣	إن صلواتِك	إِنَّ صَلَوٰتَكَ سَكَنٌ لَّهُمْ	بالجمع هنا مع كسر التاء . بالجمع في هود مع ضم التاء .
١٠٦	مرجئُون	مُرْجَوْنَ لِأَمْرِ ٱللَّهِ	همزة مضمومة قبل الواو

١٠٩	ورُضوان	وَرِضۡوَٰنٍ خَيۡرٌ	ضم الراء في جميع المواضع ، إلا في ثاني المائدة فله الضم والكسر
١٠٩	جُرْف	عَلَىٰ شَفَا جُرُفٍ	سكون الراء
١٠٩	هار	هَارٍ فَٱنۡهَارَ بِهِۦ	إمالة هار وجهاً واحداً
١١٠	تُقطع	أَن تَقَطَّعَ قُلُوبُهُمۡ	ضم التاء
١١٧	كاد تزيغ	كَادَ يَزِيغُ قُلُوبُ	بالتاء
١١٧	رَؤُفٌ	بِهِمۡ رَءُوفٞ رَّحِيمٞ	همزة قطع بدلاً من همزة البدل كيفما وردت
١٢٩	رَؤُفٌ	بِٱلۡمُؤۡمِنِينَ رَءُوفٞ	همزة قطع بدلاً من همزة البدل كيفما وردت

سورة يونس

رقم الآية	رواية شعبة	رواية حفص	البيان والتوضيح لرواية شعبة
١	الر	الٓرۚ تِلۡكَ ءَايَٰتُ	إمالة جميع الحروف المقطعة وجها واحدا من ألفات (حي طهر) أينما وردت
٢	تذَّكَّرون	أَفَلَا تَذَكَّرُونَ	تشديد الذال أينما وردت
٥	نفصل الآيات	يُفَصِّلُ ٱلۡأٓيَٰتِ لِقَوۡمٍ	بالنون
١٦	ولا أدراكم	وَلَآ أَدۡرَىٰكُم بِهِۦۖ	إمالة الراء والألف معا وجهاً واحداً في هذا الموضع فقط . وفي باقي وجهان : إمالة الراء والألف معا أو فتحهما

٢٣	متاعُ الحياة	مَّتَٰعَ ٱلۡحَيَوٰةِ ٱلدُّنۡيَاۖ	ضم العين لجميع القراء باستثناء حفص
٣١	الـمَيْت	وَمَن يُخۡرِجُ ٱلۡحَيَّ مِنَ ٱلۡمَيِّتِ وَيُخۡرِجُ ٱلۡمَيِّتَ	بالياء الساكنة تخفيفاً أينما وردت ، وكذلك في (بلدٍ مـيْـت)
٣٥	أمن لا يـِهدِّي	أَمَّن لَّا يَهِدِّيٓ إِلَّآ	كسر الياء الأولى
٤٥	ويوم نحشرهم	وَيَوۡمَ يَحۡشُرُهُمۡ كَأَن	بالنون لجميع القراء باستثناء حفص
٧٢	أجريْ إلا	إِنۡ أَجۡرِيَ إِلَّا	سكون الياء مع المد المنفصل أينما وردت
٧٨	ويكون لكما أو تكون لكما	وَتَكُونَ لَكُمَا ٱلۡكِبۡرِيَآءُ	وجهان : التذكير والتأنيث
٨٧	بـِيوتاً . بـِيوتكم	بِمِصۡرَ بُيُوتٗا وَٱجۡعَلُواْ بُيُوتَكُمۡ قِبۡلَةٗ	كسر الباء كيفما وردت نحو بيوتا . بيوتكم . بيوت ....
١٠٠	ونجعل الرجس	وَيَجۡعَلُ ٱلرِّجۡسَ	بالنون من إنفرادات شعبة
١٠٣	نُنَجِّ	نُنجِ ٱلۡمُؤۡمِنِينَ	فتح النون الثانية وتشديد الجيم

سورة هود

رقم الآية	رواية شعبة	رواية حفص	البيان والتوضيح لرواية شعبة
١	الر	الٓرۚ كِتَٰبٌ أُحۡكِمَتۡ	إمالة جميع الحروف المقطعة وجها واحدا من ألفات (حي طهر) أينما وردت

٢٤	تذَّ كَّرون	أَفَلَا تَذَكَّرُونَ	تشديد الذال أينما وردت
٢٨	فَـعَمِـيَتْ	فَعُمِّيَتْ عَلَيْكُمْ	فتح العين وتخفيف الميم
٢٩	أجريْ إلا	إِنْ أَجْرِيَ إِلَّا	سكون الياء مع المد المنفصل أينما وردت
٣٠	تذَّ كَّرون	أَفَلَا تَذَكَّرُونَ	تشديد الذال أينما وردت
٤٠	من كلِ	مِن كُلِّ زَوْجَيْنِ	بدون تنوين لجميع القراء باستثناء حفص
٤١	مُجريها	بِسْمِ ٱللَّهِ مَجْرِىٰهَا	ضم الميم من غير إمالة
٤٢	اركب معنا	ٱرْكَب مَّعَنَا	وجهان لعاصم (الإدغام والإظهار)
٥١	أجريْ إلا	إِنْ أَجْرِيَ إِلَّا	سكون الياء مع المد المنفصل أينما وردت
٦٨	إن ثموداً	أَلَآ إِنَّ ثَمُودَاْ كَفَرُواْ	بالتنوين في جميع المواضع باستثناء النجم
٧٠	رءا أيديهم	فَلَمَّا رَءَآ أَيْدِيَهُمْ	إمالة الراء والهمزة معا وجهاً واحداً في (رءا كوكبا) . وفي باقي المواضع إذا جاء بعدها متحرك ففيها وجهان : إمالة الراء والهمزة معا أو فتحمها .
٧١	يعقوبُ ﴿٧١﴾ قالت	يَعْقُوبَ ﴿٧١﴾ قَالَتْ	ضم الباء وصلا
٨٧	أصلَـواتُـكَ	أَصَلَوٰتُكَ تَأْمُرُكَ	بالجمع
٩٢	واتخذُّ تموه	وَٱتَّخَذْتُمُوهُ وَرَآءَكُمْ	إدغام الذال الساكنة في التاء كيفما وردت
٩٣	مكاناتكم	عَلَىٰ مَكَانَتِكُمْ	بالجمع كيفما وردت من إنفرادات شعبة

١٠٨	سَعدوا	وَأَمَّا ٱلَّذِينَ سُعِدُواْ	فتح السين
١١١	وإنْ كلاًّ	وَإِنَّ كُلاًّ لَّمَّا	سكون النون مخففة
١٢١	مكاناتكم	عَلَىٰ مَكَانَتِكُمۡ	بالجمع كيفما وردت من إنفرادات شعبة
١٢٣	يَرْجِع	وَإِلَيۡهِ يُرۡجَعُ ٱلۡأَمۡرُ	فتح الياء وكسر الجيم
١٢٣	يَعْملون	عَمَّا تَعۡمَلُونَ	بالغيب

سورة يوسف

رقم الآية	رواية شعبة	رواية حفص	البيان والتوضيح لرواية شعبة
١	الر	الٓرۚ تِلۡكَ ءَايَٰتُ	إمالة جميع الحروف المقطعة وجها واحدا من ألفات (حي طهر) أينما وردت
٥	يا بنيِّ	يَٰبُنَيَّ لَا تَقۡصُصۡ	كسر الياء لجميع القراء باستثناء حفص . أينما وردت باستثناء هود
١٩	يا بشراى	يَٰبُشۡرَىٰ هَٰذَا غُلَٰمٌ	وجهان : إمالة وفتح
٢٤	رءا برهان	أَن رَّءَا بُرۡهَٰنَ رَبِّهِۦۚ	إمالة الراء والهمزة معا وجهاً واحداً رءا كوكبا. وفي باقي المواضع إذا جاء بعدها متحرك ففيها وجهان : إمالة الراء والهمزة معا أو فتحمها
٢٨	رءا قميصه	فَلَمَّا رَءَا قَمِيصَهُۥ	إمالة الراء والهمزة معا وجهاً واحداً رءا كوكبا. وفي باقي المواضع إذا جاء بعدها متحرك ففيها وجهان : إمالة الراء والهمزة معا أو فتحمها
٤٧	دأباً	سَبۡعَ سِنِينَ دَأَبًا	سكون الهمز لجميع القراء باستثناء حفص

٦٢	لِفِتْيَتِهِ	وَقَالَ لِفِتْيَٰنِهِ ٱجْعَلُواْ	حذف الألف وبعدها تاء
٦٤	حِفْظاً	فَٱللَّهُ خَيْرٌ حَٰفِظًا	كسر الحاء وحذف الألف وسكون الفاء
١٠٩	يُوْحَى إليهم	رِجَالاً نُّوحِيٓ إِلَيْهِم	بالياء والحاء المفتوحة وألف بعدها أينما وردت لجميع القراء باستثناء حفص

سـورة الرعد

رقم الآية	رواية شعبة	رواية حفص	البيان والتوضيح لرواية شعبة
١	الـمر	الٓمٓرۚ تِلْكَ ءَايَٰتُ	إمالة جميع الحروف المقطعة وجها واحدا من ألفات (حي طهر) أينما وردت
٣	يُغَشِّـي	يُغْشِى ٱلَّيْلَ ٱلنَّهَارَ	فتح الغين وتشديد الشين هنا وفي الأعراف (٥٤)
٤	زرعٍ ونخيلٍ صنونٍ وغيرِ صنوان	وَزَرْعٌ وَنَخِيلٌ صِنْوَانٌ وَغَيْرُ صِنْوَانٍ	زرع وبعده الثلاث بالخفض
١٦	أفاتخذتـّم	قُلْ أَفَٱتَّخَذْتُم مِّن	إدغام الذال الساكنة في التاء كيفما وردت
١٦	هل يستوي	هَلْ تَسْتَوِى ٱلظُّلُمَٰتُ	بالياء
١٧	توقدون	وَمِمَّا يُوقِدُونَ عَلَيْهِ	بالخطاب
٣٢	ثم أخذتـّهم	ثُمَّ أَخَذْتُهُمْۖ	إدغام الذال الساكنة في التاء كيفما وردت

سـورة إبراهيم

رقم الآية	رواية شعبة	رواية حفص	البيان والتوضيح لرواية شعبة
١	الر	الٓر ۚ كِتَٰبٌ أَنزَلۡنَٰهُ	إمالة جميع الحروف المقطعة وجها واحدا من ألفات (حي طهر) أينما وردت
٢٢	ليْ	وَمَا كَانَ لِيَ عَلَيۡكُم	سكون الياء

سـورة الحجر

رقم الآية	رواية شعبة	رواية حفص	البيان والتوضيح لرواية شعبة
١	الر	الٓر ۚ تِلۡكَ ءَايَٰتُ	إمالة جميع الحروف المقطعة وجها واحدا من ألفات (حي طهر) أينما وردت
٨	تُنَزَّلُ	مَا نُنَزِّلُ ٱلۡمَلَٰٓئِكَةَ إِلَّا	بالتاء مع فتح الزاي
٨	الملائكةُ	ٱلۡمَلَٰٓئِكَةَ إِلَّا	بالرفع
٤٤	جُـزُء	مِّنۡهُمۡ جُزۡءٞ مَّقۡسُومٌ	ضم الزاي أينما وردت
٤٥	وعِيوُن	فِي جَنَّٰتٖ وَعُيُونٍ	كسر العين كيفما وردت
٦٠	قدَرنا إنها	ٱمۡرَأَتَهُۥ قَدَّرۡنَآ ۙ إِنَّهَا	تخفيف الدال
٨٢	بِيوتاً	بُيُوتًا ءَامِنِينَ	كسر الباء كيفما وردت نحو بيوتا . بيوتكم . بيوت ....

سـورة النحل

رقم الآية	رواية شعبة	رواية حفص	البيان والتوضيح لرواية شعبة

٧	لَرؤُفٌ	رَبَّكُمۡ لَرَءُوفٞ رَّحِيمٞ	همزة قطع بدلاً من همزة البدل كيفما وردت
١١	نُنبت	يُنۢبِتُ لَكُم بِهِ	بالنون
١٢	والنُجومَ مسخراتٍ	وَٱلنُّجُومُ مُسَخَّرَٰتُۢ بِأَمۡرِهِۦٓ	فتح الميم . كسر التنوين
١٧	تذَّكَّرون	أَفَلَا تَذَكَّرُونَ	تشديد الذال أينما وردت
٢٨	بلى	بَلَىٰٓۚ إِنَّ ٱللَّهَ عَلِيمُۢ	وجهان : إمالة وفتح أينما وردت
٣٨	بلى	بَلَىٰ وَعۡدًا عَلَيۡهِ حَقّٗا	وجهان : إمالة وفتح أينما وردت
٤٣	يُوْحَى إليهم	رِجَالاٗ نُّوحِيٓ إِلَيۡهِمۡۖ	بالياء والحاء المفتوحة وألف بعدها أينما وردت
٤٧	لَرؤُفٌ	فَإِنَّ رَبَّكُمۡ لَرَءُوفٞ	همزة قطع بدلاً من همزة البدل كيفما وردت
٦٦	نَسقيكم	نُّسۡقِيكُم مِّمَّا فِي	فتح النون
٦٨	بِيوتاً	بُيُوتٗا وَمِنَ ٱلشَّجَرِ	كسر الباء كيفما وردت نحو بيوتا . بيوتكم ...
٦٨	يعرُشون	وَمِمَّا يَعۡرِشُونَ	ضم الراء هنا وفي الأعراف
٧١	تجحدون	يَجۡحَدُونَ	بالخطاب
٨٠	بِيوتكم	مِّنۢ بُيُوتِكُمۡ سَكَنٗا	كسر الباء كيفما وردت نحو بيوتا . بيوتكم ...
٨٠	بِيوتاً	جُلُودِ ٱلۡأَنۡعَٰمِ بُيُوتٗا	كالسابق

٨٥	رءا الذين	رَءَا ٱلَّذِينَ ظَلَمُواْ	إذا جاء بعدها ساكن فتمال الراء وصلا . وفي الوقف : إمالة الراء والهمزة معا أو فتحمها
٨٦	رءا الذين	رَءَا ٱلَّذِينَ أَشْرَكُواْ	كالسابق
٩٠	تذَّكَّرون	لَعَلَّكُمْ تَذَكَّرُونَ	تشديد الذال أينما وردت

سورة الإسراء

رقم الآية	رواية شعبة	رواية حفص	البيان والتوضيح لرواية شعبة
٧	ليسوْءَا	لِيَسُـُٔواْ وُجُوهَكُمْ	فتح الهمزة على الإفراد مع حذف واو الجماعة
٢٣	افِّ	فَلَا تَقُل لَّهُمَآ أُفٍّ	كسر الفاء بلا تنوين
٣٥	بالقُسطاس	بِٱلْقِسْطَاسِ ٱلْمُسْتَقِيمِ	ضم القاف
٤٢	كما تقولون	كَمَا يَقُولُونَ إِذًا	بالخطاب
٤٤	يسبح	تُسَبِّحُ لَهُ ٱلسَّمَٰوَٰتُ	بالياء
٦٤	ورجْلك	وَرَجِلِكَ وَشَارِكْهُمْ	سكون الجيم لجميع القراء باستثناء حفص
٧٢	أعمى فهو أعمى	وَمَن كَانَ فِي هَٰذِهِۦٓ أَعْمَىٰ فَهُوَ فِي ٱلْأٓخِرَةِ أَعْمَىٰ	إمالة أعمى في الموضعين

٧٦	خَلفَك	لَّا يَلۡبَثُونَ خِلَٰفَكَ	فتح الخاء وسكون اللام وحذف الألف
٨٣	ونـئـا	أَعۡرَضَ وَنَـَٔا بِجَانِبِهِۦ	إمالة النون والهمزة . إمالة الهمزة . فتح النون والهمزة

ســورة الكهف

رقم الآية	رواية شعبة	رواية حفص	البيان والتوضيح لرواية شعبة
١	عوجاً قيماً	وَلَمۡ يَجۡعَل لَّهُۥ عِوَجَاۜ قَيِّمٗا ﴿١﴾	إخفاء التنوين عند القاف بلا سكت
٢	من لـدْ نِهِ	مِّن لَّدُنۡهُ وَيُبَشِّرَ	تسكين الدال مع إشمامها بالضم وكسر النون والهاء وصلتها بياء
١٩	بورْقكم	بِوَرِقِكُمۡ هَٰذِهِۦٓ إِلَى	سكون الراء
٥٣	ورءا المجرمون	وَرَءَا ٱلۡمُجۡرِمُونَ ٱلنَّارَ	إذا جاء بعدها ساكن فتمال الراء وصلا . وفي الوقف فيها وجهان : إمالة الراء والهمزة معا أو فتحمها أينما وردت.
٥٦	هُزُؤاً	.. وَمَآ أُنذِرُواْ هُزُوٗا	بالهمز مع ضم الزاي لجمهور
٥٩	لـمـتهلَكهم	لِمَهۡلِكِهِم مَّوۡعِدٗا	فتح اللام الثانية
٦٣	انسانيهِ	وَمَآ أَنسَىٰنِيهُ إِلَّا	كسر الهاء
٦٧	معيْ	مَعِيَ صَبۡرٗا	سكون الياء لجميع القراء باستثناء حفص

٧٢	معيْ	مَعِيَ صَبْرًا	سكون الياء لجميع القراء باستثناء حفص
٧٤	نكُرا	شَيْـًٔا نُّكْرًا	ضم الكاف أينما وردت
٧٥	معيْ	مَعِيَ صَبْرًا	سكون الياء لجميع القراء باستثناء حفص
٧٦	لدْني	مِن لَّدُنِّي عُذْرًا	إشمام الدال المخففة الساكنة بالضم
٧٧	لتخذُّت	لَتَّخَذْتَ عَلَيْهِ أَجْرًا	إدغام الذال الساكنة في التاء كيفما وردت
٨٦	حاميةٍ	فِي عَيْنٍ حَمِئَةٍ	ألف بعد الحاء مع إبدال الهمزة ياءً
٨٧	نكُرا	فَيُعَذِّبُهُۥ عَذَابًا نُّكْرًا	ضم الكاف أينما وردت
٨٨	جزاءُ الحسنى	فَلَهُۥ جَزَآءً ٱلْحُسْنَىٰ	ضم الهمزة بلا تنوين
٩٣	السُّدين	بَلَغَ بَيْنَ ٱلسَّدَّيْنِ	ضم السين
٩٤	سُداً	وَبَيْنَهُمْ سَدًّا	ضم السين
٩٦	ردماً ءاتوني ردماً ائتوني	رَدْمًا ﴿٩٥﴾ ءَاتُونِي زُبَرَ	وجهان : همزة قطع بعدها ألف (مد بدل). همزة وصل بعدها همزة قطع ساكنة (تبدل ياءً في الابتداء)
٩٦	الصُدْفين	بَيْنَ ٱلصَّدَفَيْنِ	ضم الصاد وسكون الدال
٩٦	قال ءاتوني قال ائتوني	قَالَ ءَاتُونِيٓ أُفْرِغْ	وجهان : همزة قطع بعدها ألف (مد بدل). همزة وصل بعدها همزة قطع ساكنة (تبدل ياءً في الابتداء)

١٠٦	هُزُؤاً	هُزُوًا	بالهمز مع ضم الزاي لجمهور القراء

سـورة مريم

رقم الآية	رواية شعبة	رواية حفص	البيان والتوضيح لرواية شعبة
١	كهيعص	كٓهيعٓصٓ ﴿١﴾	إمالة جميع الحروف المقطعة وجها واحدا من ألفات (حي طهر) أينما وردت
٢	زكرياءَ	عَبْدَهُۥ زَكَرِيَّآ	همزة بعد الألف وتأخذ حكم المد المتصل في المواضع السبعة مع النصب هنا وفي أول آل عمران والأنعام والأنبياء
٧	يا زكرياءُ	يَٰزَكَرِيَّآ إِنَّا	همزة بعد الألف وتأخذ حكم المد المتصل في المواضع السبعة مع الرف هنا وفي ثاني وثالث آل عمران
٨	عُتيا	مِنَ ٱلۡكِبَرِ عِتِيًّا	ضم العين
٢٣	مُت	يَٰلَيۡتَنِي مِتُّ قَبۡلَ هَٰذَا	ضم الميم كيفما وردت
٢٣	نِسياً	وَكُنتُ نَسۡيًا مَّنسِيًّا	كسر النون
٢٤	مَنْ تَحْتَها	فَنَادَىٰهَا مِن تَحۡتِهَآ	فتح الميم والتاءين
٢٥	يسَّاقَط / تَسَّاقَط	تُسَٰقِطۡ عَلَيۡكِ	وجهان : بالياء مع تشديد السين وفتح القاف . بالتاء مع تشديد السين وفتح القاف
٦٠	يُدخَلون	يَدۡخُلُونَ ٱلۡجَنَّةَ	ضم الياء وفتح الخاء

٦٦	مُت	أَءِذَا مَا مِتُّ	ضم الميم كيفما وردت
٦٨	جُثياً	حَوْلَ جَهَنَّمَ جِثِيًّا	ضم الجيم
٦٩	عُتياً	عَلَى ٱلرَّحْمَٰنِ عِتِيًّا	ضم العين
٧٠	صُليا	أَوْلَىٰ بِهَا صِلِيًّا	ضم الصاد
٧٢	جُثياً	ٱلظَّٰلِمِينَ فِيهَا جِثِيًّا	ضم الجيم
٩٠	ينْفَطِرن	يَتَفَطَّرْنَ مِنْهُ	نون ساكنة مع كسر الطاء مخففة

سورة طه

رقم الآية	رواية شعبة	رواية حفص	البيان والتوضيح لرواية شعبة
١	طه	طه ﴿١﴾	إمالة جميع الحروف المقطعة وجها واحدا من ألفات (حي طهر) أينما وردت
١٠	رءا ناراً	إِذْ رَءَا نَارًا فَقَالَ	إمالة الراء والهمزة معا وجهاً واحداً في رءا كوكبا. وفي باقي المواضع إذا جاء بعدها متحرك ففيها وجهان : إمالة الراء والهمزة معا أو فتحمها
١٨	وليْ فيها	وَلِيَ فِيهَا مَـَٔارِبُ	سكون الياء
٥٨	سُوىً	مَكَانًا سُوًى ﴿٥٨﴾	وجهان وقفاً: إمالة وفتح ، ووصلاً بالفتح وجهاً واحداً
٦١	فيَسحَتَكم	فَيُسْحِتَكُم بِعَذَابٍ	فتح الياء والحاء
٦٣	قالوا إنَّ	قَالُوٓاْ إِنْ هَٰذَٰنِ	تشديد النون (إنَّ)

٦٩	تلقَّف	تَلۡقَفۡ مَا صَنَعُوٓاْۖ	فتح اللام وتشديد القاف أينما وردت
٧١	ءأامنـتم	قَالَ ءَامَنتُمۡ لَهُۥ قَبۡلَ	همزتان محققتان على الاستفهام
٨٧	حمَلنا	وَلَٰكِنَّا حُمِّلۡنَآ أَوۡزَارٗا	فتح الحاء والميم مع التخفيف
٩٤	يبـنؤ مِّ	قَالَ يَبۡنَؤُمَّ لَا تَأۡخُذۡ	كسر الميم
١١٩	وإنك لا	وَأَنَّكَ لَا تَظۡمَؤُاْ	كسر الهمزة
١٣٠	تُرضى	لَعَلَّكَ تَرۡضَىٰ	ضم التاء
١٣٣	أولم يأتهم	أَوَلَمۡ تَأۡتِهِم بَيِّنَةُ	بالياء

سـورة الأنبياء

رقم الآية	رواية شعبة	رواية حفص	البيان والتوضيح لرواية شعبة
٤	قلْ ربي	قَالَ رَبِّي يَعۡلَمُ	ضم القاف وحذف الألف أمراً
٧	يُوْحَى إليهم	رِجَالٗا نُّوحِيٓ إِلَيۡهِمۡ	بالياء والحاء المفتوحة وألف بعدها أينما وردت لجميع القراء باستثناء حفص
٢٤	معيْ	مَن مَّعِيَ وَذِكۡرُ	سكون الياء لجميع القراء باستثناء حفص
٢٥	يُوْحَى إليه	إِلَّا نُوحِيٓ إِلَيۡهِ	بالياء والحاء المفتوحة وألف بعدها أينما وردت لجميع القراء باستثناء صحب
٣٤	مُتَّ	أَفَإِيْن مِّتَّ فَهُمُ	ضم الميم كيفما وردت

٣٦	رءاك	وَإِذَا رَءَاكَ ٱلَّذِينَ كَفَرُوٓاْ	إمالة الراء والهمزة معا وجهاً واحداً في رءا كوكبا. وفي باقي المواضع إذا جاء بعدها متحرك ففيها وجهان : إمالة الراء والهمزة معا أو فتحمها
٣٦	هُزُؤاً	إِلَّا هُزُوًا أَهَـٰذَا	بالهمز مع ضم الزاي لجمهور القراء باستثناء حمزة وخلف بالهمز مع سكون الزاي وحفص بلا همز
٦٧	افٍّ	أُفٍّ لَّكُمْ	كسر الفاء بلا تنوين
٨٠	لنحصنكم	لِتُحْصِنَكُم مِّنۢ	بالنون
٨٨	نجّيْ المؤمنين	نُـۨجِى ٱلْمُؤْمِنِينَ	حذف النون الثانية وتشديد الجيم
٨٩	وزكرياءَ	وَزَكَرِيَّآ إِذْ نَادَىٰ	همزة بعد الألف وتأخذ حكم المد المتصل في المواضع السبعة مع النصب هنا وفي أول آل عمران والأنعام وأول مريم
٩٥	وَحِرْمٌ على	وَحَرَٰمٌ عَلَىٰ قَرْيَةٍ	كسر الحاء وسكون الراء وحذف الألف
١٠٤	للكتاب	ٱلسِّجِلِّ لِلْكُتُبِ	كسر الكاف وألف بعد التاء إفراداً
١١٢	قلْ ربي	قَٰلَ رَبِّ ٱحْكُم بِٱلْحَقِّ	ضم القاف وحذف الألف أمراً لجميع القراء باستثناء حفص

سورة الحج

رقم الآية	رواية شعبة	رواية حفص	البيان والتوضيح لرواية شعبة
٢٣	ولولؤاً	مِن ذَهَبٍ وَلُؤْلُؤًا ۖ	إبدال الهمزة الأولى واواً

٢٥	سواءٌ العاكف	سَوَآءً ٱلۡعَٰكِفُ فِيهِ	بالرفع
٢٦	بيتيْ للطائفين	بَيۡتِيَ لِلطَّآئِفِينَ	سكون الياء في بيتي أينما وردت
٢٩	ولْيُوَفُّوا	وَلۡيُوفُواْ نُذُورَهُمۡ	فتح الواو وتشديد الفاء
٣٩	يُقاتِلون	لِلَّذِينَ يُقَٰتَلُونَ	كسر التاء
٤٤	أخذتُّهم	ثُمَّ أَخَذۡتُهُمۡ	إدغام الذال الساكنة في التاء كيفما وردت
٤٩	أخذتُّها	أَخَذۡتُهَا وَإِلَيَّ ٱلۡمَصِيرُ	إدغام الذال الساكنة في التاء كيفما وردت
٦٢	تدعون	يَدۡعُونَ مِن دُونِهِۦ	بالخطاب
٦٥	لَرَؤُفٌ	لَرَءُوفٌ رَّحِيمٌ	همزة قطع بدلاً من همزة البدل كيفما وردت

ســورة المؤمنون

رقم الآية	رواية شعبة	رواية حفص	البيان والتوضيح لرواية شعبة
١٤	عَظْماً	ٱلۡمُضۡغَةَ عِظَٰمًا	بالإفراد
١٤	العَظْم	فَكَسَوۡنَا ٱلۡعِظَٰمَ لَحۡمًا	بالإفراد
٢١	نَسقيكم	نُّسۡقِيكُم مِّمَّا فِي	فتح النون
٢٧	كلِ	مِن كُلٍّ زَوۡجَيۡنِ	كسر اللام بلا تنوين

٢٩	مَـنْـزِلاً	أَنزِلۡنِي مُنزَلٗا مُّبَارَكٗا	فتح الميم وكسر الزاي
٣٥	مُـتُّم	إِذَا مِتُّمۡ وَكُنتُمۡ تُرَابٗا	ضم الميم كيفما وردت
٨٢	مُـتْـنا	أَءِذَا مِتۡنَا وَكُنَّا تُرَابٗا	ضم الميم كيفما وردت
٨٥	تذَّ كَّـرون	قُلۡ أَفَلَا تَذَكَّرُونَ	تشديد الذال أينما وردت
٩١	عالـمُ	عَٰلِمِ ٱلۡغَيۡبِ وَٱلشَّهَٰدَةِ	ضم الميم
١١٠	فاتخذتـّمو هم	فَٱتَّخَذۡتُمُوهُمۡ سِخۡرِيًّا	إدغام الذال الساكنة في التاء كيفما وردت

سـورة النور

رقم الآية	رواية شعبة	رواية حفص	البيان والتوضيح لرواية شعبة
١	تذَّ كَّـرون	لَعَلَّكُمۡ تَذَكَّرُونَ	تشديد الذال أينما وردت
٦	أربعَ شهادات	أَرۡبَعُ شَهَٰدَٰتِۭ بِٱللَّهِ	فتح العين نصباً
٩	والخامسةُ	وَٱلۡخَٰمِسَةَ أَنَّ	بالرفع
٢٠	رَؤُفٌ	وَأَنَّ ٱللَّهَ رَءُوفٞ رَّحِيمٞ	همزة قطع بدلاً من همزة البدل كيفما وردت
٢١	خطْوات معا	لَا تَتَّبِعُواْ خُطُوَٰتِ ٱلشَّيۡطَٰنِۚ وَمَن يَتَّبِعۡ خُطُوَٰتِ ٱلشَّيۡطَٰنِ	سكون الطاء كيفما وردت

٢٧	بِيوتاً	لَا تَدۡخُلُواْ بُيُوتًا	كسر الباء كيفما وردت نحو بيوتا . بيوتكم ...
٢٧	بِيوتكم	غَيۡرَ بُيُوتِكُمۡ	كالسابق
٢٧	تذَّ كَّرون	لَعَلَّكُمۡ تَذَكَّرُونَ	تشديد الذال أينما وردت
٢٩	بِيوتاً	بُيُوتًا غَيۡرَ مَسۡكُونَةٍ	كالسابق
٣١	جِيوبهن	عَلَىٰ جُيُوبِهِنَّۖ	وجهان : كسر الجيم أو ضمها
٣١	غيرَ أولي	غَيۡرِ أُوْلِي ٱلۡإِرۡبَةِ	فتح الراء
٣٤	مُبَيَّنَات	ءَايَٰتٖ مُّبَيِّنَٰتٖ	فتح الياء كيفما وردت إفراداً أو جمعاً
٣٥	دُريءٌ	كَوۡكَبٞ دُرِّيّٞ	همزة في آخر الكلمة مع المد المتصل
٣٥	تُوْقَدُ	يُوقَدُ مِن شَجَرَةٖ	بالتاء
٣٦	بِيوت	فِي بُيُوتٍ أَذِنَ ٱللَّهُ	كسر الباء كيفما وردت نحو بيوتا . بيوتكم ...
٣٦	يُسَبَّحُ	يُسَبِّحُ لَهُۥ فِيهَا	فتح الباء
٤٦	مُبَيَّنَات	ءَايَٰتٖ مُّبَيِّنَٰتٖ	فتح الياء كيفما وردت إفراداً أو جمعاً
٥٢	ويتقِهْ	وَيَتَّقۡهِ فَأُوْلَٰٓئِكَ	كسر القاف وسكون الهاء
٥٥	كما استُخلِف	كَمَا ٱسۡتَخۡلَفَ	ضم التاء وكسر اللام مبنيا للمجهول
٥٥	وليبْدِلنهم	وَلَيُبَدِّلَنَّهُم مِّنۢ بَعۡدِ	سكون الباء وتخفيف الدال

٥٨	ثلاثَ عورات	ثَلَٰثُ عَوۡرَٰتٖ لَّكُمۡ	فتح الثاء
٦١	بيوتكم بيوتِ بـيوتاً	أَن تَأۡكُلُواْ مِنۢ بُيُوتِكُمۡ أَوۡ بُيُوتِ ءَابَآئِكُمۡ أَوۡ بُيُوتِ أُمَّهَٰتِكُمۡ أَوۡ بُيُوتِ إِخۡوَٰنِكُمۡ أَوۡ بُيُوتِ أَخَوَٰتِكُمۡ أَوۡ بُيُوتِ أَعۡمَٰمِكُمۡ أَوۡ بُيُوتِ عَمَّٰتِكُمۡ أَوۡ بُيُوتِ أَخۡوَٰلِكُمۡ أَوۡ بُيُوتِ خَٰلَٰتِكُمۡ ... بُيُوتٗا فَسَلِّمُواْ عَلَىٰٓ	كسر الباء كيفما وردت نحو بيوتا . بيوتكم . ..

سـورة الفرقان

رقم الآية	رواية شعبة	رواية حفص	البيان والتوضيح لرواية شعبة
١٠	ويجعلُ لك	وَيَجۡعَل لَّكَ قُصُورٗا	ضم لام يجعل

١٧	ويوم نحشرهم	وَيَوۡمَ يَحۡشُرُهُمۡ وَمَا	بالنون
١٩	فما يستطيعون	فَمَا تَسۡتَطِيعُونَ	بالغيب لجميع القراء باستثناء حفص
٢٧	اتخذتُ	يَٰلَيۡتَنِي ٱتَّخَذۡتُ مَعَ	إدغام الذال الساكنة في التاء كيفما وردت
٣٨	وعاداً وثموداً	وَعَادٗا وَثَمُودَاْ	بالتنوين في جميع المواضع باستثناء النجم
٤١	هُزُؤاً	إِلَّا هُزُوًا أَهَٰذَا	بالهمز مع ضم الزاي لجمهور القراء باستثناء حمزة وخلف بالهمز مع سكون الزاي وحفص بلا همز
٦٩	يضاعفُ	يُضَٰعَفۡ لَهُ ٱلۡعَذَابُ	ضم الفاء
٦٩	ويخلدُ	وَيَخۡلُدۡ فِيهِۦ مُهَانًا	ضم الدال
٦٩	فيهِ مهانا	وَيَخۡلُدۡ فِيهِۦ مُهَانًا	كسر الهاء بلا صلة
٧٤	وذر يتِنا	مِنۡ أَزۡوَٰجِنَا وَذُرِّيَّٰتِنَا	بالإفراد
٧٥	ويَلۡقَون	وَيُلَقَّوۡنَ فِيهَا تَحِيَّةٗ	فتح الياء وسكون اللام وتخفيف القاف

سورة الشعراء

رقم الآية	رواية شعبة	رواية حفص	البيان والتوضيح لرواية شعبة
١	طسم	طسٓمٓ ۝١ تِلۡكَ ءَايَٰتُ	إمالة جميع الحروف المقطعة وجها واحدا من ألفات (حي طهر) أينما وردت
٢٩	اتخذتَّ	قَالَ لَئِنِ ٱتَّخَذۡتَ إِلَٰهًا	إدغام الذال الساكنة في التاء كيفما وردت

٣٦	أرجهْ وأخاه أرجئْهُ وأخاه	قَالُوٓاْ أَرۡجِهۡ وَأَخَاهُ وَٱبۡعَثۡ	وجهان : سكون الصلة الصغرى كحفص همزة ساكنة بعد الجيم بعدها هاء مضمومة بلا صلة
٤٥	تلَـقَّفُ	فَإِذَا هِيَ تَلۡقَفُ مَا	فتح اللام وتشديد القاف أينما وردت
٤٩	ءألمنتم	ءَامَنتُمۡ لَهُۥ قَبۡلَ أَنۡ	همزتين على الاستفهام هنا وفي طه والشعراء
٥٧	وعِيوُن	مِّن جَنَّٰتٖ وَعُيُونٖ	كسر العين كيفما وردت
٦٢	معيْ ربي	إِنَّ مَعِيَ رَبِّي	سكون الياء أينما وردت
١٠٩	أجريْ إلا	إِنۡ أَجۡرِيَ إِلَّا	سكون الياء مع المد المنفصل أينما وردت
١١٨	معيْ من	وَنَجِّنِي وَمَن مَّعِيَ مِنَ	سكون الياء أينما وردت
١٢٧	أجريْ إلا	إِنۡ أَجۡرِيَ إِلَّا	سكون الياء مع المد المنفصل أينما وردت
١٣٤	وعِيوُن	وَجَنَّٰتٖ وَعُيُونٖ	كسر العين كيفما وردت
١٤٥	أجريْ إلا	إِنۡ أَجۡرِيَ إِلَّا	سكون الياء مع المد المنفصل أينما وردت
١٤٧	وعِيوُن	فِي جَنَّٰتٖ وَعُيُونٖ	كسر العين كيفما وردت
١٤٩	بِيوتاً	بُيُوتٗا فَٰرِهِينَ	كسر الباء كيفما وردت نحو بيوتا . بيوتكم ...
١٦٤	أجريْ إلا	إِنۡ أَجۡرِيَ إِلَّا	سكون الياء مع المد المنفصل أينما وردت
١٨٠	أجريْ إلا	إِنۡ أَجۡرِيَ إِلَّا	سكون الياء مع المد المنفصل أينما وردت

١٨٢	بالقُسطاس	بِٱلۡقِسۡطَاسِ ٱلۡمُسۡتَقِيمِ	ضم القاف
١٨٧	كسْفاً	كِسَفًا مِّنَ ٱلسَّمَآءِ	بالإفراد
١٩٣	نزّلَ به الروحَ الأمينَ	نَزَلَ بِهِ ٱلرُّوحُ ٱلۡأَمِينُ	تشديد الزاي . فتح الحاء . فتح النون

سورة النمل

رقم الآية	رواية شعبة	رواية حفص	البيان والتوضيح لرواية شعبة
١	طس	طسٓۚ تِلۡكَ ءَايَٰتُ	إمالة جميع الحروف المقطعة وجها واحدا من ألفات (حي طهر) أينما وردت
١٠	رءاها تهتز	رَءَاهَا تَهۡتَزُّ كَأَنَّهَا	إمالة الراء والهمزة معا وجهاً واحداً في رءا كوكبا. وفي باقي المواضع إذا جاء بعدها متحرك ففيها وجهان : إمالة الراء والهمزة معا أو فتحمها
٢٥	ما يُخفون وما يُعلنون	وَيَعۡلَمُ مَا تُخۡفُونَ وَمَا تُعۡلِنُونَ	بالياء فيهما
٣٦	فما ءاتان الله	فَمَآ ءَاتَىٰنِۦَ ٱللَّهُ	حذف الياء وصلاً ووقفاً
٤٠	رءاه مستقرا	فَلَمَّا رَءَاهُ مُسۡتَقِرًّا	إمالة الراء والهمزة معا وجهاً واحداً في رءا كوكبا. وفي باقي المواضع إذا جاء بعدها متحرك ففيها وجهان : إمالة الراء والهمزة معا أو فتحمها
٤٩	مَهلَك	مَهۡلِكَ أَهۡلِهِۦ	فتح اللام
٥٢	بِيوتهم	بُيُوتُهُمۡ خَاوِيَةَۢ	كسر الباء كيفما وردت نحو بيوتا . بيوتكم . بيوت ....

٥٧	قدَرناها	قَدَّرۡنَٰهَا مِنَ	تخفيف الدال
٦٢	تذَّ كَّرون	قَلِيلٗا مَّا تَذَكَّرُونَ	تشديد الذال أينما وردت
٨٧	ءَاتُوه	وَكُلٌّ أَتَوۡهُ دَٰخِرِينَ	همزة بدل مع ضم التاء
٨٨	يفعلون، تفعلون	خَبِيرُۢ بِمَا تَفۡعَلُونَ	وجهان : بالغيب والخطاب
٩٣	عما يعملون	عَمَّا تَعۡمَلُونَ	بالغيب

ســورة القصص

رقم الآية	رواية شعبة	رواية حفص	البيان والتوضيح لرواية شعبة
١	طسم	طسٓمٓ ۝١ تِلۡكَ ءَايَٰتُ	إمالة جميع الحروف المقطعة وجها واحدا من ألفات (حي طهر) أينما وردت
٣١	رءاها تهتز	فَلَمَّا رَءَاهَا تَهۡتَزُّ	إمالة الراء والهمزة معا وجهاً واحداً في رءا كوكبا. وفي باقي المواضع إذا جاء بعدها متحرك ففيها وجهان : إمالة الراء والهمزة معا أو فتحمها
٣٢	الرُّهْب	جَنَاحَكَ مِنَ ٱلرَّهۡبِۖ	ضم الراء
٣٤	معيْ ردءاً	فَأَرۡسِلۡهُ مَعِيَ رِدۡءٗا	سكون الياء أينما وردت
٨٢	لـخُسِف بنا	لَخَسَفَ بِنَا	ضم الخاء وكسر السين

ســورة العنكبوت

رقم الآية	رواية شعبة	رواية حفص	البيان والتوضيح لرواية شعبة
١٩	أولم تروا كيف أولم يروا كيف	أَوَلَمْ يَرَوْا۟ كَيْفَ	وجهان : بالغيب والخطاب
٢٥	اتخذتُّم	وَقَالَ إِنَّمَا ٱتَّخَذْتُم	إدغام الذال الساكنة في التاء كيفما وردت
٢٥	مودةً بينَكم	مَّوَدَّةَ بَيْنِكُمْ فِى	تنوين النصب . فتح النون
٢٨	أئِنكم	إِنَّكُمْ لَتَأْتُونَ	همزتان على الاستفهام
٣٣	إذنا منْجُوك	إِنَّا مُنَجُّوكَ وَأَهْلَكَ	سكون النون مع تخفيف الجيم
٣٨	وعاداً وثموداً	وَعَادًا وَثَمُودَا۟ وَقَد	بالتنوين في جميع المواضع باستثناء النجم
٤١	البِيُوت	وَإِنَّ أَوْهَنَ ٱلْبُيُوتِ	كسر الباء كيفما وردت نحو بيوتا . بيوتكم . بيوت ....
٥٠	ءايَتٌ	ءَايَٰتُ مِّن رَّبِّهِۦ	بالإفراد
٥٧	يُرجعون	ثُمَّ إِلَيْنَا تُرْجَعُونَ	بالغيب

سـورة الروم

رقم الآية	رواية شعبة	رواية حفص	البيان والتوضيح لرواية شعبة
١١	يُرجعون	ثُمَّ إِلَيْهِ تُرْجَعُونَ	بالغيب
١٩	الـمَيْت معاً	يُخْرِجُ ٱلْحَىَّ مِنَ ٱلْمَيِّتِ وَيُخْرِجُ ٱلْمَيِّتَ	بالياء الساكنة تخفيفاً أينما وردت ، وكذلك في (بلدٍ ميْت)

٢٢	للعالَمين	لَأٓيَٰتٖ لِّلۡعَٰلِمِينَ	فتح اللام
٥٠	أثَرِ	ءَاثَٰرِ رَحۡمَتِ ٱللَّهِ	همزة قطع مع حذف الألف إفراداً
٥٤	ضَعف . ضَعف . ضَعفاً	خَلَقَكُم مِّن ضَعۡفٖ ثُمَّ جَعَلَ مِنۢ بَعۡدِ ضَعۡفٖ قُوَّةٗ ثُمَّ جَعَلَ مِنۢ بَعۡدِ قُوَّةٖ ضَعۡفٗا وَشَيۡبَةٗۚ	فتح الضاد وجهاً واحداً في الثلاثة . ولحفص الفتح والضم

سـورة لقمان

رقم الآية	رواية شعبة	رواية حفص	البيان والتوضيح لرواية شعبة
٦	ويتخذُها	وَيَتَّخِذَهَا هُزُوًا	ضم الذال رفعاً
٦	هُزُؤاً	وَيَتَّخِذَهَا هُزُوًا	بالهمز مع ضم الزاي لجمهور القراء باستثناء حمزة وخلف بالهمز مع سكون الزاي وحفص بلا همز
١٣	يا بنيِّ	يَٰبُنَيَّ لَا تُشۡرِكۡ بِٱللَّهِ	كسر الياء في الثلاثة
١٦	يا بنيِّ	يَٰبُنَيَّ إِنَّهَآ إِن تَكُ	كسر الياء في الثلاثة
١٧	يا بنيِّ	يَٰبُنَيَّ أَقِمِ ٱلصَّلَوٰةَ	كسر الياء في الثلاثة
٢٠	نِعْمَةً	وَأَسۡبَغَ عَلَيۡكُمۡ نِعَمَهُۥ	سكون العين وتنوين التاء المربوطة نصباً على الإفراد

٣٠	تدعون	يَدۡعُونَ مِن دُونِهِۦ	بالخطاب

سورة الأحزاب

رقم الآية	رواية شعبة	رواية حفص	البيان والتوضيح لرواية شعبة
١٠	الظنونا هنالك	ٱلظُّنُونَا۠ ﴿١٠﴾ هُنَالِكَ	إثبات الألف في الوصل والوقف
١٣	مَقام	لَا مُقَامَ لَكُمۡ فَٱرۡجِعُواْ	فتح الميم لجميع القراء باستثناء حفص
١٣	بِيوتنا	بُيُوتَنَا عَوۡرَةٌ	كسر الباء كيفما وردت نحو بيوتا . بيوتكم ...
٢٢	رءا المؤمنون	وَلَمَّا رَءَا ٱلۡمُؤۡمِنُونَ ٱلۡأَحۡزَابَ	إذا جاء بعدها ساكن فتمال الراء وصلا . وفي الوقف فيها وجهان : إمالة الراء والهمزة معا أو فتحمها .أينما وردت
٣٠	مبيَنَه	بِفَٰحِشَةٖ مُّبَيِّنَةٖ	فتح الياء كيفما وردت إفراداً أو جمعاً
٣٣	بِيُوتكن	وَقَرۡنَ فِي بُيُوتِكُنَّ	كسر الباء كيفما وردت نحو بيوتا . بيوتكم . بيوت ....
٣٤	بِيُوتكن	يُتۡلَىٰ فِي بُيُوتِكُنَّ	كالسابق
٥١	ترجئُ	تُرۡجِي مَن تَشَآءُ مِنۡهُنَّ	همزة مضمومة في آخر الكلم
٥٣	بِيُوت	بُيُوتَ ٱلنَّبِيِّ إِلَّآ	كسر الباء كيفما وردت نحو بيوتا . بيوتكم ...
٦٦	الرسولا	ٱلرَّسُولَا۠ ﴿٦٦﴾ وَقَالُواْ	إثبات الألف في الوصل والوقف
٦٧	السبيلا	ٱلسَّبِيلَا۠ ﴿٦٧﴾ رَبَّنَآ	إثبات الألف في الوصل والوقف

ســـورة سبأ

رقم الآية	رواية شعبة	رواية حفص	البيان والتوضيح لرواية شعبة
٥	رجزٍ أليمٍ	عَذَابٌ مِّن رِّجْزٍ أَلِيمٌ	تنوين الخفض فيهما
٩	كسْفاً	كِسَفًا مِّنَ ٱلسَّمَآءِ	سكون السين إفراداً
١٢	الريحُ	ٱلرِّيحَ غُدُوُّهَا شَهْرٌ	ضم الحاء
١٥	مساَكِنِهم	فِي مَسْكَنِهِمْ ءَايَةٌ	فتح السين وكسر الكاف وألف بينهما جمعاً
١٧	يُجازَى	وَهَلْ نُجَٰزِيٓ إِلَّا	ضم الياء وفتح الزاي بناءً للمجهول
١٧	الكفورُ	ٱلْكَفُورَ ﴿١٧﴾ وَجَعَلْنَا	ضم الراء
٤٠	ويوم نحشرهم جميعاً ثم نقول	وَيَوْمَ يَحْشُرُهُمْ جَمِيعًا ثُمَّ يَقُولُ لِلْمَلَٰٓئِكَةِ	بالنون فيهما لجميع القراء باستثناء حفص ويعقوب
٤٧	أجريْ إلا	إِنْ أَجْرِيَ إِلَّا	سكون الياء مع المد المنفصل أينما وردت
٤٨	الغِيُوب	عَلَّٰمُ ٱلْغُيُوبِ	كسر الغين أينما وردت
٥٢	التنـآؤُش	وَأَنَّىٰ لَهُمُ ٱلتَّنَاوُشُ	مد متصل بعده همزة قطع مضمومة

سورة فاطر

رقم الآية	رواية شعبة	رواية حفص	البيان والتوضيح لرواية شعبة
٨	فرءاه	فَرَءَاهُ حَسَنًا	إمالة الراء والهمزة معا وجهاً واحداً في رءا كوكبا. وفي باقي المواضع إذا جاء بعدها متحرك ففيها وجهان : إمالة الراء والهمزة معا أو فتحمها
٩	إلى بلد مَـيْتٍ	إِلَىٰ بَلَدٍ مَّيِّتٍ	بالياء الساكنة تخفيفاً أينما وردت ، وكذلك في (المـيْت)
٢٦	أخذتُّ	ثُمَّ أَخَذْتُ ٱلَّذِينَ	إدغام الذال الساكنة في التاء كيفما وردت
٣٣	ولولؤاً	مِن ذَهَبٍ وَلُؤْلُؤًا	إبدال الهمزة الأولى واواً
٤٠	بينات	فَهُمْ عَلَىٰ بَيِّنَتٍ مِّنْهُ	بالجمع

سورة يس

رقم الآية	رواية شعبة	رواية حفص	البيان والتوضيح لرواية شعبة
١	يس	يسٓ ۝١ وَٱلْقُرْءَانِ	إمالة جميع الحروف المقطعة وجها واحدا من ألفات (حي طهر) أينما وردت
١	يس والقرآن	يسٓ ۝١ وَٱلْقُرْءَانِ	وجهان لعاصم إدغام وإظهار
٥	تنزيلُ	تَنزِيلَ ٱلْعَزِيزِ ٱلرَّحِيمِ	ضم اللام
٩	سُداً ومن خلفهم سُداً	سَدًّا وَمِنْ خَلْفِهِمْ سَدًّا	ضم السين فيهما
١٤	فـعَزَ زْنا	فَعَزَّزْنَا بِثَالِثٍ	بالتخفيف

٣٤	العِيوُن	وَفَجَّرۡنَا فِيهَا مِنَ ٱلۡعُيُونِ	كسر العين كيفما وردت
٣٥	عملت أيديهم	عَمِلَتۡهُ أَيۡدِيهِمۡۚ	حذف الهاء
٤٩	يـِخـِصِّمون . يـَخـِصِّمون	وَهُمۡ يَخِصِّمُونَ ﴿٤٩﴾	وجهان كسر الياء . فتح الياء
٥٢	مرقدنا هذا	مِن مَّرۡقَدِنَاۜ هَٰذَا	إدراج بلا سكت
٦٧	مكاناتهم	عَلَىٰ مَكَانَتِهِمۡ	بالجمع كيفما وردت

سورة الصافات

رقم الآية	رواية شعبة	رواية حفص	البيان والتوضيح لرواية شعبة
٦	بزينةٍ الكواكبَ	بِزِينَةٍ ٱلۡكَوَاكِبِ ﴿٦﴾	فتح الباء نصباً
٨	يَسْمَعون	لَّا يَسَّمَّعُونَ إِلَى ٱلۡمَلَإِ	سكون السين بالتخفيف
١٦	مـُتنا	أَءِذَا مِتۡنَا وَكُنَّا تُرَابًا	ضم الميم كيفما وردت
٥٣	مـُتنا	أَءِذَا مِتۡنَا وَكُنَّا تُرَابًا	ضم الميم كيفما وردت
٥٥	فرءاه	فَرَءَاهُ فِي سَوَآءِ	إذا جاء بعدها متحرك ففيها وجهان : إمالة الراء والهمزة معا أو فتحمها
١٠٢	يا بنيِّ	قَالَ يَٰبُنَيَّ إِنِّيٓ أَرَىٰ	كسر الياء لجميع القراء باستثناء حفص . أينما وردت باستثناء هود
١٢٦	اللهُ ربُّكم وربُّ	ٱللَّهَ رَبَّكُمۡ وَرَبَّ	الرفع في الثلاثة

		ءَابَآئِكُمُ ٱلۡأَوَّلِينَ	
١٥٥	تذَّ كَّرون	أَفَلَا تَذَكَّرُونَ ﴿١٥٥﴾	تشديد الذال أينما وردت

سورة (ص)

رقم الآية	رواية شعبة	رواية حفص	البيان والتوضيح لرواية شعبة
٢٣	ولي ْ نعجة	وَلِيَ نَعۡجَةٞ وَٰحِدَةٞ	سكون الياء
٥٧	وغَسَاق	حَمِيمٞ وَغَسَّاقٞ	تخفيف السين
٦٩	ليْ من	مَا كَانَ لِيَ مِنۡ عِلۡمِۭ	سكون الياء

سورة الزمر

رقم الآية	رواية شعبة	رواية حفص	البيان والتوضيح لرواية شعبة
٧	يرضهْ لكم، يرضهُ لكم	تَشۡكُرُواْ يَرۡضَهُ لَكُمۡ	سكون الصلة الصغرى. قصر الصلة الصغرى
٣٩	مكاناتكم	عَلَىٰ مَكَانَتِكُمۡ	بالجمع كيفما وردت
٦١	بمفازاتهم	بِمَفَازَتِهِمۡ لَا يَمَسُّهُمُ	بالجمع

سورة غافر

رقم الآية	رواية شعبة	رواية حفص	البيان والتوضيح لرواية شعبة

١	حم	حمٓ ۝١ تَنزِيلُ ٱلۡكِتَٰبِ	إمالة جميع الحروف المقطعة وجها واحدا من ألفات (حي طهر) أينما وردت
٥	فأخذتُّهم	فَأَخَذۡتُهُمۡۖ فَكَيۡفَ كَانَ	إدغام الذال الساكنة في التاء كيفما وردت
٢٦	يَظهرَ... الفسادُ	يُظۡهِرَ فِي ٱلۡأَرۡضِ ٱلۡفَسَادَ	فتح الياء والهاء وضم الدال
٣٧	فأطلعُ	فَأَطَّلِعَ إِلَىٰٓ إِلَٰهِ مُوسَىٰ	ضم العين لجميع القراء باستثناء حفص
٤٠	يُدخَلون	يَدۡخُلُونَ ٱلۡجَنَّةَ	ضم الياء وفتح الخاء
٤٦	ادخُلوا	أَدۡخِلُوٓاْ ءَالَ فِرۡعَوۡنَ	همزة وصل يُبدأ بها بالضم مع ضم الخاء أمراً
٥٠	قالوا بلى	قَالُواْ بَلَىٰۚ	وجهان : إمالة وفتح أينما وردت
٦٠	سيُدخَلون	سَيَدۡخُلُونَ جَهَنَّمَ	وجهان : ضم الياء وفتح الخاء . فتح الياء وضم الخاء .
٦٧	شِيُوخا	ثُمَّ لِتَكُونُواْ شُيُوخٗاۚ	كسر الشين

سورة فصلت

رقم الآية	رواية شعبة	رواية حفص	البيان والتوضيح لرواية شعبة
١	حم	حمٓ ۝١ تَنزِيلٞ مِّنَ ٱلرَّحۡمَٰنِ	إمالة جميع الحروف المقطعة وجها واحدا من ألفات (حي طهر) أينما وردت

٢٩	أرْنا	أَرِنَا ٱلَّذَيْنِ أَضَلَّانَا	سكون الراء
٤٤	ءأعجمي	ءَا۬عۡجَمِيّٞ وَعَرَبِيّٞۗ	همزتان محققتان
٤٧	ثمرت	وَمَا تَخۡرُجُ مِن ثَمَرَٰتٖ	بالإفراد

سورة الشورى

رقم الآية	رواية شعبة	رواية حفص	البيان والتوضيح لرواية شعبة
١	حم	حمٓ ۝١ عٓسٓقٓ	إمالة جميع ألفات (حي طهر) أينما وردت
٥	يـنْفَـطِـرن	يَتَفَطَّرۡنَ مِن فَوۡقِهِنَّ	نون ساكنة مع كسر الطاء مخففة
٢٠	نؤتهْ منها	ٱلدُّنۡيَا نُؤۡتِهِۦ مِنۡهَا	سكون الصلة الصغرى فيهما
٢٥	يفعلون	وَيَعۡلَمُ مَا تَفۡعَلُونَ	بالغيب

سورة الزخرف

رقم الآية	رواية شعبة	رواية حفص	البيان والتوضيح لرواية شعبة
١	حم	حمٓ ۝١ وَٱلۡكِتَٰبِ	إمالة جميع ألفات (حي طهر) أينما وردت
١٥	جُزُء اً	مِنۡ عِبَادِهِۦ جُزۡءًاۚ	ضم الزاي كيفما وردت
١٨	يَـنْشَؤُاْ	أَوَمَن يُنَشَّؤُاْ فِي	فتح الياء وسكون النون مخفاة مع تخفيف الشين

٢٤	قلْ	قَـٰلَ أَوَلَوۡ جِئۡتُكُم	ضم القاف وحذف الألف أمراً
٣٣	لبِـيوتـهم	لِبُيُوتِهِمۡ سُقُفًا	كسر الباء كيفما وردت نحو بيوتا . بيوتكم ...
٣٤	ولبِـيوتـهم	وَلِبُيُوتِهِمۡ أَبۡوَٰبًا	كالسابق
٣٦	نقيض ، يقيض	نُقَيِّضۡ لَهُۥ شَيۡطَـٰنًا	وجهان : بالياء والنون
٣٨	جاءانا	حَتَّىٰٓ إِذَا جَآءَنَا قَالَ	مثنى(ألف بعد الهمز)
٥٣	أسَاوِرَةٌ	أَسۡوِرَةٌ مِّن ذَهَبٍ	ألف بعد السين جمعاً
٦٨	يا عباديَ لا	يَـٰعِبَادِ لَا خَوۡفٌ	إثبات الياء مفتوحة وصلا وساكنة وقفاً
٧١	تشتهي	مَا تَشۡتَهِيهِ ٱلۡأَنفُسُ	حذف الهاء وصلا ووقفا

سورت الدخان

رقم الآية	رواية شعبة	رواية حفص	البيان والتوضيح لرواية شعبة
١	حم	حمٓ ۝١ وَٱلۡكِتَـٰبِ	إمالة جميع الحروف المقطعة وجها واحدا من ألفات (حي طهر) أينما وردت
٢٥	وعِـيوُن	مِن جَنَّـٰتٍ وَعُيُونٍ	كسر العين كيفما وردت
٤٥	تغلي	كَٱلۡمُهۡلِ يَغۡلِي فِي	بالتاء
٥٢	وعِـيوُن	فِي جَنَّـٰتٍ وَعُيُونٍ	كسر العين كيفما وردت

سورة الجاثيه

رقم الآية	رواية شعبة	رواية حفص	البيان والتوضيح لرواية شعبة
١	حم	حمٓ ۝١ تَنزِيلُ	إمالة جميع الحروف المقطعة وجها واحدا من ألفات (حي طهر) أينما وردت
٦	تؤمنون	وَءَايَـٰتِهِۦ يُؤْمِنُونَ	بالتاء
٩	هُزُؤاً	ٱتَّخَذَهَا هُزُوًاۚ	بالهمز مع ضم الزاي لجمهور القراء باستثناء حمزة وخلف بالهمز مع سكون الزاي وحفص بلا همز
١١	رجزٍ أليمٍ	عَذَابٌ مِّن رِّجْزٍ أَلِيمٌ	تنوين الخفض فيهما
٢١	سواء	سَوَآءً مَّحْيَاهُمْ وَمَمَاتُهُمْ	بالرفع
٢٣	تذَّكَّرون	أَفَلَا تَذَكَّرُونَ	تشديد الذال أينما وردت
٣٥	اتخذتُّم	ٱتَّخَذْتُمْ ءَايَـٰتِ ٱللَّهِ	إدغام الذال الساكنة في التاء كيفما وردت
٣٥	هُزُؤاً	هُزُوًا وَغَرَّتْكُمُ	بالهمز مع ضم الزاي لجمهور القراء باستثناء حمزة وخلف بالهمز مع سكون الزاي وحفص بلا همز

سورة الأحقاف

رقم الآية	رواية شعبة	رواية حفص	البيان والتوضيح لرواية شعبة
١	حم	حمٓ ۝١ تَنزِيلُ	إمالة جميع الحروف المقطعة وجها واحدا من ألفات (حي طهر) أينما وردت

١٦	يُتقبل	نَتَقَبَّلُ عَنۡهُمۡ	بالياء المضمومة بناءً للمجهول
١٦	أحسنُ	أَحۡسَنَ مَا عَمِلُواْ	ضم النون
١٦	ويُتجاوز	وَنَتَجَاوَزُ عَن سَيِّـَٔاتِهِمۡ	بالياء المضمومة بناءً للمجهول
١٧	أفِ	قَالَ لِوَٰلِدَيۡهِ أُفّٖ لَّكُمَآ	كسر الفاء بلا تنوين
٣٣	بلى	بَلَىٰٓۚ إِنَّهُۥ عَلَىٰ كُلِّ	وجهان : إمالة وفتح أينما وردت
٣٤	بلى	قَالُواْ بَلَىٰ وَرَبِّنَا	وجهان : إمالة وفتح أينما وردت

سورة محمد

رقم الآية	رواية شعبة	رواية حفص	البيان والتوضيح لرواية شعبة
٤	قَاتَلوا في	قُتِلُواْ فِي سَبِيلِ ٱللَّهِ	فتح القاف والتاء وبينهما ألف
٢٦	أسرارهم	وَٱللَّهُ يَعۡلَمُ إِسۡرَارَهُمۡ	فتح الهمزة
٢٨	رُضوانه	وَكَرِهُواْ رِضۡوَٰنَهُۥ	ضم الراء في جميع المواضع ، إلا في ثاني المائدة فله الضم والكسر
٣١	وليبلونكم حتى يعلم... ويبلوا	وَلَنَبۡلُوَنَّكُمۡ حَتَّىٰ نَعۡلَمَ ٱلۡمُجَٰهِدِينَ مِنكُمۡ وَٱلصَّٰبِرِينَ وَنَبۡلُوَاْ أَخۡبَارَكُمۡ	بالياء في الثلاث

٣٥	السِّلمِ	وَتَدۡعُوٓاْ إِلَى ٱلسَّلۡمِ	كسر السين

سورة الفتح

رقم الآية	رواية شعبة	رواية حفص	البيان والتوضيح لرواية شعبة
١٠	عليهِ الله	بِمَا عَـٰهَدَ عَلَيۡهُ ٱللَّهَ	كسر الهاء في (عليه)
٢٩	ورُضوانا	مِّنَ ٱللَّهِ وَرِضۡوَٰنٗا	ضم الراء في جميع المواضع ، إلا في ثاني المائدة فله الضم والكسر

سورة ق

رقم الآية	رواية شعبة	رواية حفص	البيان والتوضيح لرواية شعبة
٣	مُتنا	أَءِذَا مِتۡنَا وَكُنَّا تُرَابٗاۖ	ضم الميم كيفما وردت
٣٠	يقول	يَوۡمَ نَقُولُ لِجَهَنَّمَ	بالياء

سورة الذاريات

رقم الآية	رواية شعبة	رواية حفص	البيان والتوضيح لرواية شعبة
١٥	وعِيون	فِي جَنَّـٰتٖ وَعُيُونٍ	كسر العين كيفما وردت
٢٣	مثلُ	لَحَقّٞ مِّثۡلَ مَآ أَنَّكُمۡ	ضم اللام
٤٩	تذَّكّرون	لَعَلَّكُمۡ تَذَكَّرُونَ	تشديد الذال أينما وردت

سورة الطور

رقم الآية	رواية شعبة	رواية حفص	البيان والتوضيح لرواية شعبة
٢٤	لولؤ	كَأَنَّهُمۡ لُؤۡلُؤٞ مَّكۡنُونٞ	إبدال الهمزة الأولى واواً
٣٧	المصيطرون	أَمۡ هُمُ ٱلۡمُصَيۡطِرُونَ	بالصاد وجهاً واحداً

سورة النجم

رقم الآية	رواية شعبة	رواية حفص	البيان والتوضيح لرواية شعبة
١١	رأى	مَا كَذَبَ ٱلۡفُؤَادُ مَا رَأَىٰٓ	إمالة الراء والهمزة معا وجهاً واحداً في رءا كوكبا. وفي باقي المواضع إذا جاء بعدها متحرك ففيها وجهان : إمالة الراء والهمزة معا أو فتحمها
١٣	رءاه	وَلَقَدۡ رَءَاهُ نَزۡلَةً أُخۡرَىٰ	كالسابق
١٨	رأى	لَقَدۡ رَأَىٰ مِنۡ ءَايَٰتِ	كالسابق

سورة القمر

رقم الآية	رواية شعبة	رواية حفص	البيان والتوضيح لرواية شعبة
١٢	عِيونَاً	وَفَجَّرۡنَا ٱلۡأَرۡضَ عُيُونٗا	كسر العين كيفما وردت

سورة الرحمن

رقم الآية	رواية شعبة	رواية حفص	البيان والتوضيح لرواية شعبة
٢٢	اللولؤ	ٱللُّؤۡلُؤُ وَٱلۡمَرۡجَانُ	إبدال الهمزة الأولى واواً
٢٤	المنشِئات . المنشَئات .	وَلَهُ ٱلۡجَوَارِ ٱلۡمُنشَـَٔاتُ	وجهان : كسر الشين أو فتحها

سورة الواقعة

رقم الآية	رواية شعبة	رواية حفص	البيان والتوضيح لرواية شعبة
٢٣	اللولؤ	ٱللُّؤۡلُوِ ٱلۡمَكۡنُونِ	إبدال الهمزة الأولى واواً
٣٧	عرْباً	عُرُبًا أَتۡرَابًا	سكون الراء
٤٧	مُتنا	أَءِذَا مِتۡنَا وَكُنَّا تُرَابًا	ضم الميم كيفما وردت
٦٢	تذَّكَّرون	فَلَوۡلَا تَذَكَّرُونَ	تشديد الذال أينما وردت
٦٦	أئنا لمغرمون	إِنَّا لَمُغۡرَمُونَ	همزتان محققتان

سورة الحديد

رقم الآية	رواية شعبة	رواية حفص	البيان والتوضيح لرواية شعبة
٩	لَرَؤُفٌ	بِكُمۡ لَرَءُوفٌ رَّحِيمٌ	همزة قطع بدلاً من همزة البدل كيفما وردت
١٦	نَزَّلَ	وَمَا نَزَلَ مِنَ ٱلۡحَقِّ	تشديد الزاي
١٨	المصَدقين والمصَدقات	ٱلۡمُصَّدِّقِينَ	تخيف الصاد فيهما

		وَٱلْمُصَّدِّقَٰتِ	
٢٠	ورُضوان	مِّنَ ٱللَّهِ وَرِضْوَٰنٌ	ضم الراء في جميع المواضع ، إلا في ثاني المائدة فله الضم والكسر
٢٧	رُضوان	إِلَّا ٱبْتِغَآءَ رِضْوَٰنِ ٱللَّهِ	ضم الراء في جميع المواضع ، إلا في ثاني المائدة فله الضم والكسر

سورة المجادلة

رقم الآية	رواية شعبة	رواية حفص	البيان والتوضيح لرواية شعبة
١١	قيل انشِزوا . فانشِزوا	وَإِذَا قِيلَ ٱنشُزُوا۟ فَٱنشُزُوا۟	وجهان : كسر الشين فيهما . ضم الشين فيهما

سورة الحشر

رقم الآية	رواية شعبة	رواية حفص	البيان والتوضيح لرواية شعبة
٢	بِـيوتـهم	يُخْرِبُونَ بُيُوتَهُم	كسر الباء كيفما وردت نحو بيوتا . بيوتكم ...
٨	ورُضوانا	وَرِضْوَٰنًا وَيَنصُرُونَ	ضم الراء
١٠	رَؤُفٌ	إِنَّكَ رَءُوفٌ رَّحِيمٌ	همزة قطع بدلاً من همزة البدل كيفما وردت

سورة الصف

رقم الآية	رواية شعبة	رواية حفص	البيان والتوضيح لرواية شعبة

٦	بعديَ اسمه	مِنۢ بَعۡدِي ٱسۡمُهُۥٓ أَحۡمَدُ	فتح الياء
٨	متمٌ	وَٱللَّهُ مُتِمُّ	تنوين الضم
٨	نورَهُ ,	نُورِهِۦ وَلَوۡ كَرِهَ	فتح الراء وضم الهاء وصلتها بواو

سورة المنافقون

رقم الآية	رواية شعبة	رواية حفص	البيان والتوضيح لرواية شعبة
١١	بما يعملون	خَبِيرُۢ بِمَا تَعۡمَلُونَ	بالغيب

سورة الطلاق

رقم الآية	رواية شعبة	رواية حفص	البيان والتوضيح لرواية شعبة
١	بِـيوتـهن	مِنۢ بُيُوتِهِنَّ	كسر الباء كيفما وردت نحو بيوتا . بيوتكم ...
١	مبينَة	بِفَٰحِشَةٖ مُّبَيِّنَةٖۚ	فتح الياء كيفما وردت إفراداً أو جمعاً
٣	بالغٌ	إِنَّ ٱللَّهَ بَٰلِغُ أَمۡرِهِۦۚ	تنوين الضم
٣	أمرَهُ ,	أَمۡرِهِۦۚ قَدۡ جَعَلَ	فتح الراء وضم الهاء وصلتها بواو
٨	نُكُرا	عَذَابٗا نُّكۡرٗا	ضم الكاف
١١	مبيَّنَات	ءَايَٰتِ ٱللَّهِ مُبَيِّنَٰتٖ	فتح الياء كيفما وردت إفراداً أو جمعاً

سورة التحريم

رقم الآية	رواية شعبة	رواية حفص	البيان والتوضيح لرواية شعبة
٤	وجَبْرَئِيلُ، وجَبْرَئِلُ	هُوَ مَوْلَىٰهُ وَجِبْرِيلُ	فتح الجيم والراء وهمزة بعدها ياء فتح الجيم والراء وهمزة ليس بعدها ياء
٨	نُصُوحا	تَوْبَةً نَّصُوحًا	ضم النون
١٢	وكِتابِهِ	وَكُتُبِهِۦ وَكَانَتْ	كسر الكاف وفتح التاء وألف بعدها إفراداً

سورة الملك

رقم الآية	رواية شعبة	رواية حفص	البيان والتوضيح لرواية شعبة
٩	بلى	قَالُواْ بَلَىٰ قَدْ جَآءَنَا	وجهان : إمالة وفتح أينما وردت
٢٨	معيْ	وَمَن مَّعِيَ أَوْ رَحِمَنَا	سكون الياء

سورة القلم

رقم الآية	رواية شعبة	رواية حفص	البيان والتوضيح لرواية شعبة
١	ن والقلم	نٓ وَٱلْقَلَمِ	وجهان لعاصم إدغام وإظهار
١٤	ءأن كان	أَن كَانَ ذَا مَالٍ وَبَنِينَ	همزتان محققتان

سورة الحاقة

رقم الآية	رواية شعبة	رواية حفص	البيان والتوضيح لرواية شعبة
٣	أدراك	وَمَآ أَدۡرَىٰكَ مَا ٱلۡحَآقَّةُ	وجهان : إمالة وفتح أينما وردت باستثناء (ولا أدراكم) في يونس وجهاً واحداً بالإمالة
٤٢	تذَّكَّرون	قَلِيلاً مَّا تَذَكَّرُونَ	تشديد الذال أينما وردت

سورة المعارج

رقم الآية	رواية شعبة	رواية حفص	البيان والتوضيح لرواية شعبة
١٦	نزاعةٌ	نَزَّاعَةً لِّلشَّوَىٰ	تنوين الضم
٣٣	بشهادتهم	بِشَهَٰدَٰتِهِمۡ قَآئِمُونَ	بالإفراد
٤٣	نَصْبٍ	إِلَىٰ نُصُبٍ يُوفِضُونَ	فتح النون وسكون الصاد

سورة نوح

رقم الآية	رواية شعبة	رواية حفص	البيان والتوضيح لرواية شعبة
٢٨	بيتيْ	دَخَلَ بَيۡتِيَ مُؤۡمِنًا	سكون الياء في بيتي أينما وردت

سورة الجن

رقم الآية	رواية شعبة	رواية حفص	البيان والتوضيح لرواية شعبة
٣	وإنه تعالى	وَأَنَّهُۥ تَعَٰلَىٰ جَدُّ رَبِّنَا	كسر الهمزة

٤	وإنه كان	وَأَنَّهُۥ كَانَ يَقُولُ	كسر الهمزة
٥	وإنا ظننا	وَأَنَّا ظَنَنَّآ أَن لَّن	كسر الهمزة
٦	وإنه كان	وَأَنَّهُۥ كَانَ رِجَالٌ	كسر الهمزة
٧	وإنهم ظنوا	وَأَنَّهُمۡ ظَنُّواْ كَمَا ظَنَنتُمۡ	كسر الهمزة
٨	وَإنَّا لمسنا	وَأَنَّا لَمَسۡنَا ٱلسَّمَآءَ	كسر الهمزة
٩	وَإنَّا	وَأَنَّا كُنَّا نَقۡعُدُ مِنۡهَا	كسر الهمزة
١٠	وَإنَّا	وَأَنَّا لَا نَدۡرِيٓ أَشَرٌّ أُرِيدَ	كسر الهمزة
١١	وَإنَّا	وَأَنَّا مِنَّا ٱلصَّٰلِحُونَ	كسر الهمزة
١٢	وَإنَّا	وَأَنَّا ظَنَنَّآ أَن لَّن نُّعۡجِزَ	كسر الهمزة
١٣	وَإنَّا	وَأَنَّا لَمَّا سَمِعۡنَا ٱلۡهُدَىٰٓ	كسر الهمزة
١٤	وَإنَّا	وَأَنَّا مِنَّا ٱلۡمُسۡلِمُونَ	كسر الهمزة
١٩	وإنه لما	وَأَنَّهُۥ لَمَّا قَامَ عَبۡدُ ٱللَّهِ	كسر الهمزة

سورة المزمل

رقم الآية	رواية شعبة	رواية حفص	البيان والتوضيح لرواية شعبة
٩	ربِّ	رَّبُّ ٱلۡمَشۡرِقِ وَٱلۡمَغۡرِبِ	كسر الباء

سورة المدثر

رقم الآية	رواية شعبة	رواية حفص	البيان والتوضيح لرواية شعبة
٥	والرِّجزَ	وَٱلرُّجۡزَ فَٱهۡجُرۡ	كسر الراء
٢٧	أدراك	وَمَآ أَدۡرَىٰكَ مَا سَقَرُ	وجهان : إمالة وفتح أينما وردت باستثناء (ولا أدراكم) في يونس وجهاً واحداً بالإمالة
٣٣	إذا دَبَرَ	وَٱلَّيۡلِ إِذۡ أَدۡبَرَ	ألف بعد الذال . دال مفتوحة مبدوءٌ بها

سورة القيامة

رقم الآية	رواية شعبة	رواية حفص	البيان والتوضيح لرواية شعبة
٤	بلى	بَلَىٰ قَٰدِرِينَ عَلَىٰٓ	وجهان : إمالة وفتح أينما وردت
٢٧	من راق	وَقِيلَ مَنۡۜ رَاقٖ	إدغام
٣٦	سدىً	أَن يُتۡرَكَ سُدًى	وجهان : إمالة وفتح وقفا . وفتح وصلا
٣٧	تمنى	نُطۡفَةٗ مِّن مَّنِيّٖ يُمۡنَىٰ	بالتاء

سورة الإنسان

رقم الآية	رواية شعبة	رواية حفص	البيان والتوضيح لرواية شعبة
٤	سلاسلاً	سَلَٰسِلَاْ وَأَغۡلَٰلٗا وَسَعِيرًا	بالتنوين وصلا وبالألف وقفا

١٥	قواريراً	كَانَتۡ قَوَارِيرَا۠ ﴿١٥﴾	بالتنوين وصلا وبالألف وقفا
١٦	قواريراً	قَوَارِيرَا۟ مِن فِضَّةٖ	بالتنوين وصلا وبالألف وقفا
١٩	لـُولؤاً	حَسِبۡتَهُمۡ لُؤۡلُؤٗا مَّنثُورٗا	إبدال الهمزة الأولى واواً
٢١	خضرٍ	سُندُسٍ خُضۡرٞ وَإِسۡتَبۡرَقٞ	تنوين الكسر

سورة المرسلات

رقم الآية	رواية شعبة	رواية حفص	البيان والتوضيح لرواية شعبة
٦	نـُذُراً	عُذۡرًا أَوۡ نُذۡرًا	ضم الذال
١٤	أدراك	وَمَآ أَدۡرَىٰكَ مَا يَوۡمُ ٱلۡفَصۡلِ	وجهان : إمالة وفتح أينما وردت باستثناء (ولا أدراكم) في يونس وجهاً واحداً بالإمالة
٣٣	جِمالاتٌ	كَأَنَّهُۥ جِمَٰلَتٞ صُفۡرٞ	بالجمع
٤١	وعِيونُ	فِي ظِلَٰلٖ وَعُيُونٖ	كسر العين كيفما وردت

سور النبأ والنازعات والتكوير والإنفطار

رقم الآية	رواية شعبة	رواية حفص	البيان والتوضيح لرواية شعبة
٢٥	وغَـسَاقاً	إِلَّا حَمِيمٗا وَغَسَّاقٗا	تخفيف السين
	النازعات		

١١	ناخرة	أَءِذَا كُنَّا عِظَـٰمًا نَّخِرَةً	ألف بعد النون
	التكوير		
١٢	سعِّرت. سعِرت	وَإِذَا ٱلْجَحِيمُ سُعِّرَتْ	وجهان : بالتخفيف والتشديد للعين
٢٣	رءاه	وَلَقَدْ رَءَاهُ بِٱلْأُفُقِ ٱلْمُبِينِ	إمالة الراء والهمزة معا وجهاً واحداً في رءا كوكبا. وفي باقي المواضع إذا جاء بعدها متحرك ففيها وجهان : إمالة الراء والهمزة معا أو فتحمها
	الإنفطار		
١٧	أدراك	وَمَآ أَدْرَىٰكَ مَا يَوْمُ ٱلدِّينِ ﴿١٧﴾	وجهان : إمالة وفتح أينما وردت باستثناء (ولا أدراكم) في يونس وجهاً واحداً بالإمالة
١٨	أدراك	ثُمَّ مَآ أَدْرَىٰكَ مَا	كالسابق

سور المطففين والإنشقاق والطارق والغاشية والبلد

رقم الآية	رواية شعبة	رواية حفص	البيان والتوضيح لرواية شعبة
	المطففين		
٨	أدراك	وَمَآ أَدْرَىٰكَ مَا سِجِّينٌ	وجهان : إمالة وفتح أينما وردت باستثناء (ولا أدراكم) في يونس وجهاً واحداً بالإمالة
١٤	بل ران	كَلَّا ۖ بَلْ ۜ رَانَ عَلَىٰ قُلُوبِهِم	إدغام مع الإمالة
١٩	أدراك	وَمَآ أَدْرَىٰكَ مَا عِلِّيُّونَ	كالسابق
٣١	فاكهين	ٱنقَلَبُواْ فَكِهِينَ	بالألف بعد الفاء

	الإنشقاق		
١٥	بلى	بَلَىٰٓ إِنَّ رَبَّهُۥ كَانَ بِهِۦ	وجهان : إمالة وفتح أينما وردت
	الطارق		
٢	أدراك	وَمَآ أَدۡرَىٰكَ مَا ٱلطَّارِقُ	وجهان : إمالة وفتح أينما وردت باستثناء (ولا أدراكم) في يونس وجهاً واحداً بالإمالة
	الغاشية		
٤	تُصْلَى	تَصۡلَىٰ نَارًا حَامِيَةً	ضم التاء بناءً للمجهول
٢٢	بمصيطر	لَّسۡتَ عَلَيۡهِم بِمُصَيۡطِرٍ بمسيطر	بالصاد وجهاً واحداً
	البلد		
١٢	أدراك	وَمَآ أَدۡرَىٰكَ مَا ٱلۡعَقَبَةُ	وجهان : إمالة وفتح أينما وردت باستثناء (ولا أدراكم) في يونس وجهاً واحداً بالإمالة
٢٠	موصدة	عَلَيۡهِمۡ نَارٞ مُّؤۡصَدَةُۢ	إبدال الهمزة واواً ساكنة

سور العلق والقدر والقارعة والهمزة و الكافرون والإخلاص

رقم الآية	رواية شعبة	رواية حفص	البيان والتوضيح لرواية شعبة
	العلق		
٨	رءاه	أَن رَّءَاهُ ٱسۡتَغۡنَىٰٓ	إمالة الراء والهمزة معا وجهاً واحداً في رءا كوكبا. وفي باقي المواضع إذا جاء بعدها متحرك ففيها وجهان : إمالة الراء والهمزة معا أو فتحمها
	القدر		
٢	أدراك	وَمَآ أَدۡرَىٰكَ مَا لَيۡلَةُ ٱلۡقَدۡرِ	وجهان : إمالة وفتح أينما وردت باستثناء (ولا أدراكم) في يونس وجهاً واحداً بالإمالة

	القارعة		
٣	أدراك	وَمَآ أَدۡرَىٰكَ مَا ٱلۡقَارِعَةُ	وجهان : إمالة وفتح أينما وردت باستثناء (ولا أدراكم) في يونس وجهاً واحداً بالإمالة
١٠	أدراك	وَمَآ أَدۡرَىٰكَ مَا هِيَهۡ	كالسابق
	الهمزة		
٥	أدراك	وَمَآ أَدۡرَىٰكَ مَا ٱلۡحُطَمَةُ	كالسابق
٨	مُوصدة	إِنَّهَا عَلَيۡهِم مُّؤۡصَدَةٌ ﴿٨﴾	إبدال الهمزة واواً ساكنة
٩	عُمُدٍ	فِي عَمَدٖ مُّمَدَّدَةِۭ	ضم العين والميم
	الكافرون		
٦	وليْ دين	لَكُمۡ دِينُكُمۡ وَلِيَ دِينِ	سكون الياء
	الإخلاص		
٤	كُفُؤاً	وَلَمۡ يَكُن لَّهُۥ كُفُوًا أَحَدُۢ	بالهمز

بسم الله الرحمن الرحيم

قراءة الإمام عاصم من روايتي شعبة وحفص

من طرق الشاطبية و طيبة النشر

(زيادات طيبة النشر)

الرقم	الباب	عاصم من الشاطبية	عاصم من الطيبة	زيادات الطيبة
١	**المد المنفصل**	٤ ، ٥	شعبة :٤ ، ٥ حفص : (٢ ، ٣ ، ٤ ،٥)	حفص :(٢ ، ٣)
٢	**المد المتصل**	٤ ، ٥	٤ ، ٥ ، ٦	٦
٣	**التقاء المدين**	(٤ ، ٤) ، (٥ ، ٥)	شعبة : (٤ ، ٤)،(٤ ، ٦)، (٥ ، ٥)، (٥ ، ٦) حفص : (٢ ،٤)،(٢ ،٦)،(٣،٦)، (٤ ،٤)،(٦،٤)،(٥،٥)، (٥، ٦)	شعبة : (٤ ، ٦) ، (٥ ،٦) حفص : (٢ ، ٤)، (٢، ٦) ،(٣، ٦) ،(٤، ٦)، (٥ ، ٦)
٥	**أرجـه وأخـاه في الموضعين**	سكون الهاء	شعبة : فيها وجهان سكون الهاء ، وأرجئه همزة بعد الجيم مع ضم الهاء بلا صلة حفص : سكون الهاء	أرجئـه همـزة بعـد الجيم مع ضم الهاء بلا صلة
٦	**السكت الخاص**	لا سكت	شعبة :لا سكت حفص :السكت الخاص في (أل ، وشـيء ، والسـاكن المنفصل)	حفص: السكت الخاص في (أل ، وشيء ، والساكن المنفصل)
٧	**السكت العام**	لا سكت	شعبة :لا سكت حفص :السكت العام في (أل ، وشـيء ، والسـاكن المنفصـل ، والسـاكن المتصل)	حفص :السكت العام في (أل ، وشيء ، والساكن المنفصل ، والساكن المتصل)

الرقم	الباب	عاصم من الشاطبية	عاصم من الطيبة	زيادات الطيبة
٨	**يس والقرآن و(ن والقلم)**	شعبة :إدغام النون في الواو حفص :إظهار فيهما	الإدغام والإظهار فيهما	شعبة:إظهار فيهما حفص:إدغام النون في الواو
٩	**الثاء في الذال في (يلهث ذلك)**	إدغام	إدغام ، وإظهار	إظهار
١٠	**الباء في الميم في (اركب معنا) هود**	إدغام	إدغام ، وإظهار	إظهار
١١	**النون الساكنة والتنوين في اللام والراء**	إدغام بلا غنة نحو (منْ ربهم ، أنْ لم ، غفورٌ رحيم ، رزقاً لكم)	شعبة :إدغام بلا غنة نحو (منْ ربهم ، أنْ لم ، غفورٌ رحيم ، رزقاً لكم) حفص : إدغام بالغنة وعدمها	حفص : إدغام بالغنة
١٢	**هار في التوبة**	شعبة :إمالة ،حفص :فتح	شعبة :إمالة وفتح ،حفص :فتح	شعبة : فتح
١٣	**أدرى حيث وقع**	شعبة :إمالة ،حفص :فتح	شعبة :إمالة وجها واحدا في (ولا أدراكم به) في يونس و(الإمالة والفتح)في باقي المواضع حفص :فتح في الجميع	شعبة : فتح
١٤	**نئا الإسراء**	إمالة الهمزة . حفص :فتح	شعبة :إمالة الهمزة ، وإمالة النون والهمزة ، وفتحهما . حفص :فتح	شعبة : إمالة النون والهمزة ، وفتحهما
١٥	**رأى قبل المتحرك**	شعبة :إمالة الراء والهمزة معا حفص :فتح	شعبة :إمالة الراء والهمزة معا وجها واحدا في (رأى كوكبا) وله (إمالة الراء والهمزة معا أو فتحهما)في باقي المواضع حفص :فتح	شعبة : فتح
الرقم	الباب	عاصم من الشاطبية	عاصم من الطيبة	زيادات الطيبة

١٦	**رأى قبل الساكن**	شعبة :إمالة الراء فقط وصلا وفي الوقف إمالة الراء والهمزة معا . حفص :فتح	شعبة :إمالة الراء فقط وصلا وفي الوقف إمالة الراء والهمزة معا أو فتحمها معا حفص :فتح	شعبة :فتح في الوقف
١٧	**رمى ، بلى حيث وردتا**	فتح	شعبة : إمالة وفتح حفص : فتح	شعبة : إمالة
١٨	**التكبير**	لا تكبير	التكبير يقسم إلى نوعين : التكبير العام (من أول سورة الفاتحة وحتى الناس ويكون لأوائل السور) والتكبير الخاص ويقسم إلى نوعين ١-(التكبير من أول سورة الشرح وحتى أول سورة الناس) ٢-والتكبير من آخر الضحى وحتى آخر الناس) وقول الجمهور على عدم التكبير	التكبير العام (من أول سورة الفاتحة وحتى الناس ويكون لأوائل السور) والتكبير الخاص ويقسم إلى نوعين ١-(التكبير من أول سورة الشرح وحتى أول سورة الناس) ٢-والتكبير من آخر الضحى وحتى آخر الناس

بسم الله الرحمن الرحيم

قراءة الإِمام عاصم من روايتي شعبة وحفص

من طرق الشاطبية و طيبة النشر

(زيادات طيبة النشر)

رقم الآية	رواية شعبة	رواية حفص	البيان والتوضيح لرواية شعبة	زيادات الطيبة
	سورة البقرة			
٨١	بلى	بلى	وجهان : إمالة وفتح أينما وردت	شعبة :إمالة
٩٧	لجَبْرَئِيلَ لجَبْرَئِلَ	لجِبرِيلَ	فتح الجيم والراء وهمزة بعدها ياء فتح الجيم والراء وهمزة ليس بعدها ياء	شعبة: لجَبْرَئِيلَ فتح الجيم والراء وهمزة بعدها ياء
٩٨	وجَبْرَئِيلَ، وجَبْرَئِلَ	وجِبرِيلَ	فتح الجيم والراء وهمزة بعدها ياء فتح الجيم والراء وهمزة ليس بعدها ياء	شعبة: وجَبْرَئِيلَ فتح الجيم والراء وهمزة بعدها ياء
١١٢	بلى	بلى	وجهان : إمالة وفتح أينما وردت	شعبة :إمالة
٢٤٥	يبصط	يبصط . يبسط	بالصاد وجهاً واحداً	**حفص:** بالصاد(يبصط)
٢٦٠	بلى	بلى	وجهان : إمالة وفتح أينما وردت	شعبة :إمالة
٢٧١	فنِعْمَّا . فنِعِمَّا	فنِعِمَّا	وجهان : سكون العين اختلاس كسرة العين	ــــــ
	سورة آل عمران			
٧٦	بلى	بلى	وجهان : إمالة وفتح أينما وردت	شعبة :إمالة
رقم الآية	**رواية شعبة**	**رواية حفص**	**البيان والتوضيح لرواية شعبة**	**زيادات الطيبة**
	سورة النساء			

٥٧	نِعْمَّا، نِعِمَّا	نِعِمَّا	وجهان : سكون العين اختلاس كسرة العين	ـــــــ
	سورة المائدة			
١٦	رُضوانه سبل رِضوانه سبل	رِضوانه سبل	هنا وجهان : ضم الراء وكسرها . وفي باقي المواضع بضم الراء	شعبة : رُضوانه سبل ضم الراء
	سورة الأنعام			
٢٣	لم تكن لم يكن	لم تكن	وجهان : تذكير وتأنيث	شعبة : تذكير (لم يكن)
٣٠	بلى	بلى	وجهان : إمالة وفتح أينما وردت	شعبة :إمالة
٧٧	رءا القمر	رءا القمر	إذا جاء بعدها ساكن فتمال الراء وصلا . وفي الوقف فيها وجهان : إمالة الراء والهمزة معا أو فتحمها أينما وردت	شعبة : فتح في الوقف
٧٨	رءا الشمس	رءا الشمس	كالسابق	شعبة :فتح في الوقف
١٠٩	أنها إذا إنها إذا	أنها إذا	وجهان : كسر الهمزة أو فتحها	ـــــــ
	سورة الأعراف			
٦٩	بصطة	بصطة، بسطة	بالصاد وجهاً واحداً	**حفص:** بالصاد(بصطة)
١١١	أرجهْ وأخاه أرجئْهُ وأخاه	أرجهْ وأخاه	وجهان : سكون الصلة الصغرى همزة ساكنة بعد الجيم بعدها هاء مضمومة بلا صلة	أرجئه همزة بعد الجيم مع ضم الهاء بلا صلة
	سورة الأنفال			
١٧	رمى	رمى	وجهان : إمالة وفتح أينماوردت	شعبة :إمالة
رقم الآية	**رواية شعبة**	**رواية حفص**	**البيان والتوضيح لرواية شعبة**	**زيادات الطيبة**
	سورة يونس			
٧٨	ويكون لكما أو تكون لكما	وتكون لكما	وجهان : التذكير والتأنيث	شعبة : التذكير(ويكون)

	سورة هود			
٧٠	رءا أيديهم	رءا أيديهم	إمالة الراء والهمزة معا وجهاً واحداً في (رءا كوكبا) . وفي باقي المواضع إذا جاء بعدها متحرك ففيها وجهان : إمالة الراء والهمزة معا أو فتحمها .	شعبة : فتح
	سورة يوسف			
١٩	يا بشرى	يا بشرى	وجهان : إمالة وفتح	شعبة :إمالة
٢٤	رءا برهان	رءا برهان	إمالة الراء والهمزة معا وجهاً واحداً رءا كوكبا. وفي باقي المواضع إذا جاء بعدها متحرك ففيها وجهان : إمالة الراء والهمزة معا أو فتحمها	شعبة : فتح
٢٨	رءا قميصه	رءا قميصه	كالسابق	شعبة : فتح
	سورة النحل			
٨٥	رءا الذين	رءا الذين	إمالة الراء والهمزة معا وجهاً واحداً رءا كوكبا. وفي باقي المواضع إذا جاء بعدها متحرك ففيها وجهان : إمالة الراء والهمزة معا أو فتحمها	شعبة : فتح في الوقف
٨٦	رءا الذين	رءا الذين	كالسابق	شعبة : فتح في الوقف
	سورة الإسراء			
٨٣	نـئـا	نـئـا	إمالة النون والهمزة . إمالة الهمزة . فتح النون والهمزة	شعبة : إمالة النون والهمزة ، وفتحهما
رقم الآية	**رواية شعبة**	**رواية حفص**	**البيان والتوضيح لرواية شعبة**	**زيادات الطيبة**
	سورة الكهف			
٥٣	رءاالمجرمون	رءا المجرمون	إذا جاء بعدها ساكن فتمال الراء وصلا . وفي الوقف فيها وجهان	شعبة :فتح في الوقف

			: إمالة الراء والهمزة معا أو فتحمها	
٩٦	ردماً ءاتـوني ردماً ائـتوني	ردماً ءاتـوني	وجهان : همزة قطع بعدها ألف (مد بدل). همزة وصل بعدها همزة قطع ساكنة (تبدل ياءً في الابتداء)	شعبة : همزة قطع بعدها ألف (مد بدل) ردماً ءاتـوني
٩٦	قال ءاتـوني قال ائـتوني	قال ءاتـوني	وجهان : همزة قطع بعدها ألف (مد بدل). همزة وصل بعدها همزة قطع ساكنة (تبدل ياءً في الابتداء)	ــــــــ
	سورة مريم			
٢٥	يسَّاقَط / تَسَّاقَط	تُسَاقِط	وجهان : بالياء مع تشديد السين وفتح القاف . بالتاء مع تشديد السين وفتح القاف	شعبة : بالياء مع تشديد السين وفتح القاف .يسَّاقَط
	سورة طه			
١٠	رءا ناراً	رءا ناراً	إمالة الراء والهمزة معا وجهاً واحداً في رءا كوكبا. وفي باقي المواضع إذا جاء بعدها متحرك ففيها وجهان : إمالة الراء والهمزة معا أو فتحمها	شعبة : فتح
	سورة الأنبياء			
٣٦	رءاك	رءاك	كالسابق	شعبة : فتح
	سورة النور			
٣١	جِيوبهن	جُيوبهن	وجهان : كسر الجيم أو ضمها	شعبة : كسر الجيم
رقم الآية	**رواية شعبة**	**رواية حفص**	**البيان والتوضيح لرواية شعبة**	**زيادات الطيبة**
	سورة الشعراء			
٣٦	أرجهْ وأخاه أرجئْهُ وأخاه	أرجهْ وأخاه	وجهان : سكون الصلة الصغرى همزة ساكنة بعد الجيم بعدها هاء	أرجئه همزة بعد الجيم مع ضم

			مضمومة بلا صلة	الهاء بلا صلة
	سورة النمل			
١٠	رءاها تهتز	رءاها تهتز	إمالة الراء والهمزة معا وجهاً واحداً في رءا كوكبا. وفي باقي المواضع إذا جاء بعدها متحرك ففيها وجهان : إمالة الراء والهمزة معا أو فتحمها	شعبة : فتح
٤٠	رءاه مستقرا	رءاه مستقرا	كالسابق	شعبة : فتح
٨٨	يفعلون، تفعلون	تفعلون	وجهان : بالغيب والخطاب	شعبة : بالغيب يفعلون
	سورة القصص			
٣١	رءاها تهتز	رءاها تهتز	كالسابق	شعبة : فتح
	سورة العنكبوت			
١٩	أولم تروا . أولم يروا	أولم يروا كيف	وجهان : بالغيب والخطاب	شعبة : أولم يروا كيف
	سورة الروم			
٥٤	ضَعف. ضَعف. ضَعفاً	ضَعف. ضَعف. ضَعفاً	فتح الضاد وجهاً واحداً في الثلاثة . ولحفص الفتح والضم	حفص :الضم
	سورة الأحزاب			
٢٢	رءا المؤمنون	رءا المؤمنون	إذا جاء بعدها ساكن فتمال الراء وصلا . وفي الوقف فيها وجهان : إمالة الراء والهمزة معا أو فتحمها	شعبة :فتح في الوقف
رقم الآية	**رواية شعبة**	**رواية حفص**	**البيان والتوضيح لرواية شعبة**	**زيادات الطيبة**
	سورة فاطر			
٨	فرءاه	فرءاه	إذا جاء بعدها متحرك ففيها وجهان : إمالة الراء والهمزة معا أو فتحمها	شعبة : فتح

زيادات الطيبة	البيان والتوضيح لرواية شعبة	رواية حفص	رواية شعبة	رقم الآية
			سورة يس	
شعبة:إظهار فيهما حفص:إدغام النون في الواو	وجهان لعاصم إدغام وإظهار	يس والقرآن	يس والقرآن	١
شعبة: يِخِصِّمون كسر الياء	وجهان كسر الياء . فتح الياء	يَخِصِّمون	يِخِصِّمون يَخِصِّمون	٤٩
			سورة الصافات	
شعبة : فتح	إذا جاء بعدها متحرك ففيها وجهان : إمالة الراء والهمزة معا أو فتحما	فرءاه	فرءاه	٥٥
			سورة الزمر	
شعبة : سكون الصلة الصغرى (يرضهْ لكم)	سكون الصلة الصغرى. قصر الصلة الصغرى	يرضهُ لكم	يرضهْ لكم، يرضهُ لكم	٧
			سورة الزخرف	
شعبة : يقيض بالياء	وجهان : بالياء والنون	نقيض	نقيض ، يقيض	٣٦
			سورة الأحقاف	
شعبة :إمالة	وجهان : إمالة وفتح أينما وردت	بلى	بلى	٣٣
شعبة :إمالة	وجهان : إمالة وفتح أينما وردت	بلى	بلى	٣٤
زيادات الطيبة	**البيان والتوضيح لرواية شعبة**	**رواية حفص**	**رواية شعبة**	**رقم الآية**
			سورة الطور	
حفص : بالسين المسيطرون	بالصاد وجهاً واحداً	المسيطرون. المصيطرون	المصيطرون	٣٧
			سورة النجم	
شعبة : فتح	إذا جاء بعدها متحرك ففيها وجهان : إمالة الراء والهمزة	رأى	رأى	١١

رقم الآية	رواية شعبة	رواية حفص	البيان والتوضيح لرواية شعبة	زيادات الطيبة
			معا أو فتحمها	
١٣	رءاه	رءاه	كالسابق	شعبة : فتح
١٨	رأى	رأى	كالسابق	شعبة : فتح
	سورة الرحمن			
٢٤	المنشِئات . المنشَئات .	المنشَئات	وجهان : كسر الشين أو فتحها	ــــ
	سورة المجادلة			
١١	فانشِزوا . فانشُزوا	فانشُزوا	وجهان : كسر الشين . ضم الشين	ــــ
	سورة التحريم			
٤	وجَبْرَئِيلَ، وجَبْرَئِلَ	وجِبرِيلَ	فتح الجيم والراء وهمزة بعدها ياء فتح الجيم والراء وهمزة ليس بعدها ياء	شعبة: لجَبْرَئِيلَ فتح الجيم والراء وهمزة بعدها ياء
	سورة الملك			
٩	بلى	بلى	وجهان : إمالة وفتح أينما وردت	شعبة :إمالة
	سورة القلم			
١	ن والقلم	ن والقلم	وجهان لعاصم إدغام وإظهار	شعبة:إظهار حفص:إدغام النون في الواو
رقم الآية	**رواية شعبة**	**رواية حفص**	**البيان والتوضيح لرواية شعبة**	**زيادات الطيبة**
	سورة الحاقة			
٣	أدراك	أدراك	وجهان : إمالة وفتح أينما وردت باستثناء (ولا أدراكم) في يونس وجهاً واحداً بالإمالة	شعبة : فتح
٢٧	أدراك	أدراك	وجهان : إمالة وفتح أينما وردت باستثناء (ولا أدراكم) في يونس وجهاً واحداً بالإمالة	شعبة : فتح

	سورة القيامة			
٤	بلى	بلى	وجهان : إمالة وفتح أينما وردت	شعبة :إمالة
٢٧	من راق	من راق	إدغام	حفص : إدغام
٣٦	سدىً	سدىً	وجهان : إمالة وقفا . وفتح وقفا ووصلا	شعبة : فتح
	سورة المرسلات			
١٤	أدراك	أدراك	وجهان : إمالة وفتح أينما وردت باستثناء (ولا أدراكم) في يونس وجهاً واحداً بالإمالة	شعبة : فتح
	سورة التكوير			
١٢	سعِّرت. سعِرت	سعِّرت	وجهان : بالتخفيف والتشديد للعين	شعبة :التشديد للعين سعِّرت
٢٣	رءاه	رءاه	إمالة الراء والهمزة معا وجهاً واحداً في رءا كوكبا. وفي باقي المواضع إذا جاء بعدها متحرك ففيها وجهان : إمالة الراء والهمزة معا أو فتحهما	شعبة : فتح
	سورة الإنفطار			
١٧	أدراك	أدراك	وجهان : إمالة وفتح أينما وردت باستثناء (ولا أدراكم) في يونس وجهاً واحداً بالإمالة	شعبة : فتح
١٨	أدراك	أدراك	كالسابق	شعبة : فتح
رقم الآية	**رواية شعبة**	**رواية حفص**	**البيان والتوضيح لرواية شعبة**	**زيادات الطيبة**
	سورة المطففين			
٨	أدراك	أدراك	وجهان : إمالة وفتح أينما وردت باستثناء (ولا أدراكم) في يونس وجهاً واحداً بالإمالة	شعبة : فتح
١٤	بل ران	بل ران	إدغام مع الإمالة	حفص : إدغام
١٩	أدراك	أدراك	وجهان : إمالة وفتح أينما وردت باستثناء (ولا أدراكم) في يونس وجهاً واحداً بالإمالة	شعبة : فتح

	سورة الإنشقاق			
١٥	بلى	بلى	وجهان : إمالة وفتح أينما وردت	شعبة :إمالة
	سورة الطارق			
٢	أدراك	أدراك	وجهان : إمالة وفتح أينما وردت باستثناء (ولا أدراكم) في يونس وجهاً واحداً بالإمالة	شعبة : فتح
	سورة الغاشية			
٢٢	بمصيطر	بمصيطر. بمسيطر	بالصاد وجهاً واحداً	حفص : بالسين بمسيطر
	سورة البلد			
١٢	أدراك	أدراك	وجهان : إمالة وفتح أينما وردت باستثناء (ولا أدراكم) في يونس وجهاً واحداً بالإمالة	شعبة : فتح
	سورة العلق			
٨	رءاه	رءاه	إمالة الراء والهمزة معا وجهاً واحداً في رءا كوكبا. وفي باقي المواضع إذا جاء بعدها متحرك ففيها وجهان : إمالة الراء والهمزة معا أو فتحمها	شعبة : فتح
رقم الآية	**رواية شعبة**	**رواية حفص**	**البيان والتوضيح لرواية شعبة**	**زيادات الطيبة**
	سورة القدر			
٢	أدراك	أدراك	وجهان : إمالة وفتح أينما وردت باستثناء (ولا أدراكم) في يونس وجهاً واحداً بالإمالة	شعبة : فتح
	سورة القارعة			
٣	أدراك	أدراك	وجهان : إمالة وفتح أينما وردت باستثناء (ولا أدراكم) في يونس وجهاً واحداً بالإمالة	شعبة : فتح
١٠	أدراك	أدراك	وجهان : إمالة وفتح أينما وردت	شعبة : فتح

	باستثناء (ولا أدراكم) في يونس وجهاً واحداً بالإمالة			
			سورة الهمزة	
شعبة : فتح	وجهان : إمالة وفتح أينما وردت باستثناء (ولا أدراكم) في يونس وجهاً واحداً بالإمالة	أدراك	أدراك	٥

المقارنة بين النون الساكنة والتنوين

النون الساكنة	التنوين
حرف أصلي وقد يكون زائد	لا يكون إلا زائداً فقط
ثابتة في اللفظ	ثابت في اللفظ
ثابتة في الخط	محذوف من الخط
ثابتة في الوصل	ثابت في الوصل
ثابتة في الوقف	محذوفة من الوقف
توجد في الأسماء والأفعال والحروف	لا يوجد إلا في الأسماء فقط
تكون متوسطة ومتطرفة	لا يكون إلا متطرفا
اصطلاح الضبط في الإظهار : رأس الخاء المهملة نحو (مِنْ عَيْنٍ آنِيَةٍ)	الحركتان المركبتان نحو (عَلِيمٌ حَكِيمٌ ، عَلِيمًا خَبِيراً ، غَفُورٍ رَحِيمٍ ، نَاراً حَامِيَةً)
اصطلاح الضبط في التقاء الساكنين : الحركة المناسبة منعاً من التقاء الساكنين نحو (منَ الله ، أنِ اقتلوا ...)	الحركتان المركبتان نحو (عَلِيمٌ الذي ، عَلِيمًا الذين ، حميدٍ الله)
اصطلاح الضبط في الإخفاء:تجريد الحرف من رأس الخاء المهملة نحو (إن كنتم)	الحركتان المتتابعتان مع تخفيف ما بعدها نحو (قَوْمٍ ظَلَمُوا ، سَبِيلاً (٩) تَبَارَكَ ، مَاءً طَهُوراً)
اصطلاح الضبط في الإدغام الكامل بغنة :تجريد الحرف من رأس الخاء المهملة مع تشديد ما بعدها نحو (فَلَن تَّزِيدَكُمْ ، مِن مَّالٍ)	الحركتان المتتابعتان مع تشديد ما بعدها نحو (عَامِلَةٌ نَّاصِبَةٌ ، قِطَعٌ مُّتَجَاوِرَاتٌ ، رَسُولٌ مِّنَ الله)
اصطلاح الضبط في الإدغام الناقص بغنة:تجريد الحرف من رأس الخاء المهملة مع تخفيف ما بعدها نحو(مَن يَشَاءُ ، مِن وَالٍ)	الحركتان المتتابعتان مع تخفيف ما بعدها نحو (حَسَنَاتٍ وَكَانَ ، صُمّاً وَعُمْيَاناً ، قَبْضاً يَسِيراً ، غِشَاوَةٌ وَلَهُمْ ، صِنْوَانٌ وَغَيْرُ صِنْوَانٍ يُسْقَى)
اصطلاح الضبط في الإدغام بغير الغنة الكامل:تجريد الحرف من رأس الخاء المهملة مع تخفيف ما بعدها نحو (مِن لَدُنْهُ ،مِن رَبِّهِمْ)	الحركتان المتتابعتان مع تخفيف ما بعدها نحو(قَيِّمًا لِيُنذِرَ ، سَائِغًا لِلشَّارِبِينَ ،تَوَّابًا رَحِيمًا)
النون التي رسمت تنويناً : (كَلا لَئِنْ لَمْ يَنْتَهِ لَنَسْفَعًا بِالنَّاصِيَةِ) و(وَلَيَكُوناً مِنَ الصَّاغِرِينَ) (إذاً) أينما وردت	التنوين الذي رسم نوناً : كأين نحو (فَكَأَيِّنْ مِنْ قَرْيَةٍ)

قراءات الكوفيين – الإدغام الجائز

	ذال (إذ)	دال (قد)	تاء التأنيث	لام (هل وبل)	النون الساكنة والتنوين
الحروف المختلف عندها	ص. س .ز .ت. ج.د	ج.ص.س.ز. ذ. ض.ش.ظ	ج.ظ.ث.ص. س.ز	ت.ث.س.ن .ظ.ن.ض. ط	ي.ن.م.و.ل.ر
رواية خلف – قراءة حمزة	ت . د	ج.ص.س.ز. ذ. ض.ش.ظ	ج.ظ.ث.ص. س.ز	ت.ث.س ــــط بالوجهين	الغنة عند (ن.م)
رواية خلاد –قراءة حمزة	ت . د . ص . س. ز	ج.ص.س.ز. ذ.ض.ش.ظ	ج.ظ.ث.ص. س.ز	ت.ث.س ـــ ط بالوجهين	الغنة عند (ن.م.و.ي
رواية أبو الحارث – قراءة الكسائي	ت . د .ص.س.ز	ج.ص.س.ز. ذ.ض.ش.ظ	ج.ظ.ث.ص. س.ز	ت.ث.س.ن .ظ.ن.ض. ط	الغنة عند (ن.م.و.ي)
رواية الدوري – قراءة الكسائي	ت . د .ص. س.ز	ج.ص.س.ز. ذ.ض.ش.ظ	ج.ظ.ث.ص. س.ز	ت.ث.س.ن .ظ.ن.ض. ط	الغنة عند (ن.م.و) . وعند الياء بالوجهين
قراءة خلف العاشر	ت . د	ج.ص.س.ز. ذ.ض.ش.ظ	ج.ظ....ص. س.ز	الإظهار	الغنة عند (ن.م.و.ي)
رواية شعبة – قراءة عاصم	الإظهار	الإظهار	الإظهار	الإظهار	الغنة عند (ن.م.و.ي)
رواية حفص – قراءة عاصم	الإظهار	الإظهار	الإظهار	الإظهار	الغنة عند (ن.م.و.ي). والغنة وعدمها عند (ل.ر)

مواضع الخلاف في أصول قراءات الكوفيين

الباب	قراءة عاصم	قراءة حمزة	قراءة الكسائي	قراءة خلف
الإستعاذة	الجهر قبل القراءة	١- الجهر ٢- اخفاؤها في جميع القرآن ٣-اخفاؤها لغير الفاتحة	الجهر قبل القراءة	الجهر قبل القراءة
البسملة بين السورتين	البسملة بين السورتين	يصل السورة بالسورة من غير البسملة بين السورتين .وروي الوصل والسكت في الأربع الزهر	البسملة بين السورتين	١-الوصل ٢-السكت وروي الوصل والسكت والبسملة في الأربع الزهر
سورة أم القرآن	مالك يوم الدين	ملك يوم الدين	مالك يوم الدين	مالك يوم الدين
الصراط . وصراط	الصراط . وصراط ، بالصاد أينما وردت	خلف:اشمام الصاد زايا في جميع القرآن . خلاد: ١-الإشمام في الحرف الأول من الفاتحة ٢-إشمام موضعي الفاتحة فقط ٣-إشمام المعرف باللام فقط ٤- عدم الإشمام مطلقاً .	الصراط . وصراط ، بالصاد أينما وردت	الصراط . وصراط ، بالصاد أينما وردت
عليهِم . إليهِم .لديهِم	وقفا ووصلا بكسر الهاء	عليهُم . إليهُم . لديهُم بضم الهاء وصلا ووقفا مطلقا	وقفا بكسر الهاء ووصلا بضمها إن جاء بعدها ساكن وبكسرها إن جاء بعدها متحرك	كالكسائي

الباب	قراءة عاصم	قراءة حمزة	قراءة الكسائي	قراءة خلف
عليهِمُ الذلة . بِهِمُ الأسباب .يريهمُ الله	... وقفا ووصلا بكسر الهاء	عليهِمُ الذلة . بِهِمُ الأسباب .يريِهمُ الله ... وقفا بكسر الهاء باستثناء (عليهم وإليهم ولديهم) ووصلا بضمها	عليهِمُ الذلة . بِهِمُ الأسباب .يريِهمُ الله ... وقفا بكسر الهاء ووصلا بضمها	كالكسائي
الإدغام الكبير. بيتَ طَائفة	إظهار	إدغام	إظهار	إظهار
والصافات صفا	إظهار	إدغام	إظهار	إظهار
فالتاليات ذكرا	إظهار	إدغام	إظهار	إظهار
والذاريات ذروا	إظهار	إدغام	إظهار	إظهار
فالملقيات ذكرا	إظهار	خلف : إظهار خلاد : وجهان	إظهار	إظهار
فالمغيرات صبحا	إظهار	خلف : إظهار خلاد : وجهان	إظهار	إظهار
باب نقل حركة الهمزة إلى الساكن قبلها	ليس له النقل	ليس له النقل وصلا وله النقل وقفا . راجع وقف حمزة على الهمز	واسئل القرية . واسئلوا الله . فسألوهم .فسألوهنَّ ... بالنقل إذا كان قبل السين فاءً أو واواً .	واسئل القرية . واسئلوا الله . فسألوهم ... بالنقل إذا كان قبل السين فاءً أو واواً .
فصل ذال إذ	اظهرها عند الحروف الستة (ص. س. ز. ت.ج.د)	خلف : ادغمها في (ت . د) . خلاد :ادغمها (ص س ز ت د)	ادغمها في (ص.س.ز. ت.د)	ادغمها في (ت . د)
دال قد عند الحروف	اظهرها عند (ص س ز ج ذ ض ش ظ)	أدغمها عند (ص س ز ج ذ ض ش ظ)	أدغمها عند (ص س ز ج ذ ض ش ظ)	أدغمها عند (ص س ز ج ذ ض ش ظ)

الباب	قراءة عاصم	قراءة حمزة	قراءة الكسائي	قراءة خلف
الثمانية				
تاء التانيث عند (ص. س . ز . ث. ج .ظ)	اظهرها عند (ص. س . ز.ث.ج.ظ)	أدغمها عند الحروف الستة (ص. س . ز . ث. ج .ظ)	أدغمهاعند (ص. س. ز. ث. ج .ظ)	أدغمها عند (ص. س . ز . ج .ظ)
بل وهل عند (س ز ت ن ث ض ش ظ)	اظهرها عند (س ز ت ن ث ض ش ظ)	أدغم في (ت ث س) واختلف عنه عند (ط)	أدغمهاعند (س ز ت ن ث ض ش ظ)	اظهرها عند (س ز ت ن ث ض ش ظ)
باب إمالة هاء التأنيث	ليس له إمالة هاء التأنيث	له إمالة هاء التأنيث وعدمها	له إمالة هاء التأنيث (راجع قراءة الكسائي) للتفصيل	ليس له إمالة هاء التأنيث
الإبدال في نحو (رحمت . سنت . امرأت ...)	وقف بالتاء على كل ما كتب بالتاء في التأنيث ولم يستثني شيء	وقف بالتاء على كل ما كتب بالتاء في التأنيث نحو (رحمت . سنت . لعنت ...) ولم يستثني شيء	وقف بالهاء على كل ما كتب بالتاء في التأنيث واستثنى (يا أبت) أو ما كان جمعاً	وقف بالتاء على كل ما كتب بالتاء في التأنيث ولم يستثني شيء
الإثبات في هاء السكت	(يتسنه . اقتده . ماليه . سلطانيه . حسابيه . كتابيه . ماهيه) أثبتها في الحالين	(يتسنه . اقتده . ماليه . سلطانيه. ماهيه) أثبتها في الوقف وحذفها في الوصل . وأثبت في الحالين (كتابيه وحسابيه) .	(ماليه . سلطانيه . حسابيه . كتابيه . ماهيه) أثبتها في الحالين . (يتسنه . اقتده) حذفها في الوصل وأثبتها في الوقف	(ماليه . سلطانيه . حسابيه. كتابيه . ماهيه) أثبتها في الحالين . (يتسنه . اقتده) حذفها في الوصل وأثبتها في الوقف
واد النمل	حذف الياء	حذف الياء	إثبات الياء	حذف الياء
بهاد العمي	حذف الياء	حذف الياء وإثباتها	إثبات الياء	حذف الياء
أيه	حذف الألف	حذف الألف الزخرف والنور.	إثبات الألف في أيها	حذف الألف

الباب	قراءة عاصم	قراءة حمزة	قراءة الكسائي	قراءة خلف
		والرحمن		
أياًما	جواز الوقف على أيا . وعلى ما	جواز الوقف على أيا.وعلى ما	جواز الوقف على أيا.وعلى ما	جواز الوقف على أيا.وعلى ما
مال . في النساء والفرقان والكهف والمعارج	جواز الوقف على ما . وعلى اللام	جواز الوقف على ما . وعلى اللام	نص الوقف على ما . دون اللام	جواز الوقف على ما . وعلى اللام
ويكأن . ويكأنه	الوقف على النون في الأول والهاء في الثاني	الوقف على النون في الأول والهاء في الثاني	الوقف على النون في الأول والهاء في الثاني ،وروى جماعة الوقف على الياء فيهما	الوقف على النون في الأول والهاء في الثاني
الاّ يسجدوا	الاَّ يسجدوا	الاَّ يسجدوا . بتشديد اللام ويسجدوا كلمة واحدة	ألايا اسجدوا . بتخفيف اللام ويقف الايا . ويبتدأ بهمزة وصل مضمومة	الاَّ يسجدوا

مواضع الخلاف في أصول قراءات الكوفيين

الباب	شعبة	حفص	قراءة حمزة	قراءة الكسائي	قراءة خلف
هاء الكناية يؤدهِ إليك.. ولا يؤدهِ إليك	سكون صلة كبرى	صلة كبرى	سكون صلة صغرى	صلة كبرى	صلة كبرى
نؤتهِ منها	سكون صلة	صلة	سكون صلة	صلة	صلة
نولهِ ما ونصلهِ جهنم	سكون صلة	صلة	سكون صلة	صلة	صلة
فألقهْ إليهم	سكون صلة	سكون صلة	سكون صلة	صلة	صلة
أرجهْ وأخاه .	أرجهْ وأخاه . أرجئهُ وأخاه	سكون صلة	سكون صلة	صلة	صلة
ويتقْهِ فأولئك	ويتقهْ فأولئك	ويتقهِ فأولئك	خلف : بالصلة . خلاد : بالصلة والأسكان	صلة	صلة
يرضهُ لكم	يرضهْ لكم . يرضهُ لكم	يرضهُ لكم	يرضهُ لكم	صلة	صلة
أنسانيهُ إلا	أنسانيهِ إلا	أنسانيهُ إلا	أنسانيهِ إلا	أنسانيهِ إلا	أنسانيهِ إلا
عليهُ الله	عليهِ الله	عليهُ الله	عليهِ الله	عليهِ الله	عليهِ الله
لأهلهِ امكثوا	لأهلهِ امكثوا	لأهلهِ امكثوا	لأهلهُ امكثوا	لأهلهِ امكثوا	لأهلهِ امكثوا
المد المنفصل	٤ ، ٥	٢ ، ٣ ، ٤ ، ٥	٦	٤	٤
المد المتصل	٤ ، ٥ ، ٦	٤ ، ٥ ، ٦	٦	٤ ، ٦	٤ ، ٦
الباب	**شعبة**	**حفص**	**قراءة حمزة**	**قراءة الكسائي**	**قراءة خلف**

ءامنتم الأعراف والشعراء وطه	الاستفهام مع تحقيق الهمزتين	الإخبار	الاستفهام مع تحقيق الهمزتين	الاستفهام مع تحقيق الهمزتين	الاستفهام مع تحقيق الهمزتين
إنكم لتأتون : الأعراف	الاستفهام مع تحقيق الهمزتين	الإخبار	الاستفهام مع تحقيق الهمزتين	الاستفهام مع تحقيق الهمزتين	الاستفهام مع تحقيق الهمزتين
إن لنا لأجرا : الأعراف	الاستفهام مع تحقيق الهمزتين	الإخبار	الاستفهام مع تحقيق الهمزتين	الاستفهام مع تحقيق الهمزتين	الاستفهام مع تحقيق الهمزتين
أأعجمي وعربي : فصلت	الاستفهام مع تحقيق الهمزتين	الاستفهام مع تسهيل الهمزة الثانية	*الاستفهام مع تحقيق الهمزتين*	الاستفهام مع تحقيق الهمزتين	الاستفهام مع تحقيق الهمزتين
الهمز المكرر نحو : أئذا ...أئنا	الاستفهام في المواضع جميعها	الاستفهام في المواضع جميعها عدا موضع العنكبوت فله الإخبار في الأول	*الاستفهام في المواضع* جميعها	الاستفهام في الأول والإخبار في الثاني مع زيادة النون في (إننا لمخرجون) النمل . وفي العنكبوت له الإستفهام فيهما .	الاستفهام في المواضع جميعها
إنا لمغرمون الواقعة	الاستفهام مع تحقيق الهمزتين	الإخبار	الإخبار	الإخبار	الإخبار
الباب	شعبة	حفص	قراءة حمزة	قراءة الكسائي	قراءة خلف
أن كان ذا مال : القلم	الاستفهام مع تحقيق الهمزتين	الإخبار	الاستفهام مع تحقيق الهمزتين	الإخبار	الإخبار
يأجوج ومأجوج	تحقيق الهمز فيهما	تحقيق الهمز	إبدال الهمز فيهما	إبدال الهمز فيهما	إبدال الهمز فيهما

	فيهما				
يضاهئون	يضاهئون	يضاهئون	يضاهُون	يضاهُون	يضاهُون
أرأيت . أرأيتكم .أفرأيتم...	تحقيق الهمزتين	تحقيق الهمزتين	تحقيق الهمزتين	حذف الهمزة الثانية	تحقيق الهمزتين
الذئب	الذئب	الذئب	الذئب وصلا . والذيب وقفا	الذيب	الذيب
اللؤلؤولؤلؤاً	اللولؤ ولولؤا	اللؤلؤ ولؤلؤاً	اللؤلؤ ولؤلؤاً وصلا . واللولو ولولؤا وقفا	اللؤلؤ ولؤلؤاً	اللؤلؤ ولؤلؤاً
باب السكت قبل الهمزوغيره	ليس له أي سكت	١- السكت العام على شيء وأل التعريف وما كان متصلا ومنفصلا غير حروف المد ٢-السكت الخاص ٣- عدم السكت	١-السكت العام على شيء وأل التعريف وما كان متصلا ومنفصلا غير حروف المد ٢-السكت الخاص على شيء وأل ومنفصلا غير حروف المد ٣- السكت على أل ٤- السكت على شيء وأل ٥- السكت على شيء وأل والمفصول والمد المنفصل والمتصل غير المد ٦- سكت الكل ٧-عدم السكت	ليس له أي سكت	إسحاق: ليس له أي سكت . إدريس ١-السكت الخاص ٢- السكت العام ٣- عدم السكت

الباب	شعبة	حفص	قراءة حمزة	قراءة الكسائي	قراءة خلف
مؤصدة	موصدة	مؤصدة	مؤصدة وصلا . وموصدة وقفا	موصدة	مؤصدة
ترجي . مرجون	ترجيء . مرجئون	ترجي . مرجون	ترجي . مرجون	ترجي . مرجون	ترجي . مرجون
عوجا .مرقدنا . من راق . بل ران	السكت وعدمه	عدم السكت	عدم السكت	عدم السكت	عدم السكت
حروف (ن . م)	إدغام بالغنة	إدغام بالغنة	إدغام بالغنة	إدغام بالغنة	إدغام بالغنة
(و)	إدغام بالغنة	إدغام بالغنة	خلف : لا غنة خلاد : بالغنة	إدغام بالغنة	إدغام بالغنة
(ي)	إدغام بالغنة	إدغام بالغنة	خلف : لا غنة خلاد : بالغنة	أبو الحارث : بالغنة الدوري : وجهان	إدغام بالغنة
(ل . ر)	الإدغام بالغنة وعدمها	الإدغام مع عدم الغنة	الإدغام مع عدم الغنة	الإدغام مع عدم الغنة	الإدغام مع عدم الغنة

باب ياءات الإضافة وياءات الزوائد

الباب	شعبة	حفص	قراءة حمزة	قراءة الكسائي	قراءة خلف
عند الهمزة المفتوحة	سكن جميع الياءات	سكن جميع الياءات ما عدا (معي) التوبة والملك	سكن جميع الياءات	سكن جميع الياءات	سكن جميع الياءات
عند الهمزة المكسورة	سكن جميع الياءات	فتح حفص عشر ياءات [(أميَ إلهين)و(يديَ إليك)] في المائدة . و(أجريَ إلا) أينما وردت	سكن جميع الياءات	سكن جميع الياءات	سكن جميع الياءات
عند الهمزة المضمومة	سكن جميع الياءات	سكن جميع الياءات	سكن جميع الياءات	سكن جميع الياءات	سكن جميع الياءات
عند همزة الوصل المتصلة بلام التعريف	فتح جميع الياءات	فتح جميع الياءات واستثنى (عهديْ الظالمين) البقرة	سكن جميع الياءات في المواضع الأربعة عشر	فتح جميع الياءات واستثنى (لعباديْ الذين) إبراهيم . و(عباديْ الذين) العنكبوت والزمر	فتح جميع الياءات واستثنى (عباديْ الذين) العنكبوت والزمر
عند همزة الوصل المجردة	سكن جميع الياءات واستثنى (بعديَ اسمه)	سكن جميع الياءات	سكن جميع الياءات	سكن جميع الياءات	سكن جميع الياءات

محيايَ	فتح الياء	فتح الياء	فتح الياء	فتح الياء	فتح الياء
الباب	شعبة	حفص	قراءة حمزة	قراءة الكسائي	قراءة خلف
عند غير ذلك	سكن جميع الياءات باستثناء (ما ليَ لا أرى) النمل . و(ما ليَ لا أعبد) يس	سكن جميع الياءات واستثنى[(معيَ). و(وجهيَ) و(بيتيَ)] أينما وردت . و[(ليَ) في طه وموضعي (ص) والكافرون وإبراهيم والنمل و(يس)]	سكن جميع الياءات	سكن جميع الياءات باستثناء (ما ليَ لا أرى) النمل . و(ما ليَ لا أعبد) يس	سكن جميع الياءات
باب ياءات الزوائد	حذف الياء وصلا ووقفا	حذف الياء وصلا ووقفا . واستثنى (فما ءاتان الله) حيث أثبتها مفتوحة وصلا ووقف عليها بالنون والياء	حذف الياء وصلا ووقفا . واستثنى (أتمدونِّي بمال) أثبتها في الحالين . و(تقبل دعاء) إبراهيم أثبتها وصلا وحذفها وقفا	حذف الياء وصلا ووقفا . واستثنى (يوم يأت) هود . و(كنا نبغ) الكهف حيث أثبتها وصلا وحذفها وقفا	حذف الياء وصلا ووقفا
يا عباد لا خوف . الزخرف	فتح الياء وصلا وأثبتها وقفا	حذف الياء وصلا ووقفا	حذف الياء وصلا ووقفا	حذف الياء وصلا ووقفا	حذف الياء وصلا ووقفا

ملاحظة : المواضع الأربعة عشر عند همزة الوصل المتصلة بلام التعريف التي اختلف القراء عندها وهي :
١-(عهدي الظالمين) البقرة
٢-(ربي الذي يحيي) البقرة
٣-(مسني الضر)الأنبياء
٤-(عبادي الصالحون) الأنبياء
٥-(عبادي الشكور) سبأ
٦-(حرم ربي الفواحش) الأعراف
٧-(آتاني الكتاب)مريم
٨-(أرادني الله) الزمر
٩-((مسني الشيطان) ص
١٠-(أهلكني الله) الملك
١١_(آياتي الذين) الأعراف
١٢-(عبادي الذين) العنكبوت
١٣-(لعبادي الذين) إبراهيم
١٤-(عبادي الذين أسرفوا) الزمر
واتفق جميع القرء على فتح ياء الإضافة المتصلة بلام التعريف في المواضع التالية :
[(نعمتيَ التي) و(حسبيَ الله) و(شركائيَ الذين)] حيث وقعن .
و(وقد بلغنيَ الكبر) آل عمران .
و[(فلا تشمت بيَ الأعداء) و(ما مسنيَ الكبر) و(إنَّ وليَيَ الله)] الأعراف .
و(مسنيَ الكبر) الحجر .
و(أرونيَ الذين) سبأ .
[و(ربيَ الله) و(جاءنيَ البينات)] غافر .
و(نبأنيَ العليم الخبير) التحريم .
ياءات الإضافة عند همزة الوصل المجردة هي :
(إنيْ اصطفيتك) الأعراف .
و[(أخي اشدد) و(لنفسي اذهب) و(ذكري اذهبا)] طه .
و[(ليتني اتخذت) و(قومي اتخذوا)] الفرقان .
و(بعدي اسمه) الصف .

مقارنة بين الشاطبية والطيبة		
العنوان	**الشاطبية**	**الطيبة**
الناظم اسمه :	قاسم بن فيرة بن أبي القاسم خلف بن أحمد الرعيني الشاطبي	محمد بن محمد بن محمد بن علي بن يوسف بن الجزري
كنيته	أبي محمد الشاطبي	أبي الخير بن الجزري
مولده	شاطبة. الأندلس(٥٣٨ هـ)	بدمشق الشام (٧٥١هـ)
وفاته	بمصر (٥٩٠ هـ)	بشيراز (٨٣٣هـ)
شيوخه في القراءات	١- أبي الحسن علي بن هذيل عن أبي داود سليمان عن أبي عمرو الداني ٢- أبي عبد الله محمد بن العاصي النفزي عن أبي عبد الله محمد بن حسن عن علي بن عبد الله الأنصاري عن أبي عمرو الداني	١-أبي محمد عبد الوهاب بن السلار ٢_أحمد بن إبراهيم الطحان ٣-أحمد بن رجب ٤-إبراهيم الحموي ٥-أبي المعالي محمد بن أحمد بن اللبان ٦-أبي عبد الله محمد بن صالح الخطيب ٧-أبي بكر عبد الله بن الجندي ٨-أبي عبد الله محمد بن الصائغ ٩-أبي محمد عبد الرحمن البغدادي ١٠- أبي يوسف أحمد بن الحسين الكفري ١١-عبد الوهاب القروي
تلاميذه	أخذ القراءات عنه كثيرون ، منهم : ١-علم الدين السخاوي ٢-عيسى بن يوسف المقدسي ٣-محمد بن عمر بن الحسين ٤- محمد بن عمرو الأنصاري ٥-علي التحبيبي	أخذ القراءات عنه كثيرون . فمن كمل عليه القراءات العشر ١- ابنه أبو بكر أحمد ٢- الشيخ محمود بن الحسين الشيرازي ٣-الشيخ أبو بكر بن مصبح الحموي ٤- الشيخ نجيب الدين البهقي ٥-الشيخ أحمد الحجازي الضرير ٦- الشيخ محمد بن الهائم ٧-الشيخ الخطيب مؤمن بن علي الرومي ٨- الشيخ يوسف بن أحمد الحبشي ٩- الشيخ علي بن إبراهيم الصالحي
العنوان	**الشاطبية**	**الطيبة**

	٦-محمد اللخمي ٧-عثمان بن عمر الكروي ٨-علي بن سلامة ٩-علي بن سالم الهاشمي ١٠-يوسف بن جعفر البغدادي ١١-محمد بن قاسم الشاطبي ١٢-عبدالله بن محمد الأنصاري	١٠- الشيخ علي بن حسين اليزدي ١١- الشيخ موسى الكردي ١٢- الشيخ علي بن نفيس ١٣- أحمد بن علي الرماني ١٤ – الشيخ أحمد بن رجب ١٥- الشيخ سليمان الرومي ١٦-الشيخ عوض بن عبد الله ١٧ – الفاضل علي باشا ١٨- الإمام صفر شاه ١٩- الشيخ أبو سعيد بن بشلش ٢٠-الشيخ عبد القادر بن طلة الرومي ٢١- الحافظ بايزيد الكشي ٢٢-الحافظ محمود بن المقري ٢٣-الشيخ ابن افتخار الهروي ٢٤- ... وغيرهم خلق كثير
مؤلفاته	١-حرز الأماني ووجه التهاني (اللامية) ٢ –عقيلة أتراب القصائد في بيان رسم المصاحف العثمانية (الرائية) ٣-ناظمة الزهر في علم الفواصل ٤- قصيدة دالية لخص فيها كتاب التمهيد لابن عبد البر	١- النشر في القراءات العشر ٢- الدرة المضيئة في القراءات الثلاث ٣- منجد المقرئين ٤-المقدمة فيما على قارئ القران أن يعلمه ٥- تحبير التيسير في القراءات العشر ٦- نهاية الدرايات في أسماء رجال القراءات ٧- غاية النهايات في أسماء رجال القراءات (الطبقات الصغرى) ٨- إتحاف المهرة في تتمة العشرة ٩- إعانة المهرة في الزيادة على العشرة ١٠- التمهيد في التجويد ١١- نظم الهداية في تتمة العشرة ١٢- الحصن الحصين ١٣- عدة الحصن الحصين وجنة الحصن الحصين ١٤-التعريف بالمولد الشريف ١٥-التوضيح في شرح المصابيح ١٦- البداية في علوم الرواية ١٧-الهداية في فنون الحديث (نظم)
العنوان	**الشاطبية**	**الطيبة**
		١٨-عقد اللآلئ في الأحاديث المسلسلة العوالي ١٩ –المسند الأحمد فيما يتعلق بمسند أحمد ٢٠ – الجوهرة في النحو

		٢١-الاهتداء إلى معرفة الوقف والابتداء ٢٢- الظرائف في رسم المصاحف ٢٣-تقريب النشر في القراءات العشر ٢٤- طيبة النشر في القراءات العشر (نظم) ٢٥- الأولوية في الأحاديث الأولية ....
منظومته	يطلق عليها ١-الشاطبية : نسبة إلى مكان ولادته ٢-حرز الأماني ووجه التهاني : ذكرها الناظم في منظومته (وسميتها حرز الأماني تيمنا ووجه التهاني فاهنه متقبلا) ٣- اللامية : لأن أبيتها تنتهي بقافية لامية وهي من البحر الطويل ٤ – القراءات الصغرى	يطلق عليها ١– طيبة النشر في القراءات العشر : ذكرها الناظم في منظومته (ضمنتها كتاب نشر العشر فهي به طيبة النشر) ٢ –الجزرية : نسبة إلى ناظمها ٣- القراءات الكبرى
أبياتها	١١٧٣ بيت	١٠١٥بيت
عدد قراءها	سبعة قراء : وهم ١-الإمام نافع المدني بروايتي قالون وورش .٢- والإمام ابن كثير المكي بروايتي البزي وقنبل. ٣-والإمام أبي عمرو البصري بروايتي السوسي والدوري . ٤-والإمام ابن عامر الشامي بروايتي هشام وابن ذكوان .	عشرة قراء : وهم ١-الإمام نافع المدني بروايتي قالون وورش . ٢- والإمام ابن كثير المكي بروايتي البزي وقنبل. ٣- والإمام أبي عمرو البصري بروايتي السوسي والدوري . ٤-والإمام ابن عامر الشامي بروايتي هشام وابن ذكوان . ٥-والإمام عاصم بروايتي شعبة وحفص . ٦- والإمام حمزة الزيات بروايتي خلف وخلاد . ٧-والإمام علي الكسائي بروايتي أبو الحارث والدوري .
العنوان	**الشاطبية**	**الطيبة**
	٥-والإمام عاصم الكوفي بروايتي شعبة وحفص . ٦-والإمام حمزة الزيات بروايتي خلف وخلاد . ٧-والإمام علي الكسائي بروايتي أبو الحارث	٨-والإمام أبو جعفر المدني بروايتي عيسى بن وردان وابن جماز . ٩-والإمام يعقوب بروايتي رويس وروح . ١٠-والإمام خلف البزار بروايتي إسحاق وإدريس .

	والدوري .	
عدد طرقها	أربعة عشر (١٤) طريقا	تسعمائة وثمانون (٩٨٠) طريقا
محتواها من الكتب	احتوت كتاب التيسير لأبي عمرو الداني	احتوت على أربعة وستون كتابا من أمهات كتب القراءات

قراءة الإمام عاصم من رواية شعبة من طرق طيبة النشر

تحريرات فتح القدير (طريقي يحيى بن آدم والعليمي)

السورة	الآية	طريق يحيى بن آدم	طريق العليمي	البيان والتوضيح
حيث ورد		بلى : إمالة وفتح	فتح	إمالة وفتح
البقرة	٩٧ ٩٨	جَبْرَئيل	جَبْرَئل	فتح الجيم والراء وهمزة بعدها ياء أو حذف الياء
التحريم	٤	جَبْرَئيل	جَبْرَئل	فتح الجيم والراء وهمزة بعدها ياء أو حذف الياء
البقرة والنساء	٢٧١ ٥٨	فنِعْمَّا . فنِعِمَّا	فنِعْمَّا . فنِعِمَّا	سكون العين . اختلاس كسرة العين
المائدة	١٦	رِضوانه . رُضوانه	رِضوانه	ضم الراء وكسرها
الأنعام	٢٣	لم تكن	لم يكن	تذكير وتأنيث
الأنعام	٩١	أنها	إنها إذا	كسر الهمزة أو فتحها
حيث ورد		*إمالة الهمزة والراء وقفا *فتح الهمزة وصلا فيما يليه ساكن *إمالة الهمزة والراء قبل محرك في جميع القرآن	*إمالة الهمزة والراء وقفا *فتح الهمزة وصلا فيما يليه ساكن *إمالة الهمزة والراء قبل محرك مع كوكبا وفتح	رأى

			غيره	
الأعراف والشعراء	١١١ ٣٦	أرجئْهُ وأخاه . أرجهْ وأخاه	أرجهْ وأخاه	أرجئْهُ وأخاه . أرجهْ وأخاه
الأعراف	١٦٥	بَيْئَسٍ /بئِيسٍ	بَيْئَسٍ /بئِيسٍ	بياء ساكنة بعدها همزة مفتوحة . همزة مكسورة بعدها ياء ساكنة
حيث ورد		إمالة وفتح	فتح	أدرى : لا خلاف في إمالة ولا أدراكم (في يونس)
يونس	٧٨	ويكون لكما أو تكون لكما	ويكون لكما	التذكير والتأنيث
هود	٤٢	إدغام	إظهار	اركب معنا وجهان: إدغام وإظهار
الإسراء	٨٣	١-إمالة ٢-فتح النون	إمالة	ونئا بجانبه
الكهف	٩٦/٩٥	١-همزة قطع ٢-همزة وصل ٣-وصل في الأول وقطع في الثاني	١-همزة وصل ٢-وصل في الأول وقطع في الثاني	ردماً ءاتوني همزة قطع بعدها ألف (مد بدل). ردماً ائتوني همزة وصل بعدها همزة قطع ساكنة (تبدل ياءً في الابتداء)
الكهف	٩٦	١-همزة قطع ٢-همزة وصل ٣-وصل في الأول وقطع في الثاني	-همزة وصل ٢-وصل في الأول وقطع في الثاني	قال ءاتوني همزة قطع بعدها ألف (مد بدل). قال ائتوني همزة وصل بعدها همزة قطع ساكنة (تبدل ياءً في الابتداء)
مريم	٢٥	يسَّاقَط / تَسَّاقَط	يسَّاقَط	بالياء مع تشديد السين وفتح القاف . بالتاء مع تشديد السين وفتح القاف
النور	٣١	جُيوبهن . جِيوبهن	جُيوبهن	كسر الجيم أو ضمها
النمل	٨٨	تفعلون	يفعلون	بالخطاب والغيب

العنكبوت	١٩	تـروا كيف	يـروا كيف	بالخطاب والغيب
يس	٤٩	يـخِـصِّمون . يـَخـِصِّمون	يـَخـِصِّمون	كسر الياء . فتح الياء
الزمر	٧	يرضهْ لكم، يرضهُ لكم	يرضهُ لكم	سكون الصلة الصغرى. قصر الصلة الصغرى
غافر	٦٠	سيَدخُلون سيُدخَلون	سيَدخُلون	وجهان : ضم الياء وفتح الخاء . فتح الياء وضم الخاء
الزخرف	٣٦	نقيض ، يقيض	يقيض	بالياء والنون
الرحمن	٢٤	المنشـِئات . المنشـَئات .	المنشـِئات . المنشـَئات .	كسر الشين أو فتحها
المجادلة	١١	انشِزوا . انشُزوا فانشِزوا. فانشُزوا	انشِزوا. انشُزوا فانشِزوا. فانشُزوا	وجهان : كسر الشين . ضم الشين
التكوير	١٢	سـعِّرت. سـعِرت	سـعِّرت.	وجهان : بالتخفيف والتشديد للعين

بسم الله الرحمن الرحيم

قراءة الإمام عاصم من روايتي شعبة وحفص من طرق طيبة النشر

	الباب	الكلمات	البيان والسورة
	الإدغام وجها واحداً	اتخذتُّم وأخذتم ولتخذت ...	إدغام الذال الساكنة في التاء كيفما وردت
		من راق	إدغام في القيامة ٢٧
		بل ران	إدغام مع إمالة/ المطففين ١٤
	الإدغام على أحد وجهين	يلهث ذلك	الأعراف ١٧٦
		اركب معنا	هود ٤٢
		يس والقرآن	يس ١
		ن والقلم	ن ١
	إظهار المدغم	حـَيـِيَ	الأنفال ٤٢
	إدغام مظهر	نـُجـِّي المؤمنين	الأنبياء ٨٨

	إضافة همزة	هُزُؤاً	حيث ورد
		كـُفـُؤاً	الإخلاص ٣
		وميكآئيل	البقرة ٩٨
		زكرياْء	حيث ورد في مواضعها السبعة
		مرجئون	التوبة ١٠٦
		ترجئ	الأحزاب ٥١
		التنآؤش	سبأ ٥٢
		جبرئل وجبرئيل	البقرة (٩٧ و٩٨) والتحريم (٤)
		دُريءٌ	النور ٣٥
	إبدال الهمز	باب لولؤا، ولولؤٍ	حيث ورد
		موصدة	حيث ورد
		عين حامية	الكهف ٨٦
	حذف الهمز	شـِـركـاً	الأعراف ١٩٠
	استفهام المخبر	ءءامنتم	الأعراف ١٢٣ وطه ٧١ والشعراء ٤٩
		أئنكم لتأتون	الأعراف ٨١ والعنكبوت ٢٨
		أئن لنا	الأعراف ١١٣
		أئنا لمغرمون	الواقعة٦٦
		ءَأن كان ذا مال	القلم ١٤
	تحقيق المسهل	ءَأعجـمـي	فصلت ٤٤
	استبدال همزة قطع ببدل	فئاذنوا بحرب	البقرة ٢٧٩
		ءَاتـُـوه	النمل ٨٧
	استبدال همزة بدل بقطع	رَؤُفـٌ	كيفما وردت
	استبدال همزة قطع بوصل	ادخـُلُوا ءال فرعون	غافر ٤٦
	فتح ياء الإضافة	عهديَ الظالمين	البقرة ١٢٤
		بعديَ اسمه	الصف ٦

	سكَّن ياء الإضافة	بيتيْ	أينما وردت
		أجري إلا	أينما وردت
		يدي إليك	المائدة ٢٨
		وأمي إلهين	المائدة ١١٦
		معيْ	حيث ورد
		ليْ عليكم	إبراهيم ٢٢
		وليْ فيها	طه ١٨
		وليْ نعجة. وليْ من	ص ٢٣ ، ٦٩
		ولي دين	الكافرون٦
		وجهيْ لله وجهي للذي	ءال عمران ٢٠ والأنعام ٧٩
	حذف الياء الزائدة في الحالين	فما ءاتانِ الله	في النمل ٣٦
	إثبات الياء الزائدة في الحالين	يا عباديَ لا خوف	في الزخرف ٦٨
	تسكين المتحرك	خُـطـوْات	حيث ورد
		شنـئْان	المائدة ٢و٨
		جرُفٍ	التوبة ١٠٩
		قَـدْره	البقرة معاً ٢٣٦
		دَأبا فما	يوسف ٤٧
		ورَجِلْكَ	الإسراء ٦٤
		بِورَقْكُم	الكهف ١٩
		كِسْـفاً	الشعراء ١٨٧ ، وسبأ ٩
		عُرْبـاً	الواقعة ٣٧
		ربنا أرْنـا	فصلت ٢٩
		نَـصْـبٍ	المعارج ٤٣
	تحريك الساكن	جُـزُء ، جُـزُءاً ..	أينما وردت
		نُـكُراً	حيثما ورد
		نُـذُراً	المرسلات ٦
	تشديد المخفف	حتى يطَّـهَّرن	البقرة ٢٢٢
		مُوَصٍّ	البقرة ١٨٢
		ولِتُكَمِّلوا	البقرة ١٨٥

		تَـذَّكّرون	حيثما ورد
		يُـغَـشِّـي الـّيَل	الأعراف ٥٤ والرعد ٣
		تَلَـقَّف	حيثما ورد
		نُـنَـجِّ	يونس ١٠٣
		إنَّ هاذان	طه ٦٣
		ولْيُوَفُّوا	طه ٢٩
		نَـزّلَ	الحديد ١٦
❀	تخفيف المشدد	الميْت	أينما وردت
		بلد ميْت	أينما وردت
		مُـنْزَل	الأنعام ١١٤
		عَقَدتُّم	المائدة ٨٩
		يُمْسكون بالكتاب	الأعراف ١٧٠
		ولَيُبْدِلَنَهم	النور ٥٥
		فَـعَـمِـيَت	هود ٢٨
		قَدَرْنا إنها	الحجر ٦٠
		قَدَرْناها من	النمل ٥٧
		لَـدْنِـي	الكهف ٧٦
		وَيَلْقَون فيها	الفرقان ٧٥
		مُنْجُوكَ	العنكبوت ٣٣
		المُصَدقين والمُصَدَقات	الحديد ١٨
		لا يَسْمَعون	الصافات ٨
		وَغَـسَاق	ص ٥٧
		وَغَـسَاقاً	النبأ ٢٥
		يَـنْـشَؤُا	الزخرف ١٨
		وإن كلا	هود ١١١
❀	كسر أوائل الكلمات	البِيُوت، البِيُوت	كسر الباء كيفما وردت نحو بيوتا . بيوتكم . بيوت ....
		الغِيوب	حيث ورد
		العِيون وعِـيون	كيفما ورد
		نِسياً	مريم ٢٣
		شِـيوخا	غافر ٣٧

		على جيوبهن	النور ٣١ بالضم والكسر
		والرِّجز	المدثر ٥
		وخِفْيَةً	الأنعام ٦٣ والأعراف ٥٥
		يِهِدِّي	يونس ٣٦
		يِخِصِّمون	يس ٤٩
		وإنَّه وإنَّا وإنَّهم	الجن عدا وأنَّ المساجد
	ضم أوائل الكلمات	رُضوان	ضم الراء في جميع المواضع ، إلا في ثاني المائدة فله الضم والكسر
		قُرح القُرح	ءال عمران ١٤٠ ءال عمران ١٧٢
		مُتُّ و مُتُّم ومُتْنا	كيفما ورد
		بالقُسطاس	الإسراء ٣٥ والشعراء١٨٢
		السُّدين	الكهف ٩٣
		سُداً	الكهف ٩٤
		الصُدُفين	الكهف ٩٦
		عُتياً	مريم (٨ / ٦٩)
		جُتياً	مريم (٧٢/٦٨)
		صُليا	مريم ٧٠
		لعلك تُرْضى	طه ١٣٠
		الرُّهْبِ	القصص ٣٢
		نُصُوحاً	التحريم ٨
		لَخُسِفَ	القصص ٨٢
		يُجازَى الكفورُ	سبأ ١٧
		يُتَقَبلُ . ويُتَجاوزُ	الأحقاف ١٦
		تُقَطَّع	التوبة ١١٠
		تُصلى	الغاشية ١٤
		عُمُدٍ ممددة	الهمزة ٩
	فتح أوائل الكلمات	سَعِدوا	هود ١٠٨
		نَسقيكم	النحل ٦٦ والمؤمنون٢١

	لا مَقام	الأحزاب ١٣
	يعلم أسرارهم	محمد ٢٦
امتناع السكت	عوجاً قيماً	الكهف ١
	مرقدنا هذا	يس ٥٢
	من راق	إدغام في القيامة ٢٧
	بل ران	إدغام مع إمالة/ المطففين ١٤
جمع المفرد	رسالاته	المائدة ٦٧والأنعام ١٢٤
	عشيراتكم	التوبة ٢٤
	مكانات	أينما وردت
	إنّ صلواتِكَ	التوبة ١٠٣
	أصلواتُكَ	هود ٨٧
	مسَاكِنِهم	سبأ ١٥
	بينات	فاطر ٤٠
	بمفازاتهم	الزمر ٦١
	أساورة	الزخرف ٥٣
	جمالات	المرسلات ٣٣
إفراد الجمع	السجل للكتاب	الأنبياء ١٠٤
	ءايت من	العنكبوت ٥٠
	لِيَسوءَ وجوهكم	الأسراء ٧
	عَظْماً فكسونا العَظْمَ	المؤمنون ١٤
	كِسْفاً	الشعراء ١٨٧ ، وسبأ ٩
	وَذُرِّيتنا	الفرقان ٧٤
	من ثمرتٍ	فصلت ٤٧
	وكتابه وكانت	التحريم ١٢
	بشهادتهم	المعارج ٣٣
تثنية المفرد	جاءانا	الزخرف٣٨
جمع المثنى	الأوَّلِينَ	المائدة ١٠٧
إضافة ألف	حامية	الكهف ٨٦
	ناخرة	النازعات ١١
	يَصَّاعَد	الأنعام ١٢٥
	قَاتَلوا في سبيل الله	محمد ٤
	فاكهين	المطففين ٣١

حذف الألف	خلفك / فتح الخاء	الإسراء ٧٦
	وحِرِمْ / كسر الحاء	الأنبياء ٩٥
	حِفْـظًا	يوسف ٦٤
تنوين الألف المرسومة	وثَـمُـوداً	حيث ورد
	سـلاسـلاً	الإنسان ٤
	قواريـراً	الإنسان ١٦/١٥
الألفات السبع إثبات الألف في الحالين	الظنونا والرسولا والسبيلا	الأحزاب ٦٧/٦٦/١٠
حذف التنوين	من كلِ	هود ٤٠ والمؤمنون٢٧
	أفِّ	حيثما ورد
	جزاءُ الحسنى	الكهف ٨٨
ضم التنوين المنصوب	وصيةٌ	البقرة ٢٤٠
	معذرةٌ	الأعراف ١٦٤
	سواءٌ	الحج ٢٥ والجاثية ٢١
	نزاعـةٌ	المعارج ١٦
ضم الساكن المتطرف	ويجعلُ لك	الفرقان ١٠
	يضاعفُ له	الفرقان ٦٩
	ويخلدُ فيه	الفرقان ٦٩
كسر المفتوح المتطرف	يا بنيِّ	حيث ورد عدا هود
ِّ	ابن أمِّ	الأعراف ١٥٠
	يبنـؤمِّ	طه ٩٤
إشمام المتوسط بكلمة	تأمنـَّا	يوسف ١١
	من لدنـهِ ـ	الكهف ٢
	من لـدنـِي	الكهف ٧٦
الإمالـــــة		
إمالة أصل مطرد	الر ، الـمر، كـهـيـعـص ، طه ،طسم ، طس ، يس ،	الحروف المقطعة من ألفات (حي طهر)

	حم	
إمالة وجهاً واحداً وصلاً ووقفاً	رأى كوكبا	الأنعام ٧٦
	ولا أدراكم	يونس ١٦
	هارٍ	التوبة ١٠٩
	أعمى فهو...أعمى	الإسراء ٧٢
	بل ران	المطففين ١٤
إمالة وجهاً واحداً وصلاً والوجهان وقفاً	رأى القمر ، رأى الشمس ، رأى الذين ...	حيثما ورد
إمالة بالوجهين وصلا ووقفاً	رءاه ، رءاها ، رءاك ...، رءا ناراً ...	رءا إذا جاء بعدها ضمير متصل أو متحرك عدا رأى كوكبا
	أدرى ، أدراك ...	في الجميع عدا ولا أدراكم
	بلى	حيث ورد
	رمى	الأنفال١٧
	بشرى	يوسف ١٩
الإمالة وقفا	سُوىً . سُدىً	طه ٥٨ القيامة ٣٦
ثلاثة وجوه	نَئَا	في الإسراء ٨٣
امتناع الإمالة	مُجْرَاها	في هود ٤١
البناء للمعلوم	يَضِلِ	التوبة ٣٧
	فَيَسْحَتَكُم	طه٦١
	يَرجِع الأمر	هود ١٢٣
	ثم إلينا تَرْجِعون	العنكبوت ٥٧ والروم ١١
البناء للمجهول	استُحِق	المائدة١٠٧
	من يُصْرَف	الأنعام ١٦
	يُدخَلون	النساء ١٢٤ ومريم ٦٠ وغافر ٤٠ /٦٠
	يُوحَى إليهم	أينما وردت
	تُنَزَّلُ الملائكةُ	الحجر ٨

		اسْتـُخـْـلِـفَ	النور ٥٥
		لـَخـُسِـفَ	القصص ٨٢
		يُـجازَى الكفو رُ	سبأ ١٧
		يـَظـْـهـَرَ الفسادُ	غافر ٢٦
		يـُـتـَـقـَبـلُ أحسنُ. ويـُتـَجاوزُ.	الأحقاف ١٦
	إسكان صلة كبرى	يؤدهْ إليك ولا يؤدهْ إليك.	آل عمران ٧٥
	إسكان صلة صغرى	نؤتهْ منها . نولهْ ما . ونصلهْ جهنم ويـتقِـهْ. يرضهْ لكم	آل عمران ١٤٥ والشورى ٢٠ النساء ١١٥ النور ٥٢ الزمر ٧
	تغيير الصلة من الواو إلى الياء	رسالاتهِ ـ	المائدة ٦٧والأنعام ١٢٤
	تغيير الصلة من الياء إلى الواو	متمٌ نـورَهُ ـ	الصف ٨
		بالغٌ أمرَهُ ـ	الطلاق ٣
	زيادة صلة	من لدنـهِ ـ	الكهف ٢
	حذف الصلة	فيه مهانا	الفرقان ٦٩
	حذف هاء الصلة	عملـت أيديهم	يس ٣٥
		ما تشـتـهي	الزخرف ٧١
	قصر الهاء بدلاً من السكون	أرْجِـئـْـهُ وأخاه	حيث ورد
	تغيير حركة الهاء	أنسانيهِ إلا	الكهف ٦٣
		عليـهِ اللهَ	الفتح ١٠
	إبدال هاء ضمير بهاء التأنيث	نِعْمـَةً ظاهرة	لقمان ٢٠
#	وجهان في كلمة	فنِعـْمَّا . فنِعِمَّا البقرة ٢٧١والنساء٥٨	سكون العين . اختلاس كسرة العين
	البقرة ٩٧ ، ٩٨ التحريم ٤	جَبْرَئـيل جَبْرَئـل	بالياء أو حذفها بعد الهمز

	المائدة ١٦	رِضوانه . رُضوانه	ضم الراء وكسرها
	الأنعام ٢٣	لم تكن، لم يكن	تذكير وتأنيث
	الأنعام ١٠٩	أنها، إنها إذا	كسر الهمزة أو فتحها
	الأعراف ١٦٥	بَيْئَسٍ /بئِيسٍ	بياء ساكنة بعدها همزة مفتوحة . همزة مكسورة بعدها ياء ساكنة
	يونس ٧٨	ويكون لكما أو تكون لكما	التذكير والتأنيث
	الكهف ٩٥/٩٦	ردماً ءاتوني ردماً ائتوني	همزة قطع بعدها ألف (مد بدل). همزة وصل بعدها همزة قطع ساكنة (تبدل ياءً في الابتداء)
	الكهف ٩٦	قال ءاتوني قال ائتوني	همزة قطع بعدها ألف (مد بدل). همزة وصل بعدها همزة قطع ساكنة (تبدل ياءً في الابتداء)
	مريم ٢٥	يسَّاقَط / تَسَّاقَط	بالياء مع تشديد السين وفتح القاف . بالتاء مع تشديد السين وفتح القاف
	النور ٣١	جُيوبهن . جِيوبهن	كسر الجيم أو ضمها
	النمل ٨٨	تفعلون . يفعلون	بالخطاب والغيب
	العنكبوت ١٩	تروا كيف .يروا كيف	بالخطاب والغيب
	يس ٤٩	يِخِصِّمون . يَخِصِّمون	كسر الياء . فتح الياء
	الزمر ٧	يرضهْ لكم، يرضهُ لكم	سكون الصلة الصغرى. قصر الصلة الصغرى
	غافر ٦٠	سيَدخُلون سيُدخَلون	وجهان :ضم الياء وفتح الخاء . فتح الياء وضم الخاء
	الزخرف ٣٦	نقيض ، يقيض	بالياء والنون
	الرحمن ٢٤	المتشِئات . المتشَئات .	كسر الشين أو فتحها
	المجادلة ١١	انشِزوا . انشُزوا فانشِزوا . فانشُزوا	وجهان : كسر الشين . ضم الشين
	التكوير ١٢	سعِّرت. سعِرت	وجهان : بالتخفيف والتشديد للعين

	إبدال حرف بحرف	يبصط / بالصاد	البقرة ٢٤٥
		بصطة/ بالصاد	الأعراف ٦٩
		فنوفيهم / بالنون	آل عمران ٥٧
		سوف نؤتيهم/ بالنون	النساء ١٥٢
		ويوم نحشرهم/ بالنون	حيث ورد
		نفصل الآيات/ بالنون	يونس ٥
		ونجعل الرجس/ بالنون	يونس ١٠٠
		ننبت/ بالنون	النحل ١١
		يوحَى إليهم/ بالياء والألف	حيث ورد
		يوحَى إليه/بالياء والألف	الأنبياء ٢٥
		ينفطرن/ بالنون	مريم ٩٠والشورى ٥
		لنحصنكم/ بالنون	الأنبياء ٨٠
		وليبلونكم حتى يعلم ..ويبلوَا / بالياء في الثلاث	محمد ٣١

تحريرات قراءة الإمام عاصم بن أبي النجود الكوفي

من رواية أبو بكر شعبة بن عياش من طرق طيبة النشر

الرقم	الباب	الكفاية الكبرى لأبي العز	الإرشاد لأبي العز	الموضح والمفتاح لابن خيرون	المصباح لأبي الكرم	التذكار لابن شيطا	التجريد لابن الفحام
١	الطريق	يحيى بن آدم [illegible] عن شعبة	يحيى بن آدم عن شعبة	يحيى بن آدم عن شعبة	يحيى بن آدم [illegible] عن شعبة	يحيى بن آدم [illegible] عن شعبة	يحيى بن آدم [illegible] عن شعبة
٢	الاستعاذة	صيغة النحل	صيغة النحل	صيغة النحل	صيغة النحل	صيغة النحل	صيغة النحل
٣	المد المنفصل	٤	٤	٤	٤	٤	٤
٤	المد المتصل	٦	٦	٤	٦	٦	٤

٥	**التكبير العام**	لا	لا	لا	لا	لا	لا
٦	**تكبير أوائل**	لا	لا	لا	لا	لا	لا
٧	**تكبير أواخر**	لا	لا	لا	تكبير	لا	لا
٨	**بلى**	إمالة	إمالة	فتح	وجهان	إمالة	وجهان
٩	**جبرئل ، جبرئيل**	جبرئل	جبرئل	جبرئل	جبرئل	جبرئل	جبرئل
١٠	**رضوانه سبل**	كسر	كسر	كسر	وجهان	كسر	كسر
١١	**يكن فتنتهم ، الأنعام**	تذكير	تذكير	تأنيث	تأنيث	تأنيث	تأنيث
١٢	**أنها ، إنها إذا**	فتح	فتح	فتح	وجهان	فتح	وجهان
١٣	**رأى كوكبا**	إمالتهما	إمالتهما	إمالتهما	إمالتهما	إمالتهما	إمالتهما
١٤	**رأى قبل المحرك**	إمالتهما	إمالتهما	إمالتهما	إمالتهما	إمالتهما	إمالتهما
الرقم	**الباب**	**الكفاية الكبرى**	**الإرشاد لأبي العز**	**الموضح والمفتاح**	**المصباح**	**التذكار**	**التجريد**
١٥	**رأى قبل الضمير**	إمالتهما	إمالتهما	إمالتهما	وجهان	إمالتهما	إمالتهما
١٦	**رمى**	إمالة	إمالة	فتح	إمالة	فتح	إمالة
١٧	**نأى ، الإسراء**	إمالتهما	إمالتهما	إمالة الهمزة	فتحهما إمالتهما	إمالتهما	إمالة الهمزة إمالتهما
١٨	**نأى ، فصلت**	فتحهما	فتحهما	فتحهما	فتحهما	فتحهما	فتحهما
١٩	**أرجهْ ، أرْجِئْهُ**	أرْجِئْهُ	أرْجِئْهُ	أرجهْ	وجهان	أرْجِئْهُ	وجهان
٢٠	**أدراك ، في غير موضع يونس**	فتح	فتح	إمالة	فتح	فتح	فتح

٢١	**يا بشرى ، يوسف**	فتح	فتح	فتح	فتح	فتح	فتح
٢٢	**وتكون لكما الكبرياء**	تأنيث	تأنيث	تأنيث	وجهان	تأنيث	تأنيث
٢٣	**يلهث ذلك**	إدغام	إدغام	إدغام	إدغام	إدغام	إدغام
٢٤	**اركب معنا**	إدغام	إدغام	إدغام	إدغام	إدغام	إدغام
٢٥	**من لدني ، الكهف**	اختلاس *إشمام*	اختلاس	اختلاس	اختلاس	اختلاس *إشمام*	إشمام
٢٦	**ردماً ائْتوني** **ردماً ءَاتُوني**	ائْتوني	ائْتوني	ءَاتُوني	وجهان	ائْتوني	ائْتوني
٢٧	**قال ائْتُوني** **قال ءَاتوني**	ائْتوني	ائْتوني	ءَاتُوني	وجهان	ائْتوني	ائْتوني
٢٨	**تَسَّاقَط ، يَسَّاقَط**	تأنيث	تأنيث	تأنيث	وجهان	تأنيث	تأنيث
الرقم	**الباب**	**الكفاية الكبرى**	**الإرشاد لأبي العز**	**الموضح والمفتاح**	**المصباح**	**التذكار**	**التجريد**
٢٩	**جِيوبهن. جُيوبهن**	كسر	كسر	ضم	وجهان	كسر	وجهان
٣٠	**بما تفعلون. النمل**	خطاب	خطاب	خطاب	غيب	خطاب	خطاب
٣١	**تروا كيف. العنكبوت**	خطاب	خطاب	خطاب	خطاب	خطاب	خطاب
٣٢	**يِخِصِّمون** **يَخِصِّمون**	كسر الياء	كسر الياء	وجهان	وجهان	كسر الياء	وجهان
٣٣	**يرضهْ ، يرضهُ**	إسكان	إسكان	إسكان	وجهان	إسكان	وجهان
٣٤	**سيَدخُلون** **سيُدخَلون**	ضم الياء	ضم الياء	ضم الياء	ضم الياء .	ضم الياء	ضم الياء .

الرقم	الباب	الكفاية الكبرى	الإرشاد لأبي العز	الموضح والمفتاح	المصباح	التذكار	التجريد
٣٥	**نُقيض ، يُقيض**	نُقيض	نُقيض	نقيض	وجهان	نُقيض	نُقيض
٣٦	**المنشئات**	كسر الشين	كسر الشين	كسر الشين	كسر الشين	كسر الشين	كسر الشين
٣٧	**انشزوا فانشزوا**	كسر الشين فيهما	كسر الشين فيهما	ضم الشين فيهما	ضم الشين فيهما	ضم الشين فيهما	وجهان
٣٨	**ألم نخلقكم**	كامل	كامل	كامل	كامل	كامل	كامل
٣٩	**سعرت**	تخفيف	تخفيف	تخفيف	تخفيف	تخفيف	تخفيف
٤٠	**يس والقرآن**	إظهار	إظهار	إدغام	وجهان	وجهان	وجهان
٤١	**ن والقلم**	إظهار	إظهار	إدغام	وجهان	وجهان	وجهان
٤٢	**فرق**	تفخيم	تفخيم	تفخيم	تفخيم	تفخيم	ترقيق
الرقم	**الباب**	**الكفاية الكبرى**	**الإرشاد لأبي العز**	**الموضح والمفتاح**	**المصباح**	**التذكار**	**التجريد**
٤٣	**لا تأمنّا**	إشمام	إشمام	إشمام	إشمام	إشمام	إشمام
٤٤	**عين ، مريم والشورى**	٢ ، ٤	٢ ، ٤	٢	٤	٤	٢ ، ٤ ، ٦
٤٥	**آلذكرين وأختيه**	إبدال	إبدال	إبدال	إبدال	إبدال	إبدال
٤٦	**ماليه هلك**	إظهار	إظهار	إظهار	إظهار	إظهار	وجهان
٤٧	**سوى وقفاً**	فتح	فتح	فتح	فتح	فتح	فتح
٤٨	**سدى وقفاً**	فتح	فتح	فتح	فتح	فتح	فتح
٤٩	**نعما ، معاً**	إسكان	إسكان	إسكان	إسكان	إسكان	إسكان
٥٠	**بَيْئَسٍ. بَئِيسٍ**	بَيْئَسَ	بَيْئَسِ	بَئِيسِ	وجهان	بَيْئَسِ	بَيْئَسِ

تحريرات قراءة الإمام عاصم بن أبي النجود الكوفي

من رواية أبو بكر شعبة بن عياش من طرق طيبة النشر

الرقم	الباب	تلخيص الطبري	الجامع للخياط	الروضة للمالكي	الكامل للهذلي	الغاية للهمذاني	المستنير لابن سوار
١	الطريق	يحيى بن آدم	يحيى بن آدم	يحيى بن آدم	يحيى بن آدم	يحيى بن آدم	يحيى بن آدم
٢	الاستعاذة	صيغة النحل	صيغة النحل	صيغة النحل	صيغة النحل	صيغة النحل	صيغة النحل
٣	المد المنفصل	٤	٤	٤	٤	٤	٤
٤	المد المتصل	٦	٦	٦	٦	٦	٦
٥	التكبير العام	لا	لا	لا	وجهان	وجهان	لا
٦	تكبير أوائل	لا	لا	لا	تكبير	وجهان	لا
٧	تكبير أواخر	لا	لا	لا	وجهان	لا	لا
٨	بلى	فتح	إمالة	إمالة	وجهان	وجهان	وجهان
٩	جبرئل ، جبرئيل	جبرئل	جبرئل	جبرئل	جبرئل	جبرئل	جبرئل
١٠	رضوانه سبل	كسر	كسر	كسر	وجهان	كسر.	وجهان
١١	يكن ، فتنتهم الأنعام	تأنيث	تأنيث	تأنيث	تأنيث	تأنيث	تأنيث
١٢	أنها ، إنها إذا	وجهان	فتح	فتح	وجهان	فتح	وجهان
١٣	رأى كوكبا	إمالتهما	إمالتهما	إمالتهما	إمالتهما	إمالتهما	إمالتهما
١٤	رأى قبل المحرك	إمالتهما	إمالتهما	إمالتهما	وجهان	إمالتهما	إمالتهما

١٥	رأى قبل الضمير	إمالتهما	إمالتهما	إمالتهما	وجهان	إمالتهما	إمالتهما
الرقم	**الباب**	**تلخيص الطبري**	**الجامع للخياط**	**الروضة للمالكي**	**الكامل للهذلي**	**الغاية للهمذاني**	**المستنير لابن سوار**
١٦	رمى	فتح	فتح	فتح	فتح	وجهان	إمالة
١٧	نأى ، الإسراء	إمالة الهمزة إمالتهما	إمالتهما. إمالة الهمزة	إمالتهما	إمالة الهمزة إمالتهما	إمالتهما	إمالة الهمزة إمالتهما
١٨	نأى ، فصلت	فتحهما	فتحهما	فتحهما	فتحهما	فتحهما	إمالة الهمزة فتحهما
١٩	أرجهْ ، أرْجِئـْهُ	أرجهْ	أرْجِئـْهُ	أرْجِئـْهُ	وجهان	أرْجِئـْهُ	وجهان
٢٠	أدراك ، في غير موضع يونس	وجهان	فتح	فتح	فتح	إمالة	وجهان
٢١	يا بشرى ، يوسف	فتح	فتح	فتح	فتح	فتح	فتح
٢٢	وتكون لكما الكبرياء	تأنيث	تأنيث	تأنيث	وجهان	تأنيث	وجهان
٢٣	يلهث ذلك	إدغام	إدغام	إدغام	إدغام	إدغام	إدغام
٢٤	اركب معنا	إدغام	إدغام	إدغام	وجهان	إدغام	إدغام
٢٥	من لدني ، الكهف	اختلاس	اختلاس إشمام	إشمام	اختلاس	اختلاس	اختلاس
٢٦	ردماً ائْتوني ردماً ءَاتُوني	ائـْتوني	ائـْتوني	ائـْتوني	وجهان	وجهان	وجهان
٢٧	قال ائْتُوني قال ءَاتوني	وجهان	ائـْتوني	ائـْتوني	وجهان	وجهان	وجهان
٢٨	تَسَّاقَط ،يَسَّاقَط	تأنيث	تأنيث	تأنيث	تأنيث	تأنيث	تأنيث

٢٩	جِيوبهن. جُيوبهن	ضم	كسر	كسر	وجهان	ضم	وجهان
الرقم	**الباب**	**تلخيص الطبري**	**الجامع للخياط**	**الروضة للمالكي**	**الكامل للهذلي**	**الغاية للهمذاني**	**المستنير لابن سوار**
٣٠	بما تفعلون. النمل	خطاب	خطاب	خطاب	خطاب	خطاب	خطاب
٣١	تروا كيف. العنكبوت	خطاب	خطاب	خطاب	خطاب	خطاب	خطاب
٣٢	يِخِصِّمون يَخِصِّمون	كسر الياء	كسر الياء	كسر الياء	وجهان	وجهان	كسر الياء
٣٣	يرضهْ ، يرضهُ	اختلاس	إسكان	إسكان	وجهان	وجهان	وجهان
٣٤	سيَدخُلون سيُدخَلون	ضم الياء	ضم الياء	ضم الياء	ضم الياء	ضم الياء	ضم الياء
٣٥	نُقيض ، يُقيض	نُقيض	نُقيض	نُقيض	نُقيض	نُقيض	نُقيض
٣٦	المنشئات	وجهان	كسر الشين	كسر الشين	كسر الشين	كسر الشين	كسر الشين
٣٧	انشزوا فانشزوا	وجهان	ضم الشين فيهما	ضم الشين فيهما	ضم الشين فيهما	وجهان	ضم الشين فيهما
٣٨	ألم نخلقكم	كامل	كامل	كامل	كامل	وجهان	كامل
٣٩	سعرت	تخفيف	تخفيف	تخفيف	تخفيف	تخفيف	تخفيف
٤٠	يس والقرآن	إدغام	إظهار	إدغام	وجهان	إظهار	وجهان
٤١	ن والقلم	إدغام	إظهار	إدغام	وجهان	إظهار	وجهان

٤٢	**فرق**	تفخيم	تفخيم	تفخيم	تفخيم	تفخيم	تفخيم
٤٣	**لا تـأمنـَّا**	إشمام	إشمام	إشمام	إشمام	إشمام	إشمام
الرقم	**الباب**	**تلخيص الطبري**	**الجامع للخياط**	**الروضة للمالكي**	**الكامل للهذلي**	**الغاية للهمذاني**	**المستنير لابن سوار**
٤٤	**عين ، مريم والشورى**	٢	٢	٤	٤ ، ٦	٢	٢
٤٥	**آلذكرين وأختيه**	إبدال	إبدال	إبدال	وجهان	إبدال	إبدال
٤٦	**ماليه هلك**	إظهار	إظهار	إظهار	إظهار	إظهار	إظهار
٤٧	**سوى وقفاً**	فتح	فتح	فتح	فتح	فتح	فتح
٤٨	**سدى وقفاً**	فتح	فتح	فتح	فتح	فتح	فتح
٤٩	**نعما ، معاً**	إسكان	إسكان	إسكان	إسكان	إسكان	إسكان
٥٠	**بَـيْئَـسٍ. بَئِـيْـسٍ**	بَيْئَسٍ [illegible]	بَيْئَسٍ [illegible]	بَيْئَسٍ [illegible]	وجهان	بَيْئَسٍ [illegible]	وجهان

تحريرات قراءة الإمام عاصم بن أبي النجود الكوفي
من رواية أبو بكر شعبة بن عياش من طرق طيبة النشر

الرقم	**الباب**	**الشاطبية للشاطبي**	**التيسير للداني**	**تلخيص ابن بليمة**	**العنوان**	**المجتبى للطرسوسي**	**الكافي لابن شريح**
١	**الطريق**	يحيى بن آدم	يحيى بن آدم والعليمي	يحيى بن آدم	يحيى بن آدم	يحيى بن آدم	يحيى بن آدم
٢	**الاستعاذة**	صيغة النحل	صيغة النحل	صيغة النحل	صيغة النحل	صيغة النحل	صيغة النحل
٣	**المد المنفصل**	٤	٤	٤	٤	٤	٤

٤	**المد المتصل**	٤	٤	٤	٤	٤	٦
٥	**التكبير العام**	لا	لا	لا	لا	لا	لا
٦	**تكبير أوائل**	لا	لا	لا	لا	لا	لا
٧	**تكبير أواخر**	لا	لا	لا	لا	لا	لا
٨	**بلى**	فتح	فتح	فتح	فتح	فتح	فتح
٩	**جبرئل ، جبرئيل**	جبرئل	جبرئل	جبرئل	جبرئل	جبرئل	جبرئل
١٠	**رضوانه سبل**	كسر	كسر	كسر	كسر	كسر	كسر
١١	**يكن فتنتهم ، الأنعام**	تأنيث	تأنيث	تأنيث	تأنيث	تأنيث	تأنيث
١٢	**أنها ، إنها إذا**	وجهان	وجهان. كسر	وجهان	فتح	فتح	وجهان
١٣	**رأى كوكبا**	إمالتهما	إمالتهما	إمالتهما	إمالتهما	إمالتهما	إمالتهما
١٤	**رأى قبل المحرك**	إمالتهما	إمالتهما	فتحهما	**إمالتهما** إمالة الهمزة	إمالتهما	إمالتهما
١٥	**رأى قبل الضمير**	إمالتهما	إمالتهما	فتحهما	**إمالتهما** إمالة الهمزة	إمالتهما	إمالتهما
الرقم	**الباب**	**الشاطبية**	**التيسير**	**تلخيص**	**العنوان**	**المجتبى**	**الكافي**
١٦	**رمى**	إمالة	إمالة	إمالة	إمالة	إمالة	إمالة
١٧	**نأى ، الإسراء**	إمالة الهمزة	إمالة الهمزة	إمالة الهمزة	إمالة الهمزة	إمالة الهمزة	إمالة الهمزة
١٨	**نأى ، فصلت**	فتحهما	فتحهما	فتحهما	فتحهما	فتحهما	فتحهما
١٩	**أرجهْ ، أرْجِئْـهُ**	أرجهْ	أرجهْ	أرجهْ	أرجهْ	أرجهْ	أرجهْ
٢٠	**أدراك ، في غير موضع يونس**	إمالة	إمالة فتح	إمالة	إمالة	إمالة	إمالة
٢١	**يا بشرى ، يوسف**	فتح	فتح إمالة	فتح	فتح	فتح	فتح
٢٢	**وتكون لكما**	تأنيث	تأنيث	تأنيث	تأنيث	تأنيث	تأنيث

	الكبرياء						
٢٣	**يلهث ذلك**	إدغام	إدغام	إدغام	إظهار	إدغام	إدغام
٢٤	**اركب معنا**	إدغام	إدغام	إدغام	إدغام	إدغام	إدغام
٢٥	**من لدنه ، الكهف**	إشمام	إشمام	إشمام	إشمام	إشمام	إشمام
٢٦	**ردماً ائـْتوني** **ردماً ءَاتـُوني**	ائـْتوني	ائـْتوني	ائـْتوني	ائـْتوني	ائـْتوني	وجهان
٢٧	**قال ائـْتـُوني** **قال ءَاتوني**	وجهان	وجهان ائـْتوني	وجهان	ائـْتوني	ائـْتوني	وجهان
٢٨	**تَسـَّاقَط ،يَسـَّاقـط**	تأنيث	تأنيث	تأنيث	تأنيث	تأنيث	تأنيث
٢٩	**جِيوبهن. جُيوبهن**	ضم	ضم	ضم	ضم	ضم	ضم
٣٠	**بما تفعلون.** **النمل**	خطاب	خطاب	خطاب	خطاب	خطاب	خطاب
٣١	**تروا كيف.** **العنكبوت**	خطاب	خطاب	خطاب	خطاب	خطاب	خطاب
الرقم	**الباب**	**الشاطبية**	**التيسير**	**تلخيص**	**العنوان**	**المجتبى**	**الكافي**
٣٢	**يِخِصـِّمون** **يَخِصـِّمون**	فتح الياء	كسر الياء	فتح الياء	فتح الياء	فتح الياء	فتح الياء
٣٣	**يرضهْ ، يرضهُ**	اختلاس	اختلاس	صلة	وجهان	وجهان	اختلاس
٣٤	**سيَدخُلون** **سيُدخَلون**	ضم الياء	ضم الياء	ضم الياء	ضم الياء	ضم الياء	ضم الياء
٣٥	**نـُقيض ، يـُقيض**	نـُقيض	نـُقيض	نـُقيض	نـُقيض	نـُقيض	نـُقيض
٣٦	**المنشئات**	وجهان	وجهان	وجهان	وجهان	وجهان	وجهان

٣٧	**انشزوا فانشزوا**	وجهان	وجهان	ضم الشين فيهما	ضم الشين فيهما	ضم الشين فيهما	ضم الشين فيهما
٣٨	**ألم نخلقكم**	كامل	كامل	كامل	كامل	كامل	كامل
٣٩	**سعرت**	تخفيف	تخفيف	تخفيف	تخفيف	تخفيف	تخفيف
٤٠	**يس والقرآن**	إدغام	إدغام	إدغام	إدغام	إدغام	إدغام
٤١	**ن والقلم**	إدغام	إدغام	إدغام	إدغام	إدغام	إدغام
٤٢	**فرق**	وجهان	تفخيم	تفخيم	تفخيم	تفخيم	تفخيم
٤٣	**لا تأمنَّا**	وجهان	روم. وجهان	إشمام	إشمام	إشمام	إشمام
٤٤	**عين ، مريم والشورى**	٤ ، ٦	٤	٤	٤	٤	٢
٤٥	**آلذكرين وأختيه**	وجهان	وجهان	إبدال	تسهيل	إبدال	إبدال
٤٦	**ماليه هلك**	وجهان	وجهان	وجهان	إظهار	إظهار	إظهار
٤٧	**سوى وقفاً**	إمالة	إمالة. فتح	إمالة	إمالة	إمالة	إمالة
الرقم	**الباب**	**الشاطبية**	**التيسير**	**تلخيص**	**العنوان**	**المجتبى**	**الكافي**
٤٨	**سدى وقفاً**	إمالة	إمالة. فتح	إمالة	إمالة	إمالة	إمالة
٤٩	**نعما ، معاً**	وجهان	وجهان	اختلاس	إسكان	إسكان	اختلاس
٥٠	**بَيْئَسٍ. بَئِيْسٍ**	وجهان	وجهان بئِيْس	وجهان	بَيْئَسٍ	بَيْئَسٍ	وجهان

تحريرات قراءة الإِمام عاصم بن أبي النجود الكوفي

من رواية أبو بكر شعبة بن عياش من طرق طيبة النشر

الرقم	الباب	روضة المعدل	السبعة لابن مجاهد	المبهج لسبط الخياط	كفاية السبط	الغاية ابن مهران	أبو اليمن الكندي
١	**الطريق**	يحيى بن آدم عن شعبة	يحيى بن آدم عن شعبة	يحيى بن آدم والعليمي عن شعبة	يحيى [illegible] عن شعبة	يحيى [illegible] عن شعبة	يحيى [illegible] عن شعبة
٢	**الاستعاذة**	صيغة النحل	صيغة النحل	صيغة النحل	صيغة النحل	صيغة النحل	صيغة النحل
٣	**المد المنفصل**	٤	٤	٤	٤	٤	٤
٤	**المد المتصل**	٤	٤	٦	٤	٤	٤
٥	**التكبير العام**	لا	لا	لا	لا	لا	لا
٦	**تكبير أوائل**	لا	لا	لا	لا	لا	لا
٧	**تكبير أواخر**	لا	لا	لا	لا	لا	لا
٨	**بلى**	فتح	فتح	فتح	فتح	فتح	فتح
٩	**جبرئل ، جبرئيل**	جبرئل	جبرئل	جبرئل [illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
١٠	**رضوانه سبل**	كسر	كسر	وجهان. كسر	كسر	كسر	كسر
١١	**يكن فتنتهم ، الأنعام**	تأنيث	تأنيث	تأنيث [illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
١٢	**أنها ، إنها إذا**	فتح	وجهان	وجهان فتح	[illegible]	[illegible]	[illegible]
١٣	**رأى كوكبا**	إمالتهما	إمالتهما	إمالتهما	إمالتهما	إمالتهما	إمالتهما
١٤	**رأى قبل المحرك**	إمالة الهمزة	إمالتهما	إمالتهما [illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
١٥	**رأى قبل الضمير**	إمالتهما	إمالتهما	إمالتهما	[illegible]	[illegible]	[illegible]

الرقم	الباب	روضة المعدل	السبعة	المبهج	كفاية السبط	الغاية ابن مهران	الكندي
				[illegible]			
الرقم	**الباب**	**روضة المعدل**	**السبعة**	**المبهج**	**كفاية السبط**	**الغاية ابن مهران**	**الكندي**
١٦	**رمى**	إمالة	إمالة	فتح	فتح	فتح	فتح
١٧	**نأى ، الإسراء**	إمالة الهمزة	إمالة الهمزة	إمالة الهمزة. إمالتهما	إمالتهما	إمالة الهمزة	إمالتهما
١٨	**نأى ، فصلت**	فتحهما	فتحهما	فتحهما	فتحهما	إمالة الهمزة	فتحهما
١٩	**أرجهْ ، أرْجِئْهُ**	أرْجِئْهُ	أرجهْ	وجهان أرجهْ	أرجهْ	أرجهْ	أرجهْ
٢٠	**أدراك ، في غير موضع يونس**	فتح	فتح	فتح	[illegible]	فتح	[illegible]
٢١	**يا بشرى ، يوسف**	إمالة	فتح	فتح إمالة	فتح	إمالة	إمالة
٢٢	**وتكون لكما الكبرياء**	تذكير	تأنيث	تأنيث [illegible]	تأنيث	تذكير	تذكير
٢٣	**يلهث ذلك**	إدغام	إدغام	إدغام	إدغام	إدغام	إدغام
٢٤	**اركب معنا**	إدغام	إدغام	إدغام [illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
٢٥	**من لدنه ، الكهف**	اختلاس	اختلاس	إشمام	إشمام	إشمام	إشمام
٢٦	**ردماً ائْتوني ردماً ءَاتُوني**	ءَاتْوني	ائْتوني	ائْتوني	ائْتوني	ءَاتْوني	ائْتوني
٢٧	**قال ائْتُوني قال ءَاتوني**	ائْتوني	ءَاتْوني	ءَاتْوني	ائْتوني	ءَاتْوني	ائْتوني
٢٨	**تَسَّاقَط،يَسَّاقط**	تذكير	تأنيث	تأنيث [illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
٢٩	**جِيوبهن.جُيوبهن**	ضم	ضم	ضم كسر	ضم	ضم	ضم
٣٠	**بما تفعلون.**	خطاب	خطاب	غيب خطاب	[illegible]	[illegible]	[illegible]

	النمل						
الرقم	**الباب**	**روضة المعدل**	**السبعة**	**المبهج**	**كفاية السبط**	**الغاية ابن مهران**	**الكندي**
٣١	**تـرواكيف. العنكبوت**	غيب	خطاب	خطاب	خطاب	[illegible]	[illegible]
٣٢	**يِـخِـصِّمون يَـخِـصِّمون**	كسر الياء	فتح الياء	كسر الياء. وجهان	[illegible]	[illegible]	[illegible]
٣٣	**يرضهْ ، يرضهُ**	اختلاس	اختلاس	اختلاس	اختلاس	اختلاس	اختلاس
٣٤	**سيَـدخُلون سيُـدخَلون**	فتح الياء	ضم الياء	وجهان [illegible]	[illegible]	ضم الياء	[illegible]
٣٥	**نُـقيض ، يُـقيض**	نُـقيض	نُـقيض	نُـقيض	[illegible]	[illegible]	[illegible]
٣٦	**المنشـئات**	فتح الشين	وجهان	كسر الشين وجهان	كسر الشين	فتح الشين	كسر الشين
٣٧	**انشزوا فانشزوا**	كسر الشين فيهما	ضم الشين فيهما	ضم الشين كسر فيهما	كسر الشين فيهما	وجهان	كسر الشين فيهما
٣٨	**ألم نخلقكم**	كامل	كامل	كامل	كامل	وجهان	كامل
٣٩	**سعرت**	تخفيف	تخفيف	تخفيف [illegible]	[illegible]	تخفيف	[illegible]
٤٠	**يس والقرآن**	إظهار	إظهار	وجهان	[illegible]	[illegible]	إظهار
٤١	**ن والقلم**	إظهار	إظهار	وجهان. إدغام	إدغام	إدغام	إظهار
٤٢	**فرق**	تفخيم	تفخيم	تفخيم	تفخيم	تفخيم	تفخيم
٤٣	**لا تأمنَّا**	إشمام	إشمام	إشمام	إشمام	إشمام	إشمام
٤٤	**عين ، مريم والشورى**	٢	٦	٢	٢	٢	٤

٤٥	**آلذكرين وأختيه**	إبدال	إبدال	إبدال	إبدال	إبدال	إبدال
الرقم	**الباب**	**روضة المعدل**	**السبعة**	**المبهج**	**كفاية السبط**	**الغاية ابن مهران**	**الكندي**
٤٦	**ماليه هلك**	إظهار	إظهار	إظهار	إظهار	إظهار	إظهار
٤٧	**سوى وقفاً**	فتح	فتح	فتح	فتح	فتح	فتح
٤٨	**سدى وقفاً**	فتح	فتح	فتح	فتح	فتح	فتح
٤٩	**نعما ، معاً**	إسكان	إسكان	إسكان	إسكان	اختلاس	إسكان
٥٠	**بَيْئَسٍ. بَئِيْسٍ**	َبئِيْس	بَيْئَسَ	وجهان بئِيْس	[illegible]	[illegible]	[illegible]

خادم الذكر الحكيم

محمد بن عبدالله بن عبدالقادر عبده

الجامع للقراءات العشر من طرق طيبة النشر

العمل القرءاني

١-إمام مسجد بهجت الحمصي / ماركا ، سابقاً .

٢-إمام وخطيب مسجد اللوزيين / الجبيهة ، حالياً .

٣-مشرف دار القرءان الكريم مسجد بهجت الحمصي / ماركا ، سابقاً .

٤- مشرف دار القرءان الكريم مسجد اللوزيين / الجبيهة ، حالياً .

٥-عضو لجنة القراءات المركزية في جمعية المحافظة على القرءان الكريم.

٦-عضو لجان الإجازة القرءانية على رواية حفص في جمعية المحافظة على القرءان الكريم.

٧- عضو لجان الإجازة القرءانية على القراءات في جمعية المحافظة على القرءان الكريم.

٨-عضو اللجنة الفرعية لفحص المستويات في وزارة الأوقاف.

٩-رئيس اللجنة المركزية لفحص الإجازات القرءانية في المركز الثقافي الإسلامي في الجامعة الأردنية .

١٠- عضو اللجنة المركزية للمسابقة الهاشمية الدولية لحفظ القرءان عام ١٤٢٥هـ .

البرامج الإذاعية

* تقديم برنامج كيف نقرأ القرآن ، بث مباشر على حياة (fm) .

المؤلفات :

الكتب المطبوعة

١ - الإبداع الكريم في قراءة الإمام علي بن حمزة (الكسائي الكبير) بروايتي الليث بن خالد (أبو الحارث) وحفص بن عمر (الدوري) من طريقي الشاطبية والطيبة

٢ - الفرقان المبين في أصول القراءات العشر من طرق الشاطبية والدرة وطيبة النشر .

الكتب المخطوطة

١-الحق المبين في قراءات الكوفيين (دراسة إفرادية ومقارنة لق أهل الكوفة وقراءها ورواتها ، أصولاً وفرشاً .

مبيناً في ذلك مناهجهم وأساليبهم مقارنة برواية حفص ، من ط طيبة النشر) .

٢-النجم الثاقب في قراءات أهل الحرم (دراسة إفرادية ومقارنة لق أهل الحرم نافع براوييه قالون وورش بطريقيه الاصبهاني والأ وعبدالله بن كثير براوييه البزي وقنبل ، ويزيد بن القعقاع (أبو المدني) براوييه عيسى بن وردان وسليمان بن جماز، أصولاً و مبيناً في ذلك مناهجهم وأساليبهم مقارنة برواية حفص طريق طيبة النشر) .

٣-البيان الكافي في شرح الفوائد المهذبة في بيان خلف حفص طريق الطيبة .

٤- البيان الشافي في قراءة الإمام عاصم الكوفي بروايتي شعب عيّاش وحفص بن سليمان من طريقي الشاطبية والطيبة .

٥- المعين الوافي في رواية قالون عن الإمام نافع المدني من ط الشاطبية والطيبة .

٦-الناصح الأمين في ايضاح رواية حفص بن سليمان من ط الشاطبية والطيبة /مرجع شامل .

٧-الفكر المستنير في قراءة الإمام عبدالله بن كثير المكي بروايتي وقنبل من طريقي الشاطبية والطيبة .

وغيرها الكثير في علوم القراءات وعلوم القرءان .

مطبعة الخط العربي
Arabic line printing press
تلفاكس ٠٠٩٦٢ ٦ ٥٠٦٢٣٤٧٠